

La serenata interrotta

Concerto-spettacolo dedicato alla Grande Guerra

**Andrea Bissoli e Federica Artuso, chitarre
Adriano Marcolini, voce narrante
Musiche di Granados, Ravel, De Falla e Debussy**

Siamo nel cuore della Grande Guerra. Il traghetto francese 'Sussex' subisce l'attacco di un sottomarino tedesco ed Enrique Granados, maestro delle 'Danzas españolas', trova la morte nel canale della Manica. Maurice Ravel, dimentico della sua quieta e lirica 'Pavane', sfreccia sotto il fuoco nemico, al volante di un camion del Genio militare. Manuel de Falla, consacrato autore de 'La vida breve', scrive all'amico Claude Debussy: «Continuo ad aver fede nel trionfo finale dei 'nostri'». Debussy, che da pochi anni ha pubblicato i suoi 'Préludes', vede sfumare il sogno di dare alle stampe il 'Monsieur Croche Antidilettante', suo testamento spirituale. Alla narrazione si intreccia l'esecuzione di alcune delle pagine più rappresentative dei quattro compositori. La dialettica che ne scaturisce schiude un interrogativo inatteso: è sempre la guerra ad interrompere l'arte, o può talvolta accadere il contrario?

**Evento conclusivo della mostra fotografica
"Ferro, Fuoco e Sangue! Vivere la Grande
Guerra" (fotografie di Giuliano Francesconi)**

**Al termine seguirà una visita guidata offerta dal
curatore della mostra Mauro Passarin**

www.museicivicivivenza.it

Ingresso libero fino ad esaurimento posti