



Città di **Vicenza**

Insignita di due Medaglie d'Oro al Valore Militare
per il Risorgimento e la Resistenza

Proposta N. 2280

DETERMINA

N. 2192 DEL 18/09/2025

RESPONSABILE DEL SETTORE: Gazzola Mattea

SETTORE PROPONENTE: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, TURISMO E POLITICHE GIOVANILI

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Zorzin Lucy Anna

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA EQ DI SETTORE ? SI

OGGETTO:

SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, TURISMO E POLITICHE GIOVANILI: AGGIUDICAZIONE PROCEDURA DI AFFIDAMENTO DIRETTO MEDIANTE IL RICORSO ALLA PIATTAFORMA TELEMATICA APPALTI & CONTRATTI MAGGIOLI, AI SENSI DELL'ART. 50 COMMA 1 LETT A) DEL D.LGS. 36/2023, PER LAVORI DI FALEGNAMERIA PRESSO IL TEATRO OLIMPICO DI VICENZA - CIG B84AF5082D.

Proposta N. 2280

DETERMINA N. 2192 DEL 18/09/2025

RESPONSABILE DEL SETTORE: Gazzola Mattea;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, TURISMO E POLITICHE GIOVANILI

OGGETTO: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, TURISMO E POLITICHE GIOVANILI:
AGGIUDICAZIONE PROCEDURA DI AFFIDAMENTO DIRETTO MEDIANTE IL RICORSO
ALLA PIATTAFORMA TELEMATICA APPALTI & CONTRATTI MAGGIOLI, AI SENSI
DELL'ART. 50 COMMA 1 LETT A) DEL D.LGS. 36/2023, PER LAVORI DI FALEGNAMERIA
PRESSO IL TEATRO OLIMPICO DI VICENZA - CIG B84AF5082D.

IL DIRIGENTE

Premesso quanto segue:

- il Teatro Olimpico di Vicenza, progetto dell'architetto Andrea Palladio del 1580, è il più antico teatro coperto stabile dell'epoca moderna e dal 1994 patrimonio dell'umanità UNESCO;
- tenuto conto della fragilità della struttura lignea della cavea e della struttura lignea della scena, alla bisogna, si rende necessario intervenire con urgenza a garanzia della sicurezza delle zone aperte all'accesso pubblico, ai sensi dell'art. 27 Codice dei Beni Culturali;
- si ritiene dunque opportuno procedere con l'affidamento diretto ad un operato economico locale che possa garantire tempestività negli interventi sulle strutture lignee sopraddette del Teatro Olimpico di Vicenza;

Rilevato che non sono attive le convenzioni Consip di cui all'art. 26, comma 1, della legge 488/1999 e s.m.i., aventi per oggetto beni/servizi comparabili con quelli relativi alla presente procedura di approvvigionamento e che non è necessario ricorrere al Mepa gestito da Consip Spa poiché la spesa presunta è inferiore ad € 5.000,00 IVA esclusa;

Considerato che l'art. 17, comma 2 del D.Lgs. 36/2023 prevede che, in caso di affidamento diretto, la decisione di contrarre individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

Dato atto, altresì, che, ai sensi del citato art. 17 e dell'art. 192 del TUEL, il presente procedimento è finalizzato alla stipulazione di un contratto per l'affidamento di lavori di falegnameria, le cui caratteristiche essenziali sono qui riassunte:

- lavori a corpo di falegnameria da eseguire presso il Teatro Olimpico di Vicenza nelle strutture lignee della cavea e della scena;
- importo complessivo del contratto a base di affidamento di **€ 3.000,00** (IVA esclusa);

Proposta N. 2280

DETERMINA N. 2192 DEL 18/09/2025

RESPONSABILE DEL SETTORE: Gazzola Mattea;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, TURISMO E POLITICHE GIOVANILI

OGGETTO: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, TURISMO E POLITICHE GIOVANILI:
AGGIUDICAZIONE PROCEDURA DI AFFIDAMENTO DIRETTO MEDIANTE IL RICORSO
ALLA PIATTAFORMA TELEMATICA APPALTI & CONTRATTI MAGGIOLI, AI SENSI
DELL'ART. 50 COMMA 1 LETT A) DEL D.LGS. 36/2023, PER LAVORI DI FALEGNAMERIA
PRESSO IL TEATRO OLIMPICO DI VICENZA - CIG B84AF5082D.

