

Project "WORTHY - WORld wars Toward Heritage for Youth" | Erasmus+ | 2018-1-IT02-KA201-048492 | www.worthy-project.eu







Webinar

WORTHYforALL

La creatività digitale a scuola per aumentare il coinvolgimento dei ragazzi

giovedì 27 maggio 2021 15:00 – 17:30





Programma

14:45 - 15:00

Accrediti

15:00

Apertura lavori e moderazione evento

Jenny Bassa, Ufficio Politiche comunitarie, Comune di Vicenza

15:05

Saluti istituzionali

Simona Siotto, assessore alla cultura, Comune di Vicenza

Mauro Passarin, direttore dei Musei civici di Vicenza

15:15

Il progetto europeo WORTHY

Jenny Bassa, Ufficio Politiche comunitarie, Comune di Vicenza

Misurare il valore culturale in progetti digitali: il caso WORTHY

Camilla Marini, ricercatrice Osservatorio Innovazione Digitale nei Beni e Attività Culturali del Politecnico di Milano

"Studiare storia è tutt'altro che noioso"

video realizzato dagli studenti dell'ITE "G. Piovene" di Vicenza

WORTHY: storia e memoria

Anna Dalla Vecchia, docente di Letteratura italiana e Storia, ITE "G. Piovene" di Vicenza

"Come creare una timeline"

video realizzato dagli studenti dell'Istituto Giovanni Paolo II di Niepolomice (Polonia)

• La sperimentazione dell'approccio e delle risorse WORTHY: i principali risultati dell'indagine su insegnanti e studenti

Jenny Bassa, Ufficio Politiche comunitarie, Comune di Vicenza





Project "WORTHY - WORId wars Toward Heritage for Youth" | Erasmus+ | 2018-1-IT02-KA201-048492 | www.worthy-project.eu

- Gli insegnanti "aumentati": il nesso innovazione-formazione dei docenti

 Attilio Orecchio, docente del master di europrogettazione della Venice
 International University, esperto di programmi Ue in campo socio-educativo
- Didattica della storia e progetto WORTHY
 Andrea Savio, docente di Didattica della storia, Università di Padova
- Attori, personaggi e interpreti negli scenari della formazione digitale
 Mario Rotta, esperto di e-learning e tecnologie della conoscenza

17:00

Discussione, domande e risposte

17:30

Chiusura lavori

