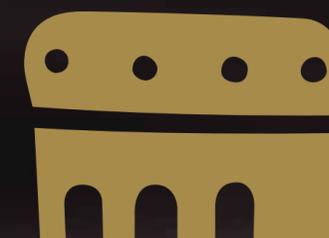


**A VICENZA, DAL 1339  
C'È UN GRANDE TESORO**

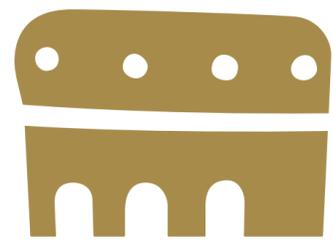
**SCOPRILO**



**VICENZA IN ORO**

THE GOLDEN TOUR SINCE 1339





# VICENZA IN ORO

THE GOLDEN TOUR SINCE 1339



## Museo del Gioiello

Il primo in Italia e uno dei pochi al mondo dedicato esclusivamente al gioiello. Il Museo del Gioiello, spazio museale permanente di 410 metri quadrati collocato all'interno della Basilica Palladiana, è un progetto di Italian Exhibition Group Spa realizzato in partnership con il Comune di Vicenza.



Basilica Palladiana  
Piazza dei Signori  
tel. +39 0444 320799  
info@museodelgioiello.it  
[www.museodelgioiello.it](http://www.museodelgioiello.it)

Orari di apertura:  
da martedì a venerdì  
15 - 19  
sabato e domenica  
11 - 19



## Museo Diocesano

Il Museo Diocesano Pietro Giacomo Nonis è tra i più giovani musei di Vicenza, situato nel "cuore sacro" della città, la piazza del Duomo, che raccoglie varie e suggestive architetture. Al suo interno vi sono alcune delle opere più preziose e significative del percorso storico, artistico e culturale della Chiesa vicentina.



Piazza Duomo, 12  
tel. +39 0444 226400  
museo@vicenza.chiesacattolica.it  
[www.museodiocesanovicenza.it](http://www.museodiocesanovicenza.it)

Orari di apertura  
da martedì a domenica  
10 - 13 / 14 - 18  
Chiuso: lunedì, Natale,  
Capodanno, Pasqua e  
settimana di Ferragosto



## Palazzo Chiericati

Dal 1855 sede storica del Museo Civico, Palazzo Chiericati ospita oggi le raccolte comunali di dipinti, sculture e arti applicate dal XIII al XX. Capolavoro della prima maturità del Palladio (1550), conserva al suo interno, oltre alle decorazioni d'epoca, importanti documenti della storia artistica vicentina.



Piazza Matteotti 37/39  
tel. +39 0444 222811  
museocivico@comune.vicenza.it  
[www.museicivivicenza.it](http://www.museicivivicenza.it)

Orari di apertura:  
da martedì a domenica,  
9 - 17.  
Chiuso lunedì.



## Museo Naturalistico Archeologico

Il Museo Naturalistico Archeologico, allestito dal 1991 nel complesso dei chiostri di Santa Corona, è suddiviso in due sezioni: Naturalistica e Archeologica. Visitandolo è possibile scoprire le origini più antiche della produzione orafa vicentina.



Contra' Santa Corona 4  
tel. +39 0444 320440  
museonatarcheo@comune.vicenza.it  
[www.museicivivicenza.it](http://www.museicivivicenza.it)

Orari di apertura:  
da martedì a domenica  
9 - 17.  
Chiuso lunedì.



## Le botteghe dell'oro a Vicenza



**Aldighieri Gioielli**  
Corso Fogazzaro, 212  
tel. +39 0444 546193  
[www.aldighierigioielli.com](http://www.aldighierigioielli.com)

La gioielleria Aldighieri (presente davanti all'antico Acquedotto Romano) crea pezzi unici con gemme acquistate allo stato grezzo nei giacimenti di tutto il mondo. Pietre da collezione e gioielli realizzati nel proprio laboratorio (visitabile su appuntamento). Perito del Tribunale.



**Laura Balzelli orefice**  
Corso Fogazzaro, 131  
tel. +39 0444 327203  
[www.laurabalzelli.com](http://www.laurabalzelli.com)

Laboratorio di oreficeria, design e gioielli personalizzati in oro, platino e pietre preziose. Gioielli contemporanei. Gemmologo GIA.



**Lorenzo Bazzo Gioielli**  
Corso Andrea Palladio, 179  
tel. +39 0444 544918  
[www.lorenzobazzo.com](http://www.lorenzobazzo.com)

Quando l'oro e l'argento incontrano le gemme più rare e preziose, così prendono vita nel nostro laboratorio gioielli unici e straordinari. Una magia che si ripete nella nostra bottega sin dagli anni Settanta, e di certo è una scoperta da non mancare.



**Concato Preziosi**  
Contra' Pescaria, 16  
tel. +39 0444 525289  
[www.oroieriaconcato.com](http://www.oroieriaconcato.com)

A pochi passi da Piazza dei Signori a Vicenza ha sede la gioielleria Concato. Il negozio offre una vasta scelta di gioielli delle migliori marche del settore, gioielli artigianali ed orologi.



**Orologeria Dal Ponte**  
Piazza dei Signori, 54  
tel. +39 0444 320821  
[orologeria.dalponate@libero.it](mailto:orologeria.dalponate@libero.it)

Dal 1918 ogni giorno offriamo la nostra professionalità, per trasmettere tutta la nostra passione.



**Gioielli Donegà**  
Contra' Santa Barbara, 18  
tel. +39 0444 323260  
[www.gioiellidonegavicenza.it](http://www.gioiellidonegavicenza.it)

Un piccolo mondo di gioielli di oggi e di ieri, scelti con passione, ad uno ad uno... per te! Attività storica, da tre generazioni. In Vicenza dal 1970.



**Gioielleria Gaddi 1969**  
Contra' Muscheria, 10  
tel. +39 0444 546849  
[www.gaddigioielleria.it](http://www.gaddigioielleria.it)

Nuova Boutique della Gioielleria Gaddi, presente a Grado dal 1969. Concessionario autorizzato Pomellato, Leo Pizzo, Chantecler. Creazioni di gioielli personalizzati e servizio nel nostro laboratorio di famiglia.



**Il Grifone Argenteria**  
Via Cesare Battisti, 23  
tel. +39 329 6878124

Dal 1991 show room di argenteria e gioielleria in argento, complementi d'arredo per la casa



**Orologeria Pavan**  
Contra' Manin, 12  
tel. +39 0444 320684  
[www.oroieria-pavan.it](http://www.oroieria-pavan.it)

La passione e l'amore per la meccanica orologiaia fin dal 1922, ha portato fino a oggi la nostra attività, coniugando il Tempo con la bellezza della Gioielleria di manifattura e moderna..



**Re Mida**  
Corso Palladio, 70  
tel. +39 0444 545977  
[info@remidavicenza.it](mailto:info@remidavicenza.it)

Re Mida da oltre 40 anni persegue la sua favola. Gioielli personalizzati, oggettistica per la casa, borse accessori. Ogni vostro sogno potrà diventare realtà.



**Salvadori Diamond Atelier**  
Galleria Porti, 2  
tel. +39 0444 546313  
[www.salvadori-veneziana.com](http://www.salvadori-veneziana.com)

Membro delle più importanti Borse di Diamanti mondiali Salvadori acquista ogni pietra con certificato internazionale. Ogni suo esclusivo gioiello nasce da un'emozione. Salvadori, dedicato ad ogni donna e a ogni uomo che ama.



**Preziosi Salvato**  
Corso Fogazzaro, 178  
tel. +39 0444 324187  
[www.preziosisalvato.vishopping.it](http://www.preziosisalvato.vishopping.it)  
[fb.me/preziosi.salvato.vicenza](https://fb.me/preziosi.salvato.vicenza)

Nel laboratorio le tecniche antiche si fondono con innovazione e professionalità dando ad ogni gemma il giusto valore ed una forma ai vostri desideri. È così che nascono i gioielli di Daniela Salvato.



**Soprana dal 1910**  
Piazzetta Palladio, 2  
tel. +39 0444 320788  
[www.soprana.com](http://www.soprana.com)

Gioielleria storica dal 1770 oggi gestita dalla famiglia Soprana con passione per l'arte orafa e orologiaia creando gioielli senza tempo con qualità, servizio e cortesia.



**Gioielleria Verdeacqua**  
Corso Palladio, 42  
tel. +39 0444 320518  
[www.gioielleriaverdeacqua.it](http://www.gioielleriaverdeacqua.it)

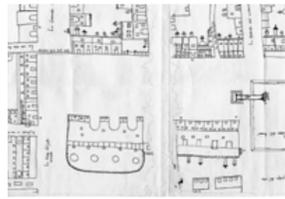
La gioielleria Verdeacqua è una piccola realtà incastonata nello splendido contesto di Palazzo Loschi Zileri Dal Verme, nel corso principale della città. Da quasi 30 anni punto di riferimento per l'acquisto del gioiello di tendenza, si contraddistingue per qualità e prezzo.



**Daniela Vettori**  
Piazza dei Signori, 35  
tel. +39 0444 323855  
[www.danielavettori.com](http://www.danielavettori.com)

Daniela Vettori dal 1981 produce oreficeria e gioielleria in oro e argento con pietre preziose e semipreziose. I gioielli lavorati a mano nel proprio laboratorio con antiche tecniche orafe rielaborate dall'artista, si distinguono per originalità e design.





BVU, Raccolte Magare, 1481, Anonimo, pianta della parte del Peronio, disegno a penna su carta.

Oggi come nei secoli e millenni passati, il gioiello che indossiamo parla di noi: chi siamo, in quale tempo viviamo, a quale comunità apparteniamo. E in quale luogo ci muoviamo. E in quale modo ci relazioniamo con il mondo che ci circonda. E in quale modo ci relazioniamo con il futuro che ci aspetta.

La storia del gioiello è un filo rosso che attraversa i secoli e i millenni, un filo che ci collega al passato e ci apre al futuro. È un filo che si tesse nei quadri di Michelangelo e Raffaello, che si intreccia nei disegni di Cesare Capobianco, che si fonde nella luce e nell'ombra delle opere di Andrea Palladio. È un filo che si tesse nei quadri di Michelangelo e Raffaello, che si intreccia nei disegni di Cesare Capobianco, che si fonde nella luce e nell'ombra delle opere di Andrea Palladio.

### Vicenza in Oro un tour prezioso



A VICENZA, DAL 1339 C'È UN GRANDE TESORO

VICENZA IN ORO THE GOLDEN TOUR SINCE 1339

disegnato dal logo



in collaborazione con



VICENZA IN ORO THE GOLDEN TOUR SINCE 1339

### La storia

Era l'anno 1339 quando Vicenza certificava nello Statuto comunale (Materia Vetus) la propria vocazione di città dell'oro, essendovi registrata la *Fraglia degli orafi*, la corporazione d'arte e mestieri che riuniva tutti gli artigiani orafi e alla quale era

permessa l'ammissione all'elezione di un membro del consiglio degli anziani partecipando così attivamente alla vita economica e politica di Vicenza. Ma la vocazione di città dell'oro ha origini ben più antiche. Il suo inizio si attribuisce all'età paleoveneta, intorno all' VIII sec. a.C., quando gli antenati veneti cominciarono ad esprimere un artigiano già in grado di produrre oggetti metallici lavorati di vario genere.

L'epoca tra la fine del XIII e il XV secolo offre interessanti lavori di oreficeria sacra: croci, ostiari e processionali, preziosi calici, reliquiari che documentano lo sviluppo dell'arte orafa locale e sono attualmente conservati dalla Diocesi di Vicenza presso il Museo Diocesano di Vicenza. Il periodo più fiorente dell'arte orafa nel vicentino corrisponde ai secoli del Rinascimento quando raggiunge un'elevata qualità grazie alla maestria di illustri orafi i cui nomi figurano nella Matricola della Fraglia degli orafi del 1536. Tra questi spicca Valerio Belli, orafista e medaglista tra i più abili dell'epoca.

### Vicenza, la città del gioiello

La tradizione di città dell'oro sopravvive nel tempo. Dopo la soppressione delle Fraglie e con la trasformazione delle attività artigianali in attività industriali, anche l'oreficeria vicentina, pur trasformata, prosegue, consolidando la tradizione antica ma accostando alle preziose creazioni di bottega sistemi di lavorazione innovativi. Già a fine Ottocento in città iniziano a svilupparsi numerose piccole aziende, per la maggior parte a carattere familiare che, mantenendo viva la tradizione orafa vicentina, hanno saputo proiettarsi sui mercati internazionali e innovare in senso creativo la loro produzione fino a dettare stili e tendenze di moda.

Nel Novecento grazie alla nascita della società "Fabbriche riunite d'oreficeria vicentina" (FROV) che ha fatto scuola in tutto il mondo, fabbrica, ai titolari e ai meccanici producendo bracciali, collane e cinturini per orologi, Vicenza si proietta a capitale mondiale del settore. Negli anni Settanta Vicenza riceve la sua consacrazione con il motore di ricerca di proiettili ai mercati internazionali e innovare in senso creativo la loro produzione fino a dettare stili e tendenze di moda.

### Le botteghe

Dalla pianta del Peronio, la più antica planimetria di Vicenza risalente al 1481 e conservata presso la biblioteca civica Bertoliana, si apprende che storicamente gli orafi lavoravano il metallo all'interno di botteghe, in affitto dal Comune, collocate nella piazza principale della città, il Peronio appunto, oggi piazza dei Signori. Le prime botteghe sorsero nei locali del piano terra della Basilica Palladiana, in particolare la bottega di Cesare Capobianco, l'artista che intorno al 1577 costruì il Gioiello di Vicenza, il modello della città realizzato in legno e rivestito con placche di argento, distrutto dalle truppe francesi nel 1797 e ricostruito nel 2011, con l'argento donato dai cittadini vicentini.

chi nel tempo si è specializzato nella commercializzazione dei brand, chi lavora esclusivamente nell'ambito dell'oreficeria e chi offre contemporaneamente più servizi: visitandoli sarà possibile conoscere tali tesori e uscire con un prezioso ricordo di Vicenza, città dell'oro.

### Le testimonianze

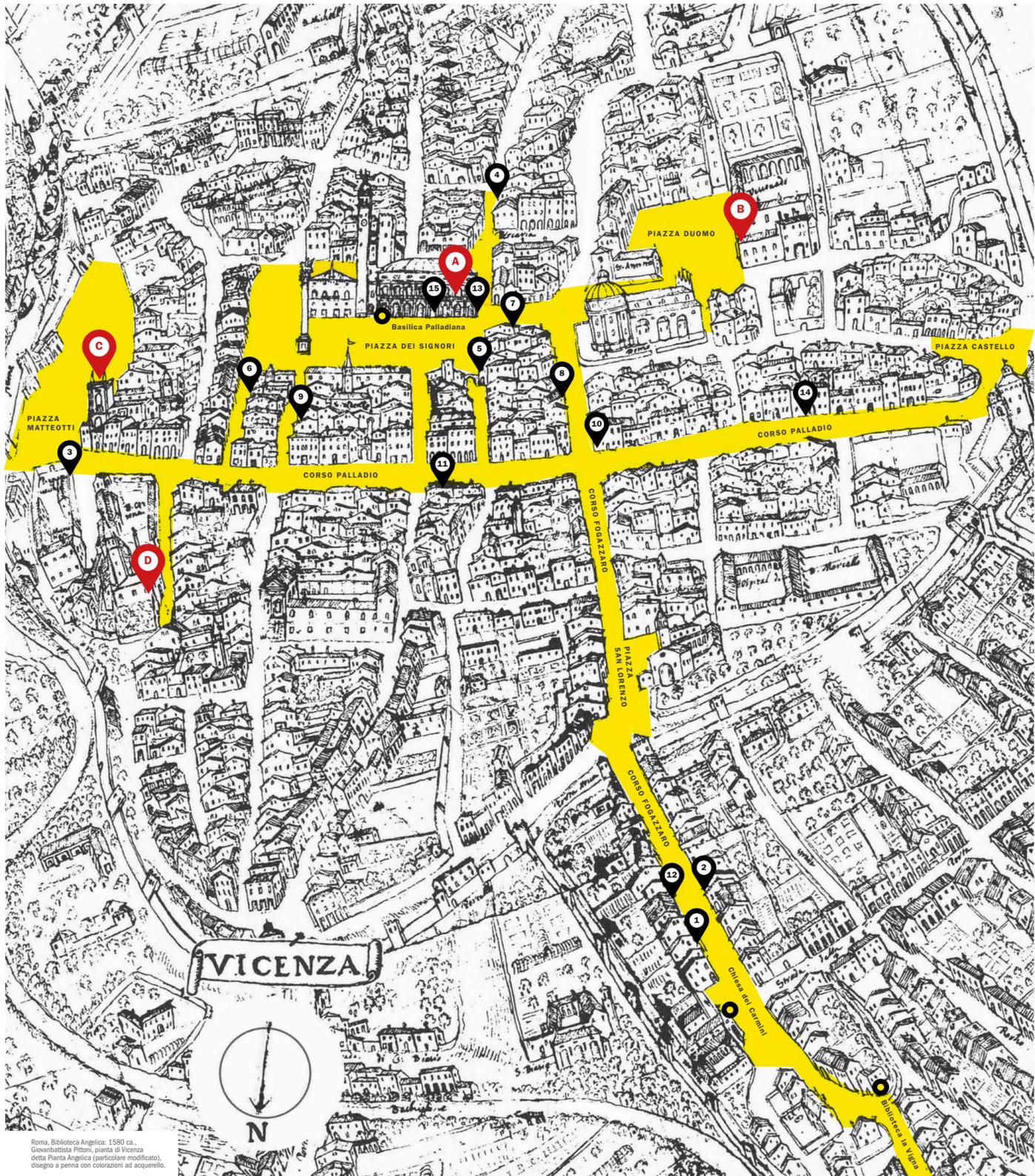
Oggi come nei secoli e millenni passati, il gioiello che indossiamo parla di noi: chi siamo, in quale tempo viviamo, a quale comunità apparteniamo. Al Museo Naturalistico Archeologico numerose sono le testimonianze che raccontano il dialogo tra uomo e monili dalla preistoria fino all'età Longobarda. Di particolare rilievo sono gli oggetti metallici di pregiovolissima fattura che permettono di scoprire le origini più antiche della produzione orafa vicentina. Da un santuario degli Antichi Veneti (fine VII sec. a.C.) provengono laminette rettangolari, cerchietti singoli e rotelline radiate, caratterizzate da una decorazione a zigzag.

Nell'elegante scrigno della Loggia Zero del Museo Diocesano sono custoditi alcuni tra i più importanti ed antichi esempi di oreficeria sacra provenienti dal territorio vicentino: la Madonna con Bambino, la Croce processionale, il Reliquiario della Sacra Spina e il Gioiello di Vicenza, bell'espressione del talento nel campo dell'oreficeria in terra berica, riproduzione del celebre modellino della città di Vicenza realizzato da Cesare Capobianco come ex voto per la Madonna di Monte Berico a scongiurare un'epidemia di peste e distrutto dalle truppe napoleoniche nel 1797. Tra il 2009 e il 2013, da un'idea di Davide Fiore, il modello è stato ricostruito per iniziativa del Comitato per il Gioiello di Vicenza attraverso una raccolta di donazioni in argento come avvenuto per l'antico ex voto. È possibile osservare lo sviluppo dell'arte dell'oreficeria anche indirettamente, attraverso i quadri dei pittori vicentini delle varie epoche.

Presso il Museo Civico di Palazzo Chiericati sono conservati numerosi dipinti che vicentini sono stati ispirati a quello delle corti europee e asiatiche. Anche gli affreschi delle ville vicentine diventano uno strumento di ricerca essenziale per l'analisi delle mode di inizio XVII secolo. Ne è un esempio il ciclo di affreschi di Giambattista Tiepolo a villa Loschi Zileri Mottarolo, a Montebelluna di Vicenza opera di Cesare Capobianco, a Montebelluna Maggiore, dove le pareti e i soffitti dei saloni costituiscono una esaustiva raccolta di oreficeria del Settecento.

### Il futuro

La tappa finale del tour prezioso è il Museo del Gioiello, il primo in Italia e uno dei pochi al mondo dedicato esclusivamente al gioiello. Il museo, collocato nella meravigliosa cornice seicentesca della Basilica Palladiana, offre un'originale esperienza conoscitiva del gioiello. Nelle due sale espositive bracciali, anelli e collier vengono presentati non secondo un criterio temporale ma tematico: la maglia, il simbolo, la funzione, la bellezza, l'arte, la moda, il design, le icone e il futuro, il museo, nato per volontà di Italian Jewellery Group e sotto la Direzione della Prof.ssa Alba Cappellieri, esprime il valore dell'oreficeria, non solo raccontandone la storia vicentina, ma indagando anche il legame tra gioiello e l'uomo, del motivo per cui esso esiste, esisteva ed esisterà.



**VICENZA IN ORO**  
THE GOLDEN TOUR SINCE 1339

- Museo del Gioiello** Basilica Palladiana Piazza dei Signori, 15 tel. +39 0444 546193 www.museodelgioiello.it
- Museo Diocesano** Piazza Duomo, 12 tel. +39 0444 226400 www.museodiocesanovicenza.it
- Palazzo Chiericati** Piazza Marzotto 37/39 tel. +39 0444 226411 www.museoalchivicenza.it
- Museo Naturalistico Archeologico** Corso Santa Corona 4 tel. +39 0444 320440 www.museoalchivicenza.it
- Aldighieri Gioielli** Corso Foggazzano, 212 tel. +39 0444 546193 www.aldighierigioielli.it
- Laura Balzelli orefice** Corso Foggazzano, 131 tel. +39 0444 546193 www.laurabalzelli.com
- Lorenzo Bazzo Gioielli** Corso Andrea Palladio, 179 tel. +39 0444 544919 www.lorenzobazzo.com
- Concato Preziosi** Corso Marzotto, 16 tel. +39 0444 525899 www.oroeloroconcato.com
- Orologeria Dal Ponte** Piazza dei Signori, 54 tel. +39 0444 320621 orologeria.dalpontefibers.it
- Gioielli Donegà** Contrà Santa Barbara, 18 tel. +39 0444 323260 www.gioiellidonegavicenza.it
- Gioielleria Gaddi 1969** Contrà Moscheria, 10 tel. +39 0444 546889 www.gaddigioielleria.it
- Il Grifone Argenteria** Via Cesare Battisti, 23 tel. +39 0444 320788 www.soprana.com
- Orologeria Pavan** Corso Pavesi, 16 tel. +39 0444 525899 www.oroeloriapavan.it
- Re Mida** Piazza dei Signori, 70 tel. +39 0444 545977 info@remidavicenza.it
- Salvadori Diamond Atelier** Galleria Porti, 2 tel. +39 0444 546313 www.salvadoridiamond.com
- Preziosi Salvato** Corso Foggazzano, 178 tel. +39 0444 320187 www.preziosisalvato.shoping.it
- Soprana dal 1910** Piazza Cesare Battisti, 23 tel. +39 0444 320788 www.soprana.com
- Gioielleria Verdeacqua** Corso Pavesi, 42 tel. +39 0444 320518 www.gioielleriaverdeacqua.it
- Daniela Vettori** Piazza dei Signori, 35 tel. +39 0444 323855 www.danielavettori.com

**Museo Naturalistico Archeologico**

**Palazzo Chiericati**

**Le botteghe a Vicenza**

- Preziosi Salvato** Corso Foggazzano, 178 tel. +39 0444 320187 www.preziosisalvato.shoping.it
- Il Grifone Argenteria** Corso Pavesi, 16 tel. +39 0444 525899 www.oroeloriapavan.it
- Orologeria Pavan** Corso Pavesi, 16 tel. +39 0444 525899 www.oroeloriapavan.it
- Soprana dal 1910** Piazza Cesare Battisti, 23 tel. +39 0444 320788 www.soprana.com
- Gioielleria Verdeacqua** Corso Pavesi, 42 tel. +39 0444 320518 www.gioielleriaverdeacqua.it
- Daniela Vettori** Piazza dei Signori, 35 tel. +39 0444 323855 www.danielavettori.com
- Re Mida** Piazza dei Signori, 70 tel. +39 0444 545977 info@remidavicenza.it
- Gioielleria Donegà** Contrà Moscheria, 10 tel. +39 0444 546889 www.gaddigioielleria.it
- Laura Balzelli orefice** Corso Foggazzano, 131 tel. +39 0444 546193 www.laurabalzelli.com
- Concato Preziosi** Corso Marzotto, 16 tel. +39 0444 525899 www.oroeloroconcato.com
- Orologeria Dal Ponte** Piazza dei Signori, 54 tel. +39 0444 320621 orologeria.dalpontefibers.it
- Gioielleria Gaddi 1969** Contrà Moscheria, 10 tel. +39 0444 546889 www.gaddigioielleria.it
- Salvadori Diamond Atelier** Galleria Porti, 2 tel. +39 0444 546313 www.salvadoridiamond.com