- forma del contratto: ai sensi dell'art. 18, comma 1, secondo periodo, del D.Lgs. n. 36/2023 e dell'art. 23 del Regolamento Comunale per la disciplina dei Contratti del Comune di Vicenza, trattandosi di affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 del medesimo decreto, verrà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014;
- modalità di scelta del contraente: affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. a) del D.Lgs. 36/2023 e s.m.i., da effettuarsi tramite piattaforma di approvvigionamento digitale (P.A.D.);

Appurato che:

- l'art. 50, comma 1, lett. a) del D.Lgs. n. 36 del 31/03/2023 prevede che le stazioni appaltanti procedono ad affidamento diretto dei lavori di importo inferiore a € 150.000,00 - anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di esperienze documentate pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti della stazione appaltante;
- in tema di imposta di bollo in materia di contratti pubblici, si rende applicabile quanto disposto all'allegato I.4 del D.Lgs. 36/2023 s.m.i.;

Visto quanto disposto dall'art. 53, comma 1, del D.Lgs. 36/2023 s.m.i.;

Viste le previsioni di cui all'articolo 49 del D Lgs. 36/2023 e s.m.i. in ordine al principio di rotazione negli affidamenti;

Dato atto che, per detti lavori è stata avviata sulla Piattaforma telematica "Appalti & Contratti e Procurement" in uso al Comune di Vicenza, la seguente procedura di affidamento:

- lavori di falegnameria presso il Teatro Olimpico di Vicenza nelle strutture lignee della cavea e della scena, identificata con il codice **G00530, CIG B84AF5082D**, con la società

Proposta N. 2280

DETERMINA N. 2192 DEL 18/09/2025

RESPONSABILE DEL SETTORE: Gazzola Mattea;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, TURISMO E POLITICHE GIOVANILI

OGGETTO: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, TURISMO E POLITICHE GIOVANILI:
AGGIUDICAZIONE PROCEDURA DI AFFIDAMENTO DIRETTO MEDIANTE IL RICORSO
ALLA PIATTAFORMA TELEMATICA APPALTI & CONTRATTI MAGGIOLI, AI SENSI
DELL'ART. 50 COMMA 1 LETT A) DEL D.LGS. 36/2023, PER LAVORI DI FALEGNAMERIA
PRESSO IL TEATRO OLIMPICO DI VICENZA - CIG B84AF5082D.

FALEGNAMERIA ZANCHETTA SAS DI ZANCHETTA ALBERTO & C., con sede legale
in contrada Porta Santa Lucia n. 82 a Vicenza, C.F. e P.IVA 04596740243;

Rilevato che, la sopraddetta società ha presentato la seguente offerta, alle condizioni richieste:

- **FALEGNAMERIA ZANCHETTA SAS DI ZANCHETTA ALBERTO & C.**, per lavori a corpo di falegnameria presso il Teatro Olimpico di Vicenza nelle strutture lignee della cavea e della scena, per l'importo di **€ 3.000,00 oltre IVA di legge**, per complessivi **€ 3.660,00 IVA inclusa**;

si ritiene quindi di procedere con l'affidamento diretto;

Verificata la completezza e la conformità della documentazione presentata in sede di offerta;

Precisato, ai sensi dell'art. 192 del D.Lgs. n. 267/2000 e s.m.i., che con l'esecuzione del contratto si intende attuare interventi di falegnameria presso le strutture lignee del Teatro Olimpico di Vicenza;

Dato atto che sono stati acquisiti i seguenti documenti da parte della ditta sopraddetta:

