



Città di **Vicenza**

Insignita di due Medaglie d'Oro al Valore Militare
per il Risorgimento e la Resistenza

Proposta N. 2609

DETERMINA

N. 2288 DEL 31/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria

SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Muti Chiara

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA EQ DI SETTORE ? SI

OGGETTO:

MUSEI CIVICI - AFFIDAMENTO DIRETTO AI SENSI DELL'ART. 50, COMMA 1, LETT. B) D. LGS 36/2023 E S.M.I. DEL RINNOVO DELL'ABBONAMENTO ANNUALE AL SERVIZIO ONLINE ARTPRICE.COM PER LA QUOTAZIONE DI OPERE D'ARTE, A FINI ASSICURATIVI E DI STIMA DEL PATRIMONIO CIVICO – CIG BCCB3274AE



Proposta N. 2609

DETERMINA N. 2288 DEL 31/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

OGGETTO: MUSEI CIVICI - AFFIDAMENTO DIRETTO AI SENSI DELL'ART. 50, COMMA 1, LETT. B) D. LGS 36/2023 E S.M.I. DEL RINNOVO DELL'ABBONAMENTO ANNUALE AL SERVIZIO ONLINE ARTPRICE.COM PER LA QUOTAZIONE DI OPERE D'ARTE, A FINI ASSICURATIVI E DI STIMA DEL PATRIMONIO CIVICO – CIG BCCB3274AE

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- i Musei Civici di Vicenza gestiscono ogni anno numerose pratiche di prestiti, mostre e restauri, per i quali è richiesta una conoscenza specifica ed aggiornata delle quotazioni delle opere, al fine della corretta stima dei beni del patrimonio civico, oltre che per stabilirne i relativi valori assicurativi;
- le quotazioni delle opere d'arte dipendono dall'evoluzione del mercato relativo alla compravendita, andamento spesso soggetto ad oscillazioni, dipendenti dal rapporto tra domanda e offerta, da ricerche e studi recenti, ma anche da fattori geopolitici;
- al fine di restare costantemente aggiornati, e per poter fornire tempestivamente valori, anche assicurativi, corretti, il Settore Musei Civici ha ritenuto necessario dotarsi di un abbonamento annuale ad artprice.com, servizio di quotazioni online conosciuto e apprezzato a livello internazionale, che fornisce i risultati di passaggi in asta di opere d'arte e che dispone di un ricchissimo archivio di artisti, risultati d'aggiudicazione, grafici, indici e analisi econometriche, oltre a segnalazioni di vendite all'asta future, in corso e passate di case d'asta di tutto il mondo;
- con determina dirigenziale n. 1754 del 21.07.2025, è stata quindi approvata la sottoscrizione dell'abbonamento annuale al predetto servizio online (CIG B7B0FCF58F), al costo di 299,00 euro (esente iva in conformità alle condizioni di cui all'art. 262 ter-I del 'Code général des impôts' francese), con scadenza a fine agosto 2026;
- poiché il servizio si è rivelato uno strumento efficace e largamente utilizzato, è stato stabilito di rinnovare l'abbonamento annuale online, offerto al prezzo di favore di € 217,31 (iva esente).

considerato che è necessario provvedere con urgenza al rinnovo dell'abbonamento annuale del servizio di quotazioni online artprice.com (pacchetto versione basic) con la ditta SA Artmarket.com, avente sede legale in Lyon, Rue de la Republique 17, 69270 St. Romain au Mont D'Or, P. IVA 15411309198 gestore del sito artprice.com e del servizio online oggetto del presente affidamento, per l'importo di euro 217,31 iva esente;

richiamato l'art. 1, comma 3, del D.L. n. 95/2012, convertito nella L. n. 135/2012, ai sensi del quale «Le amministrazioni pubbliche obbligate, sulla base di specifica normativa, ad approvvigionarsi attraverso le convenzioni di cui all'art. 26, comma 3, della L. n. 488/1999 stipulate da Consip S.p.A. o dalle centrali di committenza regionali costituite ai sensi dell'art. 1, comma 455, della L. n. 296/2006 possono procedere, qualora la convenzione non sia disponibile e in caso di motivata urgenza, allo svolgimento di autonome procedure di acquisto dirette alla stipula di contratti aventi durata e misura strettamente necessaria e sottoposti a condizione risolutiva nel caso di disponibilità della detta convenzione»;

dato atto che l'Allegato I.1 al Decreto Legislativo 36/2023 definisce, all'articolo 3, comma 1, lettera d),

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città di Vicenza"



Proposta N. 2609

DETERMINA N. 2288 DEL 31/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

OGGETTO: MUSEI CIVICI - AFFIDAMENTO DIRETTO AI SENSI DELL'ART. 50, COMMA 1, LETT. B) D. LGS 36/2023 E S.M.I. DEL RINNOVO DELL'ABBONAMENTO ANNUALE AL SERVIZIO ONLINE ARTPRICE.COM PER LA QUOTAZIONE DI OPERE D'ARTE, A FINI ASSICURATIVI E DI STIMA DEL PATRIMONIO CIVICO – CIG BCCB3274AE

l'affidamento diretto come "l'affidamento del contratto senza una procedura di gara, nel quale, anche nel caso di previo interpello di più operatori economici, la scelta è operata discrezionalmente dalla stazione appaltante o dall'ente concedente, nel rispetto dei criteri qualitativi e quantitativi di cui all'articolo 50, comma 1 lettere a) e b), del codice e dei requisiti generali o speciali previsti dal medesimo codice";

visti l'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. n. 36 del 31/03/2023 e s.m.i. che dispone che le stazioni appaltanti possono procedere ad affidamento diretto dei servizi e forniture di importo inferiore a euro 140.000,00, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante, e l'art. 17, comma 2, del D. Lgs. 36/2023, secondo il quale in caso di affidamento diretto la decisione a contrarre individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, i requisiti di carattere generale e, se necessari, i requisiti inerenti la capacità economico-finanziaria e tecnico professionale;

appurato che:

- ai sensi dell'art. 48, comma 2, del D.Lgs 36/2023, non sussiste un interesse transfrontaliero certo, per la specificità della prestazione richiesta e per il valore ridotto della stessa, di gran lunga inferiore alle soglie di rilevanza europea;
- non si applica il principio di rotazione ex art. 49 comma 6, D. Lgs 36/2024, trattandosi di un affidamento di importo inferiore ad € 5.000,00 ed essendo il servizio oggetto di affidamento fornito da un unico operatore economico;
- ai sensi dell'art. 58 del D. Lgs. 36/2023, l'affidamento non è suddivisibile in lotti;
- in tema di imposta di bollo in materia di contratti pubblici, si rende applicabile quanto disposto all'allegato I.4 del D.Lgs. 36/2023, integrato da quanto previsto nella circolare n. 22/2023 dell'Agenzia delle Entrate;

precisato che, in conformità a quanto disposto dall'art. 53, commi 1 e 4, del D.Lgs. 36/2023, con riferimento all'affidamento in oggetto non sono state richieste né la garanzia provvisoria né la garanzia definitiva per l'esecuzione del servizio, trattandosi di operatore economico conosciuto e di un importo estremamente ridotto;

Rilevata l'assenza di rischi da interferenza nell'esecuzione dell'affidamento in oggetto, come disciplinato dall'art. 26, comma 5 del D. Lgs. n. 81/2008 e s.m.i., e rilevato altresì che, trattandosi di servizi di erogati da remoto, non sono previsti costi relativi alla sicurezza;

dato atto che, nel procedere all'affidamento diretto per l'acquisto del servizio di cui in premessa, è stato acquisito il CIG mediante l'utilizzo dell'interfaccia web messa a disposizione della piattaforma Contratti pubblici (PCP dell'Autorità ANAC), perché la tipologia del servizio non risulta di facile reperibilità sul

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città di Vicenza"



