

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome  
Indirizzo  
E-mail  
  
Nazionalità  
Data di nascita

**OLDANI MICHELE**  
**VIA CARLO MARIA MAGGI 6 20154 MILANO**  
**micheleoldani@gmail.com**

Italiana

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

• Date (da – a)  
• Principali mansioni e responsabilità

2020→ oggi  
Fondazione Giancarlo Quarta, Milano  
Direttore Scientifico.  
Dal 2009 ad oggi, Membro del Comitato Scientifico.

• Date (da – a)  
• Principali mansioni e responsabilità

2010→ oggi  
Accademia di Belle Arti di Brera, Milano  
Docente di Fondamenti di Psicologia

• Date (da – a)  
• Principali mansioni e responsabilità

2023→ oggi  
Associazione Kairos, per lo studio e lo sviluppo della dimensione creativa, Milano  
Presidente dell'Associazione  
Dal 2011 fondatore e direttore del gruppo di ricerca originario

• Date (da – a)  
• Principali mansioni e responsabilità

2011→ 2018  
Temenos, Centro Culturale Junghiano  
Vicepresidente

• Date (da – a)  
• Principali mansioni e responsabilità

2010→ oggi  
Li.S.T.A., Libera Scuola di Terapia Analitica, Scuola di Specializzazione in Psicoterapia, Milano  
Membro del Comitato Direttivo e del Comitato Scientifico, docente  
Dal 2010 al 2018: Presidente

• Date (da – a)  
• Principali mansioni e responsabilità

1990 → oggi  
Studio privato a Milano  
Attività libero professionale di Psicologo

**CONVEGNI, CONFERENZE E  
ATTIVITÀ SCIENTIFICHE  
SELEZIONATE**

2024 – Novara

Convegno “A chi lasciare il timone dell’azienda e come fare: ambito e strumenti del passaggio generazionale in azienda”

API Novara VCO e Vercelli.

Relazione: “Principali aspetti nel passaggio generazionale”.

2023 – Milano, Palazzo Giureconsulti

Prima edizione Premio Alan Pampallona – “Modalità innovative nello sviluppo della relazione medico-paziente”, Fondazione Giancarlo Quarta.

Partecipazione alla sessione “La relazione di cura”.

2023 – Fosdinovo (MS)

“Ascolto attivo: empatia”, workshop Arte e Psiche.

Conferenza pubblica nell’ambito dell’iniziativa.

2023 – Porto San Giorgio (FM)

Conferenza “Archetipi femminili: rappresentazione e storia degli abiti tra peculiarità represses e conquiste delle donne”, Teatro Comunale, iniziativa promossa da AUSER.

2022 – Milano

Incontro pubblico organizzato da Li.S.T.A. – Libera Scuola di Terapia Analitica con il regista Uberto Pasolini.

Dialogo sui temi psicologici presenti nell’opera cinematografica del regista, con particolare riferimento alla solitudine, alla perdita e alle relazioni umane.

2018 – Milano, Biblioteca Sormani

Centro Culturale Junghiano Temenos.

Conferenza “Albert Camus: L’uomo in rivolta”.

2017 – Bologna

Centro Culturale Junghiano Temenos.

Tavola rotonda “Attualità del pensiero di Carl Gustav Jung”, con la partecipazione di esponenti della psicologia analitica italiana.

2017 – Milano

Fondazione Giancarlo Quarta.

Convegno “Relazione di cura e gestione dell’incertezza in medicina”.

Partecipazione alla tavola rotonda “La gestione dell’incertezza e dei pazienti”.

2017 – Reggio Emilia

Settimana della Salute Mentale, AUSL Reggio Emilia.

Conferenza “C.G. Jung: l’uomo, la storia, il suo pensiero”.

2016 – Bologna

Convegno Nazionale di Psicologia Analitica “Le nuove sfide della psicoanalisi”.

Relazione magistrale: “Sul narcisismo della psicoanalisi”.

2016 – Bologna, Biblioteca Ruffilli

Rassegna “Conoscere il pensiero di Carl Gustav Jung”, Centro Culturale Junghiano Temenos.

Conferenza “Il gioco della sabbia (Sandplay Therapy)”.

2015 – Milano, Biblioteca Sormani

BookCity Milano.

Incontro “I giovani del nostro tempo. Nutrimenti, consumo e relazione”, con Cosimo Finzi, Massimo Melica e Federico Capeci.

2015 – Milano

Fondazione Giancarlo Quarta.

Convegno “Lo sguardo sulla sofferenza del bambino”.

Relazione: “Prospettive sociologiche e psicanalitiche sulla sofferenza”.

2014 – Milano

Fondazione Giancarlo Quarta.

Convegno “Anche le parole curano. Relazione di cura e complessità”.

Intervento dedicato alla relazione di cura e alle sue dimensioni simboliche e psicologiche, con riferimento alle figure di Chirone e Asclepio.

2014 – Cagliari

Convegno di Psicologia Analitica “Caos apparente”.

Relazione: “Generazioni in conflitto”.

Chairman di una sessione del convegno.

2014 – Forte di Bard (AO)

Centro Culturale Junghiano Temenos.

Convegno/incontro dedicato al tema dell’ascesa e della verticalità, con la partecipazione, tra gli altri, di Romano Màdera e Nives Meroi.

Intervento sulla dimensione psicologica e simbolica dell’ascesa.

2013 – Milano

Il Forum Lombardo per la Qualità della Psicoterapia.

Intervento: “Le ragioni del dialogo”, in rappresentanza della Li.S.T.A. – Libera Scuola di Terapia Analitica.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Qualifica conseguita

1989

Università di Urbino

Laurea in Sociologia

- Date (da – a)
- Qualifica conseguita

1995

Iscrizione all’Albo degli Psicologi della Lombardia, N.1989

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buono

buono

buono

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

Sviluppate competenze relazionali di alto livello con adolescenti e adulti in relazione all'attività psicologica svolta

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

Competenze organizzative rilevanti legate all'organizzazione della Scuola di Specializzazione in Psicoterapia svolte in quanto membro del Comitato Direttivo

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE**

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

Direzione di numerosi corsi di approfondimento sulla relazione tra arte e psiche

**PATENTE O PATENTI**

Patente A e B

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

**ALLEGATI**

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi del DPR 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali ed autorizza il trattamento dei dati personali contenuti nel presente in base all'art. 13 GDPR 679/16

Data e luogo di sottoscrizione: \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_