



Città di **Vicenza**

Insignita di due Medaglie d'Oro al Valore Militare
per il Risorgimento e la Resistenza

Proposta N. 2355

DETERMINA

N. 2068 DEL 04/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria

SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Marinoni Maddalena

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA EQ DI SETTORE ? SI

OGGETTO:

MUSEI CIVICI – AFFIDAMENTO DIRETTO, EX ART. 50 CO. 1 LETT. B) DEL D. LGS 36/2023 E S.M.I., DEL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE INTERVENTI DI GRAFICA E COMUNICAZIONE CAMPAGNA TEATRO OLIMPICO 2027 E AUDITORIUM CANNETI CON TRATTATIVA DIRETTA SU PIATTAFORMA ACQUISTI IN RETE - MEPA DI CONSIP S.P.A., CPV 79800000-2 SERVIZI DI STAMPA E AFFINI - SERVIZI DI STAMPA E GRAFICA, CIG BC9E36E598



Proposta N. 2355

DETERMINA N. 2068 DEL 04/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

OGGETTO: MUSEI CIVICI – AFFIDAMENTO DIRETTO, EX ART. 50 CO. 1 LETT. B) DEL D. LGS 36/2023 E S.M.I., DEL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE INTERVENTI DI GRAFICA E COMUNICAZIONE CAMPAGNA TEATRO OLIMPICO 2027 E AUDITORIUM CANNETI CON TRATTATIVA DIRETTA SU PIATTAFORMA ACQUISTI IN RETE - MEPA DI CONSIP S.P.A., CPV 79800000-2 SERVIZI DI STAMPA E AFFINI - SERVIZI DI STAMPA E GRAFICA, CIG BC9E36E598

IL DIRIGENTE

Premesso quanto segue:

- si è ravvisata la necessità di realizzare una campagna di grafica e comunicazione del Teatro Olimpico, alla luce della previsione di restauro e quindi della chiusura del monumento al pubblico, prevista a partire dall'autunno 2027;
- a ciò si aggiunge, sempre al riguardo del complesso civico di Palazzo del Territorio, l'esigenza, contestualmente ai pianificati lavori di riqualificazione, di procedere all'elaborazione di un logo e di un'identità grafica per connotare l'Auditorium Canneti, che si prevede di riaprire entro il secondo semestre del 2027;

dato atto che l'Amministrazione e il relativo RUP hanno valutato positivamente la prestazione analoga afferente allo studio grafico e di immagine resa a cavallo tra il 2024 e il 2025 dalla ditta StudioMama srl, appaltata in occasione dell'apertura della nuova ala Giuseppe Roi del Museo Civico di Palazzo Chiericati;

valutato altresì che la scelta di tale ditta può essere rinnovata nel rispetto dell'art. 49 co. 4 del D. Lgs 36/2023 e s.m.i. afferente il principio di rotazione degli appalti in quanto si è frapposto nel mentre un altro affidamento analogo (medesimo CPV e categoria merceologica) ad altro operatore economico (determina n. 2886/2025) dello specifico mercato e medesima fascia di valore (ex art. 7 co. 9 del Regolamento per la disciplina dei contratti del Comune di Vicenza) e pertanto non si incorre nei due affidamenti consecutivi alla medesima impresa nel rispetto del citato disposto legislativo;

valutato che l'importo stimato, essendo inferiore alla soglia di euro 140.000, consente un affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 co. 1 lett. b) ovvero la stazione appaltante può procedere con affidamento diretto del servizio e segnatamente in linea con la definizione di cui all'All. I.1 al Codice. ex art. 3, co. 1, lett. d): "l'affidamento del contratto senza una procedura di gara, nel quale, anche nel caso di previo interpello di più operatori economici, la scelta è operata discrezionalmente dalla stazione appaltante o dall'ente concedente, nel rispetto dei criteri qualitativi e quantitativi di cui all'articolo 50, comma 1 lettere a) e b), del codice e dei requisiti generali o speciali previsti dal medesimo codice";

considerato di identificare il servizio in argomento con il CPV 79800000-2 "Servizi di stampa e affini" e che tale CPV è ricompreso nel bando Servizi di MePA, categoria merceologica "Servizi di stampa e

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città di Vicenza"



Proposta N. 2355

DETERMINA N. 2068 DEL 04/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

OGGETTO: MUSEI CIVICI – AFFIDAMENTO DIRETTO, EX ART. 50 CO. 1 LETT. B) DEL D. LGS 36/2023 E S.M.I., DEL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE INTERVENTI DI GRAFICA E COMUNICAZIONE CAMPAGNA TEATRO OLIMPICO 2027 E AUDITORIUM CANNETI CON TRATTATIVA DIRETTA SU PIATTAFORMA ACQUISTI IN RETE - MEPA DI CONSIP S.P.A., CPV 79800000-2 SERVIZI DI STAMPA E AFFINI - SERVIZI DI STAMPA E GRAFICA, CIG BC9E36E598

grafica", alla quale la ditta risulta regolarmente abilitata;

dato atto che, ai sensi dell'art. 450 della Legge 296/2006, lo strumento d'elezione sopra la soglia di euro 5.000 è il Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA) all'interno della piattaforma Acquisti in rete P.A. di Consip spa e che, per l'esecuzione del servizio in oggetto nelle sue specificità, non sono attive le convenzioni Consip di cui all'art. 26, comma 1, della legge n. 488/1999 e s.m.i.;

ritenuto pertanto di avviare trattativa diretta, ai sensi dell'art. 50 co. 1, lettera b) del D.Lgs. 36/2023, per la servizio di realizzazione interventi di grafica e comunicazione campagna Teatro Olimpico 2027 e Auditorium Canneti con la ditta StudioMama srl, avente sede a Vicenza in via Carlo Cattaneo n. 19, cod. fiscale e part. IVA 03362950242, dotata delle professionalità necessarie per l'esecuzione dell'affidamento in oggetto, per un importo a base dell'affidamento pari a 7.300,00 euro escluso Iva di legge, invitando la stessa con la RDO n. 6506533;

considerato che l'art. 192 del D. Lgs. 267/2000 e l'art. 17 co. 2 del D.Lgs. 36/2023 prevedendo che, in caso di affidamento diretto, la decisione di contrarre individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico finanziaria e tecnico-professionale, e che pertanto il presente procedimento è finalizzato alla stipulazione di un contratto per l'affidamento *de quo*, le cui caratteristiche essenziali sono qui riassunte:

1. fine che il contratto intende perseguire e relativo oggetto è uno studio grafico e di immagine relativo al Teatro Olimpico e all'Auditorium Canneti;
2. importo stimato a base dell'affidamento euro 7.300,00 (iva ordinaria esclusa);
3. forma del contratto: ai sensi dell'art. 18 del D. Lgs. n. 36/2023 e dell'art. 23 co. 4 del Regolamento Comunale per la disciplina dei Contratti del Comune di Vicenza, verrà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in apposito scambio di lettere mediante posta elettronica certificata;
4. modalità di scelta del contraente: affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D. Lgs. 36/2023 e s.m.i.;
5. clausole ritenute essenziali: quelle contenute nella documentazione sottoscritta dall'O.E. in sede di offerta e nella successiva lettera contratto;

appurato che:

- ai sensi dell'art. 58 del D.Lgs. 36/2023, l'appalto non è ulteriormente suddivisibile in lotti senza

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città di Vicenza"



Proposta N. 2355

DETERMINA N. 2068 DEL 04/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

OGGETTO: MUSEI CIVICI – AFFIDAMENTO DIRETTO, EX ART. 50 CO. 1 LETT. B) DEL D. LGS 36/2023 E S.M.I., DEL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE INTERVENTI DI GRAFICA E COMUNICAZIONE CAMPAGNA TEATRO OLIMPICO 2027 E AUDITORIUM CANNETI CON TRATTATIVA DIRETTA SU PIATTAFORMA ACQUISTI IN RETE - MEPA DI CONSIP S.P.A., CPV 79800000-2 SERVIZI DI STAMPA E AFFINI - SERVIZI DI STAMPA E GRAFICA, CIG BC9E36E598

comportare dilatazione dei tempi e duplicazione di attività amministrativa, con evidente violazione del principio del risultato di cui all'art. 1 del D.Lgs. n. 36/2023;

- il servizio in parola non riveste interesse transfrontaliero certo, ex art. 48, comma 2, del D. Lgs. 36/2023, in particolare per il loro ridotto valore, assai inferiore alla soglia comunitaria;
- ai sensi dell'art. 54, comma 1, secondo periodo, del D. Lgs. 36/2023, agli affidamenti diretti non è applicabile quanto disposto in ordine all'esclusione automatica delle offerte anomale;
- in tema di imposta di bollo in materia di contratti pubblici, si rende applicabile quanto disposto all'allegato I.4 del D. Lgs. 36/2023;

considerato di individuare quale RUP, ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs 36/2023, la dott.ssa Maria Clelia Stefani, funzionario amministrativo EQ del Settore Musei Civici (non necessario DEC trattandosi di servizio intellettuale svolto presso altra sede e di non grande complessità);

vista l'offerta presentata entro i termini dalla ditta StudioMama srl verificata la completezza e la conformità della documentazione amministrativa presentata dall'operatore economico sopra indicato, che è stato, pertanto, ammesso a partecipare alla successiva fase della procedura;

dato atto che la ditta:

- ha offerto l'importo a base dell'affidamento vale a dire euro 7.300,00 (iva 22% esclusa, per un lordo di euro 8.906,00) per il servizio richiesto, importo comunque ritenuto congruo e in linea coi prezzi generalmente applicati sul mercato in tale settore e che ha specificato:

- l'importo imponibile afferente il Teatro Olimpico è pari ad euro 4.800,00, corrispondenti ad un lordo di euro 5.856,00, mentre per l'Auditorium Canneti il servizio è pari ad euro 2.500,00, corrispondenti ad un lordo IVA di euro 3.050,00;
- un importo per oneri aziendali concernenti l'adempimento delle disposizioni in materia di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro pari ad euro 219,00;
- un importo per costi della manodopera pari ad euro 4.000,00;

- ha dichiarato di applicare il CCNL Commercio;

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 2355

DETERMINA N. 2068 DEL 04/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

OGGETTO: MUSEI CIVICI – AFFIDAMENTO DIRETTO, EX ART. 50 CO. 1 LETT. B) DEL D. LGS 36/2023 E S.M.I., DEL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE INTERVENTI DI GRAFICA E COMUNICAZIONE CAMPAGNA TEATRO OLIMPICO 2027 E AUDITORIUM CANNETI CON TRATTATIVA DIRETTA SU PIATTAFORMA ACQUISTI IN RETE - MEPA DI CONSIP S.P.A., CPV 79800000-2 SERVIZI DI STAMPA E AFFINI - SERVIZI DI STAMPA E GRAFICA, CIG BC9E36E598

precisato che, ex art. 53, comma 4, D. Lgs. 36/2023, non si richiede la garanzia definitiva per l'esecuzione del servizio in oggetto dato l'importo e una realizzazione a breve termine in unica soluzione da ditta conosciuta;

dato atto che sono stati avviati i controlli tramite FVOE relativi al possesso dei requisiti di cui agli artt. 94, 95, 96 e 97 del D. Lgs. 36/2023 e s.m.i. i quali per INPS (con Durc prot INPS 51234793 scadenza 17/10/2026), casellario ANAC e iscrizione al registro imprese hanno dato esito regolare;

considerato che, in merito agli altri requisiti e relativi controlli nel sistema FVOE (casellario giudiziale amministratori, regolarità fiscale e verifica sanzioni amministrative dipendenti da reato), questi sono stati comunque già autocertificati dalla ditta in sede di presentazione dell'offerta ai sensi dell'art. 52 co. 1 del D. Lgs 36/2023, e che quindi si ritiene legittimamente di procedere con l'affidamento diretto in questione, salvo verificarli prima della contrattualizzazione con la ditta;

dato atto che:

- il contratto con l'operatore economico incaricato sarà concluso per mezzo di corrispondenza secondo l'uso del commercio, come previsto dall'art. 18 del Codice e dall'art. 23 del "Regolamento per la disciplina dei contratti del Comune di Vicenza" approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 23 del 23/04/2024;
- il medesimo operatore economico, con l'accettazione delle clausole contrattuali, assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della Legge 13/08/2010 n. 136 e s.m.i. e si impegna a rispettare il Codice di comportamento dei dipendenti pubblici e le clausole pattizie di cui al Protocollo di legalità perfezionato in data 09/10/2025 tra Regione Veneto, le Prefetture Uffici Territoriali del Governo del Veneto, l'ANCI Veneto e l'UPI Veneto (<https://www.regione.veneto.it/web/lavori-pubblici/protocollo-di-legalita>) a cui il Comune ha aderito con delibera di Giunta comunale n. 211/2025, ai fini della prevenzione dei tentativi di infiltrazione della criminalità organizzata e del contrasto alla corruzione nel settore dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture, accettandone il contenuto e gli effetti;

dato atto che la spesa complessiva pari ad euro 8.906,00 euro è suddivisibile, come da offerta della

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città di Vicenza"



Proposta N. 2355

DETERMINA N. 2068 DEL 04/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

OGGETTO: MUSEI CIVICI – AFFIDAMENTO DIRETTO, EX ART. 50 CO. 1 LETT. B) DEL D. LGS 36/2023 E S.M.I., DEL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE INTERVENTI DI GRAFICA E COMUNICAZIONE CAMPAGNA TEATRO OLIMPICO 2027 E AUDITORIUM CANNETI CON TRATTATIVA DIRETTA SU PIATTAFORMA ACQUISTI IN RETE - MEPA DI CONSIP S.P.A., CPV 79800000-2 SERVIZI DI STAMPA E AFFINI - SERVIZI DI STAMPA E GRAFICA, CIG BC9E36E598

ditta, in euro 5.856,00 lordo IVA afferente il servizio per il Teatro Olimpico e i restanti euro 3.050,00 sempre lordo IVA sono da ritenersi relativi al servizio per l'Auditorium Canneti;

valutato quindi che la spesa di euro 5.856,00 è finanziata per intero con assegnazione al Comune di un contributo in regime di Art Bonus indirizzato a interventi per il Teatro Olimpico da parte di Magis Energia S.p.A. (ex AGSM AIM Energia S.p.A.), contributo accertato con codice n. 101263 al capitolo 41200 "Contributi da enti e vari per iniziative artistico culturali – Rilevante IVA" di cui al codice impegno in corrispondenza n. 166720 al capitolo 1096601 "Spese per iniziative artistico culturali finanziate da enti privati – Servizio parzialmente rilevante a fini IVA" il quale garantisce la copertura della spesa in argomento al bilancio corrente e la disponibilità della somma assegnata anche in termini di cassa;

valutato altresì che il restante importo pari a euro 3.050,00 lordo IVA relativo al servizio avente per oggetto l'Auditorium Canneti trova copertura nel bilancio corrente al capitolo 1095504 "Spese per attività culturali - servizio parzialmente rilevante ai fini IVA- finanziato con imposta di soggiorno" come da autorizzazione all'utilizzo di tale capitolo della Dirigente Settore Cultura di cui al pgn 30908/2026;

dato atto che la Dirigente del settore, dott.ssa Valeria Cafà, e la E.Q. del Settore Musei Civici, dott.ssa Maria Clelia Stefani, in qualità di RUP, con la sottoscrizione del presente atto dichiarano, sotto la propria responsabilità e in piena conoscenza della responsabilità penale prevista per le false dichiarazioni ex art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, dalle disposizioni del Codice penale e dalle leggi speciali in materia, ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, il rispetto di quanto previsto dagli artt. 16 e 93 del D.Lgs. 36/2023 in tema di conflitto di interesse, anche potenziale, e incompatibilità, dall'art. 6 bis della L. 241/1990 in tema di conflitto di interessi, dalla Linea Guida ANAC n°15 relativa alla "individuazione e gestione dei conflitti di interesse nelle procedure di affidamento dei contratti pubblici", dall'art. 35-bis del D.Lgs. 165/2001, dall'art. 51 del Codice di procedura civile e dal vigente Piano di Prevenzione della Corruzione e Trasparenza del Comune di Vicenza";

richiamate le disposizioni di cui all'art. 53, ultimo comma, del D. Lgs 165/2001, la cui violazione costituisce causa di risoluzione del contratto;

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 2355

DETERMINA N. 2068 DEL 04/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

OGGETTO: MUSEI CIVICI – AFFIDAMENTO DIRETTO, EX ART. 50 CO. 1 LETT. B) DEL D. LGS 36/2023 E S.M.I., DEL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE INTERVENTI DI GRAFICA E COMUNICAZIONE CAMPAGNA TEATRO OLIMPICO 2027 E AUDITORIUM CANNETI CON TRATTATIVA DIRETTA SU PIATTAFORMA ACQUISTI IN RETE - MEPA DI CONSIP S.P.A., CPV 79800000-2 SERVIZI DI STAMPA E AFFINI - SERVIZI DI STAMPA E GRAFICA, CIG BC9E36E598

tutto ciò premesso;

vista la deliberazione del Consiglio comunale n. 137 del 22/12/2025 ad oggetto “Bilancio – Approvazione del Bilancio di Previsione 2026/2028 e della Nota di aggiornamento al Documento Unico di Programmazione (DUP) 2026/2028 e allegati”;

visto il documento programmatico triennale denominato “Piano Integrato di Attività e Organizzazione P.I.A.O.” per il triennio 2026/2028, approvato con deliberazione di Giunta comunale n. 59 del 26/3/2026, che adotta, tra gli altri, gli obiettivi strategici ed operativi di gestione affidati ai Dirigenti;

vista la deliberazione di Giunta comunale n. 15 del 30/01/2026 che approva il Piano Esecutivo di Gestione 2026/2028 (P.E.G.) (e successive variazioni);

visto l’art. 107, comma 3, lett. d) del D. Lgs. 18/8/2000, n. 267 che attribuisce ai dirigenti la competenza ad assumere impegni di spesa ed i principi contabili di cui all’art. 151 del medesimo D. Lgs. 267/00 e al D. Lgs. 118/11;

visto l’art. 3 della L. 136/2010 ed i conseguenti obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari;

visto il Regolamento di Contabilità del Comune di Vicenza approvato con delibera di Consiglio comunale n. 11 del 14/2/13 e successive modificazioni;

visto il D. Lgs 36/2023 e s.m.i.;

visto il Regolamento per la disciplina dei contratti del Comune di Vicenza approvato con DCC 23/2024;

DETERMINA

1. di dichiarare quanto in premessa parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

“Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e’ memorizzato digitalmente ed e’ rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L’accesso agli atti viene garantito tramite l’Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l’atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l’accesso agli atti della Città’ di Vicenza”



Proposta N. 2355

DETERMINA N. 2068 DEL 04/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

OGGETTO: MUSEI CIVICI – AFFIDAMENTO DIRETTO, EX ART. 50 CO. 1 LETT. B) DEL D. LGS 36/2023 E S.M.I., DEL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE INTERVENTI DI GRAFICA E COMUNICAZIONE CAMPAGNA TEATRO OLIMPICO 2027 E AUDITORIUM CANNETI CON TRATTATIVA DIRETTA SU PIATTAFORMA ACQUISTI IN RETE - MEPA DI CONSIP S.P.A., CPV 79800000-2 SERVIZI DI STAMPA E AFFINI - SERVIZI DI STAMPA E GRAFICA, CIG BC9E36E598

2. **di prendere atto** dei risultati della procedura di affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, co. 1, lett. b) del D. Lgs. 36/2023 e s.m.i., avvenuta con RDO 6506533 in PAD MePA con la ditta StudioMama srl, avente sede a Vicenza in via Carlo Cattaneo n. 19, cod. fiscale e part. IVA 03362950242, con base di affidamento pari ad euro 7.300,00 di imponibile (euro 8.906,00 lordo IVA), il servizio di realizzazione interventi di grafica e comunicazione campagna Teatro Olimpico 2027 e Auditorium Canneti, CPV 79800000-2 Servizi di stampa e affini - Servizi di stampa e grafica, **CIG BC9E36E598**;

3. **di affidare** l'appalto di cui al punto 2) alla ditta StudioMama srl per l'importo offerto di euro 7.300,00, per un lordo complessivo con IVA ordinaria pari ad euro 8.906,00;

4. **di dare atto** che la spesa pari ad euro 5.856,00 euro, trova copertura nel bilancio corrente, al codice impegno n. 166720 al capitolo 1096601 "Spese per iniziative artistico culturali finanziate da enti privati – Servizio parzialmente rilevante a fini IVA";

5. **di dare dato** atto altresì che il restante importo pari a euro 3.050,00 lordo IVA relativi al servizio avente per oggetto l'Auditorium Canneti trova copertura nel bilancio corrente al capitolo 1095504 "Spese per attività culturali - servizio parzialmente rilevante ai fini IVA- finanziato con imposta di soggiorno" come da autorizzazione all'utilizzo di tale capitolo della Dirigente Settore Cultura di cui al pgn 30908/2026;

6. **di approvare** l'allegato cronoprogramma di spesa e/o entrata sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 (Armonizzazione sistemi contabili) e successive modificazioni;

7. **di attestare** che, oltre a quanto indicato nel dispositivo della presente determina, non vi sono altri riflessi diretti ed indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio del Comune, ai sensi degli articoli 147-bis, comma 1, 147-quinquies del Tuel, D. Lgs. n. 267/2000 e dei principi contabili;

8. **di accertare** che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con gli stanziamenti indicati nel Bilancio preventivo - P.E.G. e con i vincoli di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 9 del D.L. 1/7/2009 n. 78 convertito nella Legge 3/8/2009 n. 102;

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 2355

DETERMINA N. 2068 DEL 04/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

OGGETTO: MUSEI CIVICI – AFFIDAMENTO DIRETTO, EX ART. 50 CO. 1 LETT. B) DEL D. LGS 36/2023 E S.M.I., DEL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE INTERVENTI DI GRAFICA E COMUNICAZIONE CAMPAGNA TEATRO OLIMPICO 2027 E AUDITORIUM CANNETI CON TRATTATIVA DIRETTA SU PIATTAFORMA ACQUISTI IN RETE - MEPA DI CONSIP S.P.A., CPV 79800000-2 SERVIZI DI STAMPA E AFFINI - SERVIZI DI STAMPA E GRAFICA, CIG BC9E36E598

9. **di stabilire** che il contratto con la ditta affidataria verrà stipulato per mezzo di corrispondenza secondo l'uso del commercio mediante posta elettronica certificata, ai sensi dell'art. 18, comma 1, del D. Lgs. n. 36/2023 e s.m.i. e dell'art. 22, comma 4, del Regolamento per la disciplina dei contratti del Comune di Vicenza, e che l'aggiudicatario assumerà, con l'accettazione delle clausole contrattuali, tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della L. 136/2010 e s.m.i.;

10. **di dare atto** della nomina quale Responsabile Unico del Progetto (RUP), ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. n. 36/2023, della dott.ssa Maria Clelia Stefani, funzionario EQ del Settore Musei Civici, la quale ha reso la dichiarazione di assenza di conflitto d'interesse ex art. 16 del D.Lgs. n. 36/2023, con la sottoscrizione della presente determinazione;

11. **di attestare** il rispetto delle norme vigenti in materia di acquisto di beni e servizi e, in particolare, dell'art. 1 del D.L. 06/07/2012, n. 95, convertito nella L. 07/08/2012, n. 135 (procedure Consip Spa) e quindi è legittimo procedere all'acquisto oggetto della presente determina;

12. **di adempiere** agli obblighi di trasmissione dei dati e informazioni alla Banca Dati Nazionale dei Contratti Pubblici, BDNCP, nonché di pubblicazione sul portale "Amministrazione Trasparente" dei dati previsti dagli artt. 37 del D. Lgs. n. 33/2013 e 28 del D. Lgs. n. 36/2023 in materia di trasparenza.



Proposta N. 2355

DETERMINA N. 2068 DEL 04/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

OGGETTO: MUSEI CIVICI – AFFIDAMENTO DIRETTO, EX ART. 50 CO. 1 LETT. B) DEL D. LGS 36/2023 E S.M.I., DEL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE INTERVENTI DI GRAFICA E COMUNICAZIONE CAMPAGNA TEATRO OLIMPICO 2027 E AUDITORIUM CANNETI CON TRATTATIVA DIRETTA SU PIATTAFORMA ACQUISTI IN RETE - MEPA DI CONSIP S.P.A., CPV 79800000-2 SERVIZI DI STAMPA E AFFINI - SERVIZI DI STAMPA E GRAFICA, CIG BC9E36E598

PARERE TECNICO ESPRESSO DALLA PO/AP AI SENSI DELL'ART. 4 comma 5 del Regolamento dei Controlli Interni del Comune di Vicenza. Il parere e' stato apposto in data 04/08/2026 da Clelia Stefani con parere favorevole.
Eventuali motivazioni:.

IL DIRIGENTE RESPONSABILE DEL SETTORE

VALERIA CAFA' / ArubaPEC S.p.A.

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)



Città di Vicenza

Insignita di due Medaglie d'Oro al Valore Militare
per il Risorgimento e la Resistenza

Proposta N. 2355

DETERMINA N. 2068 DEL 04/08/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria

SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

Oggetto: MUSEI CIVICI – AFFIDAMENTO DIRETTO, EX ART. 50 CO. 1 LETT. B) DEL D. LGS 36/2023 E S.M.I., DEL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE INTERVENTI DI GRAFICA E COMUNICAZIONE CAMPAGNA TEATRO OLIMPICO 2027 E AUDITORIUM CANNETI CON TRATTATIVA DIRETTA SU PIATTAFORMA ACQUISTI IN RETE - MEPA DI CONSIP S.P.A., CPV 79800000-2 SERVIZI DI STAMPA E AFFINI - SERVIZI DI STAMPA E GRAFICA, CIG BC9E36E598

VISTO art. 151 comma 4° d.lgs 267/2000 (t.u.e.l.)

Sulla base del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267 Tuel e dei principi contabili dell'Osservatorio per la finanza e contabilità degli enti locali, di cui all'art. 151 del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267 ed in particolare il principio n. 2 sulla gestione

IMPEGNI DI SPESA / ACCERTAMENTI

IMPEGNO /ACCERTAMENTO	ESERCIZIO	DES. CAPITOLO	E/U	CAPITOLO	IMPORTO
182741	2024	SPESE PER INIZIATIVE ARTISTICO CULTURALI FINANZIATE DA ENTI PRIVATI - SERVIZIO PARZIALMENTE RILEVANTE AI FINI IVA	U	05021.03.1096601	5.856,00
182740	2026	SPESE PER ATTIVITA' CULTURALI - SERVIZIO PARZIALMENTE RILEVANTE AI FINI IVA- FINANZIATO CON IMPOSTA DI SOGGIORNO	U	05021.03.1095504	3.050,00

La presente determinazione è: **Regolare**. sotto il profilo contabile, si attesta che esiste la copertura finanziaria ai sensi all'art. 151 del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267.

Note/Motivazioni:

IL RESPONSABILE DEL SETTORE FINANZIARIO

Vicenza, 05/08/2026

Luigi Sudiro / InfoCert S.p.A.

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)

Documento collegato informaticamente tramite Hash (SHA1) a : 1cc37011183fd48476f920a274abf93fa3949356

La determinazione è stata preventivamente firmata digitalmente da:

La EQ di Settore: Clelia Stefani

Il Dirigente di Settore: Valeria Cafà

La EQ di Ragioneria: --

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città di Vicenza"