Proposta N. 2609

DETERMINA N. 2288 DEL 31/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

OGGETTO: MUSEI CIVICI - AFFIDAMENTO DIRETTO AI SENSI DELL'ART. 50, COMMA 1, LETT. B) D. LGS 36/2023 E S.M.I. DEL RINNOVO DELL'ABBONAMENTO ANNUALE AL SERVIZIO ONLINE ARTPRICE.COM PER LA QUOTAZIONE DI OPERE D'ARTE, A FINI ASSICURATIVI E DI STIMA DEL PATRIMONIO CIVICO – CIG BCCB3274AE

mercato (servizio online di proprietà di un solo soggetto gestore), perché l'operatore economico è francese e non è iscritto su Mepa, per l'importo esiguo e per ragioni di urgenza (abbonamento in scadenza a fine agosto 2026);

acquisito pertanto il CIG BCCB3274AE sulla predetta PCP di Anac;

dato atto che

- l'operatore economico affidatario ha provveduto alla compilazione e sottoscrizione della dichiarazione di possesso dei requisiti a contrarre con la Pubblica Amministrazione di cui all'art. 52 co. 1 del D.Lgs. n. 36 del 31/03/2023 e s.m.i. (PGN 144363/2026);
- trattandosi di un acquisto *una tantum* online, ed essendo l'operatore economico una ditta francese priva di stabile organizzazione e di dipendenti distaccati in Italia, la stessa non è tenuta a possedere il DURC italiano, ed ha attestato la propria regolarità contributiva con idonea autocertificazione acquisita agli atti del Settore Musei (PGN 144363/2026);

tenuto conto che la Stazione Appaltante, prima della stipula del contratto, svolgerà le verifiche di legge volte ad accertare il possesso, da parte dell'affidatario, dei requisiti di ordine generale previsti dalla vigente normativa italiana in materia di appalti pubblici;

dato atto che, ai sensi del citato art. 17 co. 2 del D. Lgs 36/2023 e dell'art. 192 del D. Lgs 267/2000, il presente procedimento è finalizzato alla stipulazione del contratto per l'affidamento di cui trattasi, le cui caratteristiche essenziali sono qui riassunte:

1. fine che il contratto intende perseguire: rinnovare il servizio di abbonamento annuale al sito di quotazioni online Artprice.com;
2. importo del contratto, secondo l'offerta del contraente, euro 217,31;
3. forma del contratto: ai sensi dell'art. 18, comma 1, secondo periodo, del D.Lgs. n. 36/2023 e dell'art. 23 co. 4 del Regolamento Comunale per la disciplina dei Contratti del Comune di Vicenza, verrà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere con posta elettronica certificata;
4. modalità di scelta del contraente: affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023, da effettuarsi tramite piattaforma di approvvigionamento digitale (P.A.D.);
5. clausole ritenute essenziali: quelle contenute nella documentazione della procedura conservata in atti presso il Settore Musei civici;

stabilito quindi di procedere al rinnovo dell'abbonamento al servizio online in oggetto alla ditta sopraindicata per un anno, per l'importo di € 217,31 (iva esente);

disposto di impegnare la spesa complessiva di euro 217,30 (iva esclusa) sul Capitolo 1095507 "Spese per

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 2609

DETERMINA N. 2288 DEL 31/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

OGGETTO: MUSEI CIVICI - AFFIDAMENTO DIRETTO AI SENSI DELL'ART. 50, COMMA 1, LETT. B) D. LGS 36/2023 E S.M.I. DEL RINNOVO DELL'ABBONAMENTO ANNUALE AL SERVIZIO ONLINE ARTPRICE.COM PER LA QUOTAZIONE DI OPERE D'ARTE, A FINI ASSICURATIVI E DI STIMA DEL PATRIMONIO CIVICO – CIG BCCB3274AE

attività museali – servizio parzialmente rilevante a fini iva” del Bilancio corrente, dove esiste sufficiente disponibilità;

dato atto che la Dirigente del settore Musei civici e RUP, dott.ssa Valeria Cafà, e la dott.ssa Maria Clelia Stefani, funzionario E.Q. del Settore Musei, con la sottoscrizione del presente atto dichiarano, sotto la propria responsabilità e in piena conoscenza della responsabilità penale prevista per le false dichiarazioni ex art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, dalle disposizioni del Codice penale e dalle leggi speciali in materia, ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, il rispetto di quanto previsto dagli artt. 16 e 93 del D.Lgs. 36/2023 in tema di conflitto di interesse, anche potenziale, e incompatibilità, dall'art. 6 bis della L. 241/1990 in tema di conflitto di interessi, dalla Linea Guida ANAC n°15 relativa alla “individuazione e gestione dei conflitti di interesse nelle procedure di affidamento dei contratti pubblici”, dall'art. 35-bis del D.Lgs. 165/2001, dall'art. 51 del Codice di procedura civile e dal vigente Piano di Prevenzione della Corruzione e Trasparenza del Comune di Vicenza”;

richiamate le disposizioni di cui all'art. 53, ultimo comma, del D. Lgs 165/2001 la cui violazione costituisce causa di risoluzione del contratto;