- la dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà ai sensi del D.P.R. 445/2000 e s.m.i., attestante il possesso dei requisiti di carattere generale di cui agli artt. 94 e ss. del D.Lgs. n. 36/2023;
- il DURC regolare;
- la Comunicazione di attivazione di conto corrente dedicato alla commessa pubblica ai sensi dell'art. 3, comma 7 della Legge n. 136/2010;

Ritenuto di procedere, vista la congruità dell'offerta suddetta, all'affidamento dei lavori sopra descritti mediante affidamento diretto, sulla Piattaforma telematica "Appalti & Contratti e Procurement" in uso al Comune di Vicenza, con la procedura di affidamento identificata come sopra;

Dato atto che la spesa complessiva risulta essere di **€ 3.660,00 (Iva al 22% inclusa)**;

Proposta N. 2280

DETERMINA N. 2192 DEL 18/09/2025

RESPONSABILE DEL SETTORE: Gazzola Matteo;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, TURISMO E POLITICHE GIOVANILI

OGGETTO: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, TURISMO E POLITICHE GIOVANILI:
AGGIUDICAZIONE PROCEDURA DI AFFIDAMENTO DIRETTO MEDIANTE IL RICORSO
ALLA PIATTAFORMA TELEMATICA APPALTI & CONTRATTI MAGGIOLI, AI SENSI
DELL'ART. 50 COMMA 1 LETT A) DEL D.LGS. 36/2023, PER LAVORI DI FALEGNAMERIA
PRESSO IL TEATRO OLIMPICO DI VICENZA - CIG B84AF5082D.

Dato atto che il contratto verrà stipulato per mezzo di corrispondenza, secondo l'uso del commercio, ai sensi dell'art. 23 del Regolamento per la disciplina dei contratti del Comune di Vicenza;

Tutto ciò premesso;

Vista la deliberazione del Consiglio comunale n. 94 del 19/12/2024 ad oggetto "Bilancio – Approvazione del Bilancio di Previsione 2025/2027, del Documento Unico di Programmazione (DUP) 2025/2027 e suoi allegati";

Visto il documento programmatico triennale denominato "Piano Integrato di Attività e Organizzazione P.I.A.O." per il triennio 2025/2027, approvato con deliberazione di Giunta comunale n. 41 del 26/3/2025, che adotta, tra gli altri, gli obiettivi strategici ed operativi di gestione affidati ai Dirigenti;

Vista la deliberazione di Giunta comunale n. 120 del 30.07.2025 che approva il Piano Esecutivo di Gestione 2025/2027 (P.E.G.) (e successive variazioni);

Visto l'art. 107, comma 3, lett. d) del D. Lgs. 18/8/2000, n. 267 che attribuisce ai dirigenti la competenza ad assumere impegni di spesa ed i principi contabili di cui all'art. 151 del medesimo D. Lgs. 267/00 e al D. Lgs. 118/11;

Visto l'art. 3 della L. 136/2010 ed i conseguenti obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari;

Visto il Regolamento di Contabilità del Comune di Vicenza approvato con delibera di Consiglio comunale n. 11 del 14/2/13 e successive modificazioni;

Visto il Regolamento per la disciplina dei contratti del Comune di Vicenza, approvato con delibera di Consiglio comunale n. 23 del 23.04.2024;

Visto il DLgs n. 36/2023 e s.m.i.;

DETERMINA

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 2280

DETERMINA N. 2192 DEL 18/09/2025

RESPONSABILE DEL SETTORE: **Gazzola Mattea;**

SETTORE PROPONENTE: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, TURISMO E POLITICHE GIOVANILI

OGGETTO: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, TURISMO E POLITICHE GIOVANILI:
AGGIUDICAZIONE PROCEDURA DI AFFIDAMENTO DIRETTO MEDIANTE IL RICORSO
ALLA PIATTAFORMA TELEMATICA APPALTI & CONTRATTI MAGGIOLI, AI SENSI
DELL'ART. 50 COMMA 1 LETT A) DEL D.LGS. 36/2023, PER LAVORI DI FALEGNAMERIA
PRESSO IL TEATRO OLIMPICO DI VICENZA - CIG B84AF5082D.

