



Festival Vicenza in Lirica  
la Musica unisce

17 giugno - 22 ottobre 2022

direzione artistica di **Andrea Castello**

[www.vicenzainlirica.it](http://www.vicenzainlirica.it)

## Programma X edizione

*La settimana della Festa della Musica Europea*

**17 giugno, Teatro Olimpico di Vicenza, ore 21**

in collaborazione con il *Conservatorio Santa Cecilia* di Roma

### **Ballo delle ingrato – Combattimento di Tancredi e Clorinda**

madrigali rappresentativi su musica di **Claudio Monteverdi**

BALLO DELLE INGRATE

Musica di **Claudio Monteverdi**

Libretto **Ottavio Rinuccini**

Personaggi ed interpreti

*Plutone* **Gennaro Di Filippo**

*Venere* **Antonia Salzano**

*Amore* **Isabella De Massis**

*Una delle Ingrate* **Marta Pacifici**

*Quattro Ingrate* **Alina Tugusheva, Marta Pacifici, Isabella De Massis, Antonia Salzano**

*Ombre d'Inferno* **Alina Tugusheva, Marta Pacifici, Roberto Manuel Zangari, Jesus Hernandez**

*Danzatrici* **Silvia Pinna, Martina Moroni, Giada Sereni**

COMBATTIMENTO DI TANCREDI E CLORINDA

Musica di **Claudio Monteverdi**

Testo di **Torquato Tasso**

Personaggi ed Interpreti:

*Testo* **Roberto Manuel Zagari**

*Tancredi* **Jesus Hernandez**

*Clorinda* **Marta Pacifici**

*Danzatori* **Yari Molinari** (Tancredi), **Silvia Pinna** (Clorinda)

*Ensemble Caecilia Antiqua*

*Maestro al cembalo* **Angela Naccari**

*Mise en espace* **Cesare Scarton**

*Coreografia del Ballo delle ingrato* **Silvia Pinna**

*Coreografia del Combattimento di Tancredi e Clorinda* **Daniele Toti**

*Costumi* **Giuseppe Bellini**  
*Trucco* **Rosanna Carollo**  
*Acconciature* **GB Parrucchieri**  
La durata complessiva è di circa

---

**18 giugno, Teatro Olimpico di Vicenza, ore 21**  
sotto l'alto patrocinio del *Parlamento europeo*

### **Concerto lirico Benefico**

a favore di **AssiGulliver - Associazione Sindrome di Sotos Italia**

*Coro e Orchestra di Vicenza*

*Direttore* **Giuliano Fracasso**

*Ospite* **Piero Guarnera**, baritono

---

**21 giugno, Giardino del Teatro Olimpico di Vicenza, ore 21**

### **Amore, Virtù ed Estasi**

*Concerto barocco per la Festa della Musica Europea*

Musiche di Leonardo **Leo**, Michelangelo **Rossi**, George Friedrich **Handel**, Domenico **Scarlatti**,  
Antonio **Vivaldi**

*Soprano* **Valentina Di Blasio**

*Ensemble da camera* **I Carissimi**

*Concertatore dal clavicembalo* **Mosè Edmondo Savio**

---

**31 agosto, Chiostro di San Lorenzo (Vicenza), ore 21**

### **Concerto finale della masterclass tenuta dal mezzosoprano *Renata Lamanda***

Ingresso libero

---

**3 settembre, Teatro Olimpico di Vicenza, ore 21**

2 settembre, Teatro Olimpico di Vicenza, ore 21 (prova generale aperta al pubblico)

### **Messa in do minore**, K427 per soli, coro e orchestra

Musica di **Wolfgang Amadeus Mozart** (1756 – 1791)

Nuova *performing version* a cura di Luca Guglielmi

Interpreti

*Soprano I* **Nina Solodovnikova**

*Soprano II* **Paola Leoci**

*Tenore* **Giuseppe Di Giacinto**

*Basso* **Giacomo Nanni**

## *Orchestra di Padova e del Veneto*

*Direttore* **Luca Guglielmi**

*Coro* **Iris Ensemble**

*Maestro del coro* **Marina Malavasi**

La durata complessiva è di 70 minuti

---

**4 settembre, Chiesa di Santa Corona, ore 18**

### **Actus tragicus: la Cantata Barocca**

in collaborazione con il Conservatorio "G. Verdi" di Milano

Musiche di Georg Philipp **Telemann**, *TrauerKantate Du aber, Daniel, grehe hin*;  
Johann Sebastian **Bach**, *Actus Tragicus*, BWV 106

*Ensemble vocale e strumentale* dell'Istituto di **Musica Antica**  
*del Conservatorio di Milano*

*Direttore* **Stefano Bagliano**

---

**6 settembre, Stamperia d'Arte Busato, ore 18**

### **Intorno al festival: letture**

Presentazione del libro: "Casa Ricordi. Una storia italiana" di **Francesco Lodola**,  
(Ed. Albatros Il Filo). Interviene l'autore  
Ingresso libero

---

**7 settembre, Teatro Olimpico, ore 21,**

### **Scambiamoci di vista: da Plauto a Mozart passando per Shakespeare**

ideato e prodotto dagli allievi del *Liceo Guarino Veronese* di San Bonifacio

Interpreti

*Don Giovanni* **Matteo Mencarelli**

*Leporello* **Michele Gianquinto**

*Donna Elvira* **Ketevan Sikharulidze**

*Pianoforte* **Marcos Madrigal**

*Mise en espace* **Monica Provolo**

---

**8 settembre, Stamperia d'Arte Busato, ore 18**

### **Intorno al festival: letture**

Presentazione del libro: "Elisabetta - La Regina infinita" di **Alberto Mattioli** e **Marco Ubezio**  
(Ed. Garzanti). Intervengono gli autori  
Ingresso libero

---

**8 settembre, Teatro Olimpico di Vicenza, ore 20.30** (prima recita)

**10 settembre, Teatro Olimpico di Vicenza, ore 20.30** (seconda recita)

6 settembre, Teatro Olimpico di Vicenza, ore 20.30 (prova generale aperta al pubblico)

## Il dissoluto punito ossia il **Don Giovanni**

Dramma giocoso in due atti, K 527

Musiche di **Wolfgang Amadeus Mozart**

Libretto di **Lorenzo Da Ponte**

Prima esecuzione: 29 ottobre 1787, Praga

Personaggi ed interpreti i vincitori del **Concorso lirico Tullio Serafin**

### *Orchestra dei Colli Morenici*

*Maestro direttore e concertatore* **Mosè Edmondo Savio**

*Coro Voc'è, Laboratorio corale classico*

*Maestro del coro* **Alberto Spadarotto**

*Regia* **Marina Bianchi**

*Costumi* **Leila Fteita**

*Trucco* **Rosanna Carollo**

*Parrucco* **GB parrucchieri**

La durata complessiva è di circa 2h20 minuti

---

**10 settembre, Giardino del Teatro Olimpico di Vicenza, ore 18**

**Intorno al festival:** musica

Presentazione del CD: "VIE Voyage Vocal de la France à l'Italie" di **Federico Longhi**

Intervengono **Federico Longhi** (baritono), **Alessandro Mormile** (musicologo e critico musicale)

Ingresso libero

---

**22 ottobre, Basilica dei Santi Felice e Fortunato, ore 21**

*Chiusura del Festival Vicenza in Lirica 2022*

## **Stabat Mater di Luigi Boccherini**

Soprano **Silvia Frigato**

### *Ensemble L'Arte dell'Arco*

Concertatore dal violino **Federico Guglielmo**

Ingresso libero

---