Tutto ciò premesso,

Vista la deliberazione del Consiglio comunale n. 137 del 22/12/2025 ad oggetto “Bilancio – Approvazione del Bilancio di Previsione 2026/2028 e della Nota di aggiornamento al Documento Unico di Programmazione (DUP) 2026/2028 e allegati”;

Visto il documento programmatico triennale denominato “Piano Integrato di Attività e Organizzazione P.I.A.O.” per il triennio 2026/2028, approvato con deliberazione di Giunta comunale n. 59 del 26/3/2026, che adotta, tra gli altri, gli obiettivi strategici ed operativi di gestione affidati ai Dirigenti;

Vista la deliberazione di Giunta comunale n. 15 del 30/01/2026 che approva il Piano Esecutivo di Gestione 2026/2028 (P.E.G.) (e successive variazioni);

Visto l'art. 107, comma 3, lett. d) del D. Lgs. 18/8/2000, n. 267 che attribuisce ai dirigenti la competenza ad assumere impegni di spesa ed i principi contabili di cui all'art. 151 del medesimo D. Lgs. 267/00 e al D. Lgs. 118/11;

Visto l'art. 3 della L. 136/2010 ed i conseguenti obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari;

Visto il Regolamento di Contabilità del Comune di Vicenza approvato con delibera di Consiglio comunale n. 11 del 14/2/13 e successive modificazioni;

“Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza”



Proposta N. 2609

DETERMINA N. 2288 DEL 31/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

OGGETTO: MUSEI CIVICI - AFFIDAMENTO DIRETTO AI SENSI DELL'ART. 50, COMMA 1, LETT. B) D. LGS 36/2023 E S.M.I. DEL RINNOVO DELL'ABBONAMENTO ANNUALE AL SERVIZIO ONLINE ARTPRICE.COM PER LA QUOTAZIONE DI OPERE D'ARTE, A FINI ASSICURATIVI E DI STIMA DEL PATRIMONIO CIVICO – CIG BCCB3274AE

DETERMINA

1. di **dichiarare** quanto in premessa parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
2. di **procedere** al rinnovo dell'abbonamento annuale al sito di quotazioni online artprice.com effettuato ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D. Lgs. 36/2023 e s.m.i., con la ditta SA Artmarket.com, P. IVA 15411309198, con sede legale in Lyon, Rue de la Republique 17, 69270 St. Romain au Mont D'Or, con acquisizione del **CIG BCCB3274AE** sulla PCP di Anac, per le ragioni esposte in premessa, per l'importo di € 217,30 (iva 22% esente);
3. di **impegnare** la spesa complessiva di euro 217,30 sul Capitolo 1095507 "Spese per attività museali – servizio parzialmente rilevante a fini iva" del Bilancio corrente, dove esiste sufficiente disponibilità;
4. di **stabilire** che il contratto con l'operatore economico affidatario verrà stipulato mediante scambio di corrispondenza secondo l'uso del commercio, ai sensi dell'art. 18, comma 1, del D. Lgs. n. 36/2023 nonché dell'art. 22, comma 4, del Regolamento per la disciplina dei contratti del Comune di Vicenza e che l'aggiudicatario assumerà, con l'accettazione delle clausole contrattuali, tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della L 136/2010 e s.m.i.;
5. di **approvare** l'allegato cronoprogramma di spesa e/o entrata sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 (Armonizzazione sistemi contabili) e successive modificazioni;
6. di **dare atto** che Responsabile unico del progetto, ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. 36/2023, è la Direttrice del Settore Musei civici dott.ssa Valeria Cafà, per la quale non risultano sussistere cause di incompatibilità e di conflitto di interessi, in conformità alla disciplina vigente in materia;
7. di **attestare** che, oltre a quanto indicato nel dispositivo della presente determina, non vi sono altri riflessi diretti ed indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio del Comune, ai sensi degli articoli 147-bis, comma 1, 147-quinquies del Tuel, D. Lgs. n. 267/2000 e dei principi contabili;
8. di **accertare** che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con gli stanziamenti indicati nel Bilancio preventivo - P.E.G. e con i vincoli di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 9 del D.L. 1/7/2009 n. 78 convertito nella Legge 3/8/2009 n. 102;
9. di **attestare** il rispetto delle norme vigenti in materia di acquisto di beni e servizi e, in particolare, dell'art. 1 del D.L. 06/07/2012, n. 95, convertito nella L. 07/08/2012, n. 135 (procedure Consip Spa) e quindi è legittimo procedere all'acquisto oggetto della presente determina;
10. di **disporre** che il presente provvedimento venga pubblicato ai sensi degli articoli 27, 28 del D.Lgs. 36/2023 e s.m.i. e dell'art. 37 del D.Lgs. 33/2013 e s.m.i..