1) **di affidare**, per le motivazioni espresse in premessa, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. a) del D.Lgs. 36/2023, mediante affidamento diretto, sulla Piattaforma telematica "Appalti & Contratti e Procurement" in uso al Comune di Vicenza, la procedura di affidamento di seguito identificata:

- lavori a corpo di falegnameria presso il Teatro Olimpico di Vicenza nelle strutture lignee della cavea e della scena identificata con il codice **G00530, CIG B84AF5082D**, con la società **FALEGNAMERIA ZANCHETTA SAS DI ZANCHETTA ALBERTO & C.**, con sede legale in contrada Porta Santa Lucia n. 82 a Vicenza, C.F. e P.IVA 04596740243, per l'importo di € 3.000,00 oltre IVA di legge, per complessivi € 3.660,00 IVA inclusa;

2) **di imputare** la spesa complessiva di **€ 3660,00 (IVA compresa)** al capitolo n. 1095504 "Spese per attività Culturali – Rilevante IVA" del bilancio di previsione 2025/2027, dotato dello stanziamento necessario;

3) **di attestare** che, oltre a quanto indicato nel dispositivo della presente determina, non vi sono altri riflessi diretti ed indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio del Comune, ai sensi degli articoli 147-bis, comma 1, 147-quinquies del Tuel, D. Lgs. n. 267/2000 e dei principi contabili;

4) **di accertare** che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con gli stanziamenti indicati nel Bilancio preventivo - P.E.G. e con i vincoli di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 9 del D.L. 1/7/2009 n. 78 convertito nella Legge 3/8/2009 n. 102;

5) **di approvare** l'allegato cronoprogramma di spesa e/o entrata sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 (Armonizzazione sistemi contabili) e successive modificazioni;

6) **di nominare**, quale responsabile unico del progetto, ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. n. 36 del 31 marzo 2023 s.m.i., la dott.ssa Pasin Marianna, Funzionario E.Q. del Settore Attività Culturali, Turismo e Politiche Giovanili del Comune di Vicenza e di dare atto inoltre che il RUP e il Direttore del Settore Attività Culturali, Turismo e Politiche Giovanili del Comune di Vicenza, dott.ssa Mattea Gazzola, con la sottoscrizione del presente

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città di Vicenza"

Proposta N. 2280

DETERMINA N. 2192 DEL 18/09/2025

RESPONSABILE DEL SETTORE: Gazzola Matteo;

SETTORE PROPONENTE: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, TURISMO E POLITICHE GIOVANILI

OGGETTO: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, TURISMO E POLITICHE GIOVANILI:
AGGIUDICAZIONE PROCEDURA DI AFFIDAMENTO DIRETTO MEDIANTE IL RICORSO
ALLA PIATTAFORMA TELEMATICA APPALTI & CONTRATTI MAGGIOLI, AI SENSI
DELL'ART. 50 COMMA 1 LETT A) DEL D.LGS. 36/2023, PER LAVORI DI FALEGNAMERIA
PRESSO IL TEATRO OLIMPICO DI VICENZA - CIG B84AF5082D.

provvedimento, **dichiarano** sotto la propria responsabilità, ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000 il rispetto di quanto previsto dall'art. 16 del D.Lgs. 36/2023 in tema di conflitto di interesse anche potenziale e di incompatibilità, dall'art. 6 bis della L. 241/1990 in tema di conflitto di interessi, dalla Linea Guida ANAC n. 15, dall'art. 35-bis del D.Lgs. 165/2001, dall'art. 51 del Codice di procedura civile e dal vigente Piano di Prevenzione della Corruzione e Trasparenza del Comune di Vicenza;

7) **di stabilire** che, il contratto con la società sopra citata verrà stipulato per mezzo di lettera secondo l'uso del commerciