

Maria Mudryak, soprano

Breve biografia

Nel giro di una manciata d'anni il soprano kazako (naturalizzato italiano) Maria Mudryak (nata nel 1994) ha riscosso enorme successo in ruoli quali Violetta ne *La traviata*, Mimì ne *La bohème* e Liù in *Turandot* in alcuni dei teatri internazionali più prestigiosi.

Nata a Pavlodar, Kazakistan, di origini russe, Maria Mudryak si è trasferita in Italia all'età di dieci anni per iniziare lo studio del canto lirico (i suoi primi concerti Maria li ha fatti all'età di 3 anni). L'anno successivo è stata ammessa nel Coro delle voci bianche del Teatro alla Scala.

A quattordici anni è stata ammessa (in via del tutto eccezionale, considerata la giovanissima età) al Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano da cui si è diplomata *cum laude* quattro anni dopo.

Maria è stata vincitrice del 65° Concorso Aslico per giovani cantanti europei e del prestigioso Concorso Operalia di Plácido Domingo nel 2017 e ha vinto il premio del pubblico.

La stagione 2018/2019 di Maria Mudryak include i suoi debutti alla Deutsche Oper di Berlino nel Grand Opera Gala a sostegno della German AIDS Foundation e al Musikverein Graz in un concerto a fianco di Piotr Beczala, un concerto con Vittorio Grigolo alla Royal Opera House di Muscat, Mimì in *La bohème* al Teatro Bolshoi di Mosca, Violetta in *La traviata* all'NCPA di Pechino, la Royal Opera House Muscat diretta da Plácido Domingo e Al Bustan Festival, Adina in *L'elisir d'amore* all'Opéra Grand di Avignone, Symphony N.9 di Beethoven diretto da Riccardo Muti, Violetta in *La Traviata* nella Greek National Opera al Teatro San Carlo di Napoli e il suo debutto nel ruolo e debutto australiano come Marguerite in *Faust* al Melbourne Arts Centre.

Tra le sue recenti esibizioni ci sono Mimì in *La Bohème* in una nuova produzione al Maggio Musicale Fiorentino, dove canta anche Violetta in *La Traviata*; il suo debutto come Liù in *Turandot* al Grand Theatre di Shaanxi in Cina e come Gilda in *Rigoletto* al Teatro Carlo Felice di Genova al fianco di Leo Nucci; Violetta in una nuova produzione de *La Traviata* al Teatro San Carlo di Napoli e al Teatro Carlo Felice di Genova; Mimì in una nuova messa in scena de *La Bohème* per il suo debutto al Teatro Bolshoi; Susanna in *Le Nozze di Figaro* al Teatro Massimo Palermo e al Teatro San Carlo di Napoli, Violetta Valéry all'Arena di Verona in *Verdi Opera Night*.

Mudryak ha collaborato con direttori come Daniel Oren, Carlo Rizzi, Riccardo Muti, Renato Palumbo, Alvis Casellati, Massimo Zanetti, Andrea Battistoni e Plácido Domingo, e direttori di scena tra cui Leo Nucci, Hugo De Ana, Ferzan Ozpetek, Chiara Muti, Marta Domingo e Andrea Cigni.