Proposta N. 2609

DETERMINA N. 2288 DEL 31/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

OGGETTO: MUSEI CIVICI - AFFIDAMENTO DIRETTO AI SENSI DELL'ART. 50, COMMA 1, LETT. B) D. LGS 36/2023 E S.M.I. DEL RINNOVO DELL'ABBONAMENTO ANNUALE AL SERVIZIO ONLINE ARTPRICE.COM PER LA QUOTAZIONE DI OPERE D'ARTE, A FINI ASSICURATIVI E DI STIMA DEL PATRIMONIO CIVICO – CIG BCCB3274AE

PARERE TECNICO ESPRESSO DALLA PO/AP AI SENSI DELL'ART. 4 comma 5 del Regolamento dei Controlli Interni del Comune di Vicenza. Il parere e' stato apposto in data 31/08/2026 da Clelia Stefani con parere favorevole.

Eventuali motivazioni:.

IL DIRIGENTE RESPONSABILE DEL SETTORE

VALERIA CAFA' / ArubaPEC S.p.A.

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)



Città di Vicenza

Insignita di due Medaglie d'Oro al Valore Militare
per il Risorgimento e la Resistenza

Proposta N. 2609

DETERMINA N. 2288 DEL 31/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria

SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

Oggetto: MUSEI CIVICI - AFFIDAMENTO DIRETTO AI SENSI DELL'ART. 50, COMMA 1, LETT. B) D. LGS 36/2023 E S.M.I. DEL RINNOVO DELL'ABBONAMENTO ANNUALE AL SERVIZIO ONLINE ARTPRICE.COM PER LA QUOTAZIONE DI OPERE D'ARTE, A FINI ASSICURATIVI E DI STIMA DEL PATRIMONIO CIVICO – CIG BCCB3274AE

VISTO art. 151 comma 4° d.lgs 267/2000 (t.u.e.l.)

Sulla base del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267 Tuel e dei principi contabili dell'Osservatorio per la finanza e contabilità degli enti locali, di cui all'art. 151 del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267 ed in particolare il principio n. 2 sulla gestione

IMPEGNI DI SPESA / ACCERTAMENTI

IMPEGNO /ACCERTAMENTO	ESERCIZIO	DES. CAPITOLO	E/U	CAPITOLO	IMPORTO
183116	2026	SPESE PER ATTIVITA' MUSEALI - SERVIZIO PARZIALMENTE RILEVANTE AI FINI IVA- FINANZIATO CON PROVENTI IMPOSTA DI SOGGIORNO	U	05011.03.1095507	217,30

La presente determinazione è: **Regolare**. sotto il profilo contabile, si attesta che esiste la copertura finanziaria ai sensi all'art. 151 del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267.

Note/Motivazioni:

IL RESPONSABILE DEL SETTORE FINANZIARIO

Vicenza, 03/09/2026

LUIGI SUDIRO / ArubaPEC S.p.A.

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)

Documento collegato informaticamente tramite Hash (SHA1) a : b0b582ab93c42709880b5f68f60b636e41be2bd7

La determinazione è stata preventivamente firmata digitalmente da:

La EQ di Settore: Clelia Stefani

Il Dirigente di Settore: Valeria Cafà

La EQ di Ragioneria: --

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/>.

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città di Vicenza"