



OSPITI al CHIERICATI

# il SARACENI di BASILEA

Museo Civico di Palazzo Chiericati  
dal 3 ottobre 2023 al 7 luglio 2024

# OSPITI al CHIERICATI

## il SARACENI di BASILEA

Museo Civico di Palazzo Chiericati  
dal 3 ottobre 2023 al 7 luglio 2024

Il prezioso olio su rame, opera di squisita fattura del veneziano Carlo Saraceni, realizzata durante il soggiorno a Roma nel primo decennio del Seicento, è esempio mirabile, gravido di influssi veneto-nordici, della produzione del grande pittore sul tema del paesaggio, in sintonia con quanto andavano sperimentando nella capitale Annibale Carracci, Domenichino e il tedesco Adam Elsheimer.

Il capolavoro, che rappresenta l'episodio biblico dell'Angelo che appare alla moglie di Manoach per annunziarle la nascita del figlio Sansone, è stato generosamente concesso dal Kunstmuseum di Basilea: un proficuo scambio con l'istituzione elvetica in occasione del prestito della *Sacra Famiglia* di Prospero Fontana delle collezioni civiche vicentine per la mostra *"Donne di genio. Le donne artiste e i loro compagni di viaggio"* ad Amburgo e a Basilea. Il pubblico potrà ammirare l'opera di Saraceni al Museo Civico di Palazzo Chiericati, in significativo dialogo con i dipinti di Paolo Fiammingo, Lambert Sustris, Frans Franken II della collezione permanente, nei quali il paesaggio è elemento dominante rispetto alle figure e alle storie.

Carlo Saraceni, *L'angelo che appare alla moglie di Manoach*  
1608-1610, olio su rame, Basilea, Kunstmuseum



Città di **Vicenza**



MUSEI  
CIVICI  
VICENZA

**kunstmuseum basel**

BUCERIUS  
KUNST  
FORUM