



Città di **Vicenza**

Insignita di due Medaglie d'Oro al Valore Militare
per il Risorgimento e la Resistenza

Proposta N. 2315

DETERMINA

N. 2180 DEL 14/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria

SETTORE PROPONENTE: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, TURISMO E POLITICHE GIOVANILI

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Zorzin Lucy Anna

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA EQ DI SETTORE ? SI

OGGETTO:

SETTORE ATTIVITA' CULTURALI: AGGIUDICAZIONE DELLA PROCEDURA DI AFFIDAMENTO DIRETTO TRAMITE LA PIATTAFORMA TELEMATICA APPALTI & CONTRATTI MAGGIOLI, AI SENSI DELL'ART. 50 COMMA 1 LETT B) DEL D.LGS. 36/2023, PER IL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE DELL'EVENTO MESSE CANTATE NEL TEMPO DELL'ATTESA 2026 DA PARTE DI I POLIFONICI VICENTINI PRESSO DIVERSE CHIESE DELLA CITTA'- CIG BCB79A098D

Proposta N. 2315

DETERMINA N. 2180 DEL 14/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;

SETTORE PROPONENTE: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, TURISMO E POLITICHE GIOVANILI

OGGETTO: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI: AGGIUDICAZIONE DELLA PROCEDURA DI AFFIDAMENTO DIRETTO TRAMITE LA PIATTAFORMA TELEMATICA APPALTI & CONTRATTI MAGGIOLI, AI SENSI DELL'ART. 50 COMMA 1 LETT B) DEL D.LGS. 36/2023, PER IL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE DELL'EVENTO MESSE CANTATE NEL TEMPO DELL'ATTESA 2026 DA PARTE DI I POLIFONICI VICENTINI PRESSO DIVERSE CHIESE DELLA CITTA'- CIG BCB79A098D

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- la manifestazione "Messe cantate nel tempo dell'Attesa", molto apprezzata da diversi anni da sacerdoti e fedeli, è pensata con lo scopo di animare le Sante Messe nel periodo dell'Avvento nelle chiese del centro storico di Vicenza: Basilica dei SS. Felice e Fortunato, Chiesa di San Michele ai Servi, Tempio di San Lorenzo, Chiesa di Sant'Andrea, Chiesa Araceli in Cristo Re, Chiesa di Santa Caterina, Chiesa di Santo Stefano;
- l'Amministrazione comunale quest'anno vorrebbe organizzare gli eventi affidando lo svolgimento della manifestazione all'associazione I POLIFONICI VICENTINI APS di Isola Vicentina, con provata esperienza in materia;

Rilevato che non sono attive le convenzioni Consip di cui all'art. 26, comma 1, della legge 488/1999 e s.m.i., aventi per oggetto beni/servizi comparabili con quelli relativi alla presente procedura di approvvisionamento e che non è necessario ricorrere al Mepa gestito da Consip Spa, poiché la spesa per ogni affidamento diretto è inferiore ad € 5.000,00 IVA esclusa;

Considerato che l'art. 17, comma 2, del D. Lgs. 36/2023 prevede che, in caso di affidamento diretto, la decisione di contrarre individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

Dato atto, altresì, che, ai sensi del citato art. 17 e dell'art. 192 del TUEL, il presente procedimento è finalizzato alla stipulazione di un contratto per l'affidamento diretto del servizio di gestione dello svolgimento della manifestazione "Messe cantate nel tempo dell'Attesa 2026", le cui caratteristiche essenziali sono qui riassunte:

- servizio di gestione dello svolgimento della manifestazione "Messe cantate nel tempo dell'Attesa", presso diverse chiese della città, durante i sabati e le domeniche da novembre a dicembre 2026, fino alla Vigilia di Natale;
- importo complessivo del contratto a base di affidamento è di **€ 3.000,00** (IVA esclusa);
- forma del contratto: ai sensi dell'art. 18, comma 1, secondo periodo, del D. Lgs. n. 36/2023 e dell'art. 23 del Regolamento Comunale per la disciplina dei Contratti del Comune di Vicenza, trattandosi di affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 del medesimo decreto, verrà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito



Proposta N. 2315

DETERMINA N. 2180 DEL 14/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;

SETTORE PROPONENTE: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, TURISMO E POLITICHE GIOVANILI

OGGETTO: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI: AGGIUDICAZIONE DELLA PROCEDURA DI AFFIDAMENTO DIRETTO TRAMITE LA PIATTAFORMA TELEMATICA APPALTI & CONTRATTI MAGGIOLI, AI SENSI DELL'ART. 50 COMMA 1 LETT B) DEL D.LGS. 36/2023, PER IL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE DELL'EVENTO MESSE CANTATE NEL TEMPO DELL'ATTESA 2026 DA PARTE DI I POLIFONICI VICENTINI PRESSO DIVERSE CHIESE DELLA CITTA'- CIG BCB79A098D

scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014;

- modalità di scelta del contraente: affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. 36/2023 e s.m.i., da effettuarsi tramite piattaforma di approvvigionamento digitale (P.A.D.);

Appurato che:

- l'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. n. 36 del 31/03/2023 prevede che le stazioni appaltanti procedono ad affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a € 140.000,00, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;
- in tema di imposta di bollo in materia di contratti pubblici, si rende applicabile quanto disposto all'allegato I.4 del D.Lgs. 36/2023 s.m.i.;

Visto quanto disposto dall'art. 53, comma 1, del D.Lgs. 36/2023 s.m.i.;

Viste le previsioni di cui all'articolo 49 del D. Lgs. 36/2023 e s.m.i. in ordine al principio di rotazione negli affidamenti;

Dato atto che, per detto servizio è stato avviato sulla Piattaforma telematica "Appalti & Contratti e Procurement" in uso al Comune di Vicenza, la seguente procedura di affidamento diretto:

- servizio di gestione dello svolgimento della manifestazione "Messe cantate nel tempo dell'Attesa 2026" presso diverse chiese della città, identificata con il codice G00990, con l'associazione I POLIFONICI VICENTINI APS di Isola Vicentina, con sede legale in via Veneto n. 28, C.F. 95004230249 e P.IVA 03119990244, iscritta al Terzo Settore dal 17.10.2022 n. 42962, in regime forfettario art. 86 del Codice del Terzo Settore;

Detto che la sopradde-tta società ha presentato la seguente offerta, alle condizioni richieste:

- I POLIFONICI VICENTINI APS di Isola Vicentina, per il servizio di gestione dello svolgimento della manifestazione "Messe cantate nel tempo dell'Attesa 2026" presso diverse chiese della città, per l'importo di € 3.000,00 oltre IVA di legge, per complessivi € 3.660,00 IVA inclusa e si ritiene quindi di procedere con l'affidamento diretto;

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"

Proposta N. 2315

DETERMINA N. 2180 DEL 14/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;

SETTORE PROPONENTE: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, TURISMO E POLITICHE GIOVANILI

OGGETTO: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI: AGGIUDICAZIONE DELLA PROCEDURA DI AFFIDAMENTO DIRETTO TRAMITE LA PIATTAFORMA TELEMATICA APPALTI & CONTRATTI MAGGIOLI, AI SENSI DELL'ART. 50 COMMA 1 LETT B) DEL D.LGS. 36/2023, PER IL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE DELL'EVENTO MESSE CANTATE NEL TEMPO DELL'ATTESA 2026 DA PARTE DI I POLIFONICI VICENTINI PRESSO DIVERSE CHIESE DELLA CITTA'- CIG BCB79A098D

Verificata la completezza e la conformità della documentazione presentata in sede di offerta;

Precisato, ai sensi dell'art. 192 del D.Lgs. n. 267/2000 e s.m.i., che con l'esecuzione del contratto si intende organizzare la manifestazione "Messe cantate nel tempo dell'Attesa 2026" presso diverse chiese della città;

Dato atto che sono stati acquisiti i seguenti documenti da parte della ditta sopra elencata:

- la dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà ai sensi del D.P.R. 445/2000 e s.m.i., attestante il possesso dei requisiti di carattere generale di cui agli artt. 94 e ss. del D.Lgs. n. 36/2023;
- dichiarazione di esenzione dal DURC;
- la comunicazione di attivazione di conto corrente dedicato alla commessa pubblica ai sensi dell'art. 3, comma 7 della legge n. 136/2010;

Ritenuto di procedere, vista la congruità della offerta suddetta, all'affidamento del servizio sopra descritto mediante affidamento diretto, sulla Piattaforma telematica "Appalti & Contratti e Procurement" in uso al Comune di Vicenza, con la procedura di affidamento identificata come sopra – **CIG BCB79A098D**;

Dato atto che la spesa complessiva risulta essere di **€ 3.660,00 (Iva al 22% inclusa)**;

Dato atto che il contratto verrà stipulato per mezzo di corrispondenza, secondo l'uso del commercio, ai sensi dell'art. 23 del Regolamento per la disciplina dei contratti del Comune di Vicenza;

Tutto ciò premesso;

Vista la deliberazione del Consiglio comunale n. 137 del 22/12/2025 ad oggetto "Bilancio – Approvazione del Bilancio di Previsione 2026/2028 e della Nota di aggiornamento al Documento Unico di Programmazione (DUP) 2026/2028 e allegati";

Visto il documento programmatico triennale denominato "Piano Integrato di Attività e Organizzazione P.I.A.O." per il triennio 2026/2028, approvato con deliberazione di Giunta comunale n. 59 del 26/3/2026, che adotta, tra gli altri, gli obiettivi strategici ed operativi di gestione affidati ai Dirigenti;

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città di Vicenza"

Proposta N. 2315

DETERMINA N. 2180 DEL 14/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;

SETTORE PROPONENTE: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, TURISMO E POLITICHE GIOVANILI

OGGETTO: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI: AGGIUDICAZIONE DELLA PROCEDURA DI AFFIDAMENTO DIRETTO TRAMITE LA PIATTAFORMA TELEMATICA APPALTI & CONTRATTI MAGGIOLI, AI SENSI DELL'ART. 50 COMMA 1 LETT B) DEL D.LGS. 36/2023, PER IL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE DELL'EVENTO MESSE CANTATE NEL TEMPO DELL'ATTESA 2026 DA PARTE DI I POLIFONICI VICENTINI PRESSO DIVERSE CHIESE DELLA CITTA'- CIG BCB79A098D

Vista la deliberazione di Giunta comunale n. 15 del 30/01/2026 che approva il Piano Esecutivo di Gestione 2026/2028 (P.E.G.) (e successive variazioni);

Visto l'art. 107, comma 3, lett. d) del D. Lgs. 18/8/2000, n. 267 che attribuisce ai dirigenti la competenza ad assumere impegni di spesa ed i principi contabili di cui all'art. 151 del medesimo D. Lgs. 267/00 e al D. Lgs. 118/11;

Visto l'art. 3 della L. 136/2010 ed i conseguenti obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari;

Visto l'art. 183, comma 6, del TUEL 267/2000;

Visto l'art. 3 della L. 136/2010 ed i conseguenti obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari;

Visto il Regolamento di Contabilità del Comune di Vicenza approvato con delibera C.C. n. 11 del 14/2/13 e successive modificazioni;

Visto il Regolamento per la disciplina dei contratti del Comune di Vicenza, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 23 del 23 aprile 2024.

DETERMINA

1) **di affidare** come descritto nelle premesse, mediante affidamento diretto, sulla Piattaforma telematica "Appalti & Contratti eProcurement" in uso al Comune di Vicenza, la procedura di affidamento di seguito elencata e identificata:

- servizio di gestione dello svolgimento della manifestazione "Messe cantate nel tempo dell'Attesa 2026" presso diverse chiese della città, identificata con il codice G00990, con l'associazione I POLIFONICI VICENTINI APS di Isola Vicentina, con sede legale in via Veneto n. 28, C.F. 95004230249 e P.IVA 03119990244, iscritta al Terzo Settore dal 17.10.2022 n. 42962, **CIG BCB79A098D**, per l'importo di € 3660,00 IVA inclusa;

2) **di impegnare** la spesa complessiva di **€ 3660,00 (IVA inclusa)** al capitolo n. 1095504 denominato "Spese per attività Culturali – Rilevante IVA" del bilancio di previsione 2026/2028, dotato dello stanziamento necessario;

3) **di attestare** che, oltre a quanto indicato nel dispositivo della presente determina, non vi sono altri riflessi diretti ed indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio del Comune, ai

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"

Proposta N. 2315

DETERMINA N. 2180 DEL 14/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;

SETTORE PROPONENTE: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, TURISMO E POLITICHE GIOVANILI

OGGETTO: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI: AGGIUDICAZIONE DELLA PROCEDURA DI AFFIDAMENTO DIRETTO TRAMITE LA PIATTAFORMA TELEMATICA APPALTI & CONTRATTI MAGGIOLI, AI SENSI DELL'ART. 50 COMMA 1 LETT B) DEL D.LGS. 36/2023, PER IL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE DELL'EVENTO MESSE CANTATE NEL TEMPO DELL'ATTESA 2026 DA PARTE DI I POLIFONICI VICENTINI PRESSO DIVERSE CHIESE DELLA CITTA'- CIG BCB79A098D

sensi degli articoli 147-bis, comma 1, 147-quinquies del Tuel, D. Lgs. n. 267/2000 e dei principi contabili;

4) **di accertare** che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con gli stanziamenti indicati nel Bilancio preventivo - P.E.G. e con i vincoli di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 9 del D.L. 1/7/2009 n. 78 convertito nella Legge 3/8/2009 n. 102;

5) **di approvare** l'allegato cronoprogramma di spesa sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 (Armonizzazione sistemi contabili) e successive modificazioni;

6) **di nominare**, quale responsabile unico del progetto, ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. n. 36 del 31 marzo 2023 s.m.i., la dott.ssa Pasin Marianna, Funzionario E.Q. del Settore Attività Culturali, Turismo e Politiche Giovanili del Comune di Vicenza e di dare atto che il RUP e il Direttore del Settore Attività Culturali, Turismo e Politiche Giovanili del Comune di Vicenza, dott.ssa Valeria Cafà, in sostituzione della dott.ssa Mattea Gazzola assente, con la sottoscrizione del presente provvedimento, attestano il rispetto di quanto previsto dall'art. 16 del D.Lgs. 36/2023 in tema di conflitto di interesse anche potenziale e incompatibilità, dall'art. 6 bis della L. 241/1990, dall'art. 35-bis del D.Lgs. 165/2001, dall'art. 51 del Codice di procedura civile;

7) **di stabilire** che, il contratto con la società sopra citata verrà stipulato per mezzo di lettera secondo l'uso del commerciale, in applicazione dell'art. 18 del D.Lgs. 36/2023 e dell'art. 22 del vigente Regolamento Comunale per la disciplina dei Contratti del Comune di Vicenza;

8) **di attestare** il rispetto delle norme vigenti in materia di acquisto di beni e servizi e, in particolare, dell'art. 1 del DL 6/7/12, n. 95, conv. nella L.7/8/12, n. 135 (procedure Consip spa) e quindi è legittimo procedere all'acquisto oggetto della presente determina;

9) **di disporre** che il presente provvedimento venga pubblicato ai sensi degli articoli 27, 28 del D. Lgs. 36/2023 e dell'art. 37 del D. Lgs. 33/2013 e s.m.i.

10) **di demandare** al R.U.P., anche per mezzo degli Uffici competenti, tutti gli adempimenti derivanti dalla presente determinazione, in materia di comunicazioni e trasparenza di cui agli artt. 27 e 28 del D.Lgs. 36/2023 e dell'art. 37 del D. Lgs. 33/2013 e s.m.i.

Proposta N. 2315

DETERMINA N. 2180 DEL 14/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;

SETTORE PROPONENTE: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, TURISMO E POLITICHE GIOVANILI

OGGETTO: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI: AGGIUDICAZIONE DELLA PROCEDURA DI AFFIDAMENTO DIRETTO TRAMITE LA PIATTAFORMA TELEMATICA APPALTI & CONTRATTI MAGGIOLI, AI SENSI DELL'ART. 50 COMMA 1 LETT B) DEL D.LGS. 36/2023, PER IL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE DELL'EVENTO MESSE CANTATE NEL TEMPO DELL'ATTESA 2026 DA PARTE DI I POLIFONICI VICENTINI PRESSO DIVERSE CHIESE DELLA CITTA'- CIG BCB79A098D

PARERE TECNICO ESPRESSO DALLA PO/AP AI SENSI DELL'ART. 4 comma 5 del Regolamento dei Controlli Interni del Comune di Vicenza. Il parere e' stato apposto in data 14/08/2026 da Marianna Pasin con parere favorevole.

Eventuali motivazioni:.

IL DIRIGENTE RESPONSABILE DEL SETTORE

VALERIA CAFA' / ArubaPEC S.p.A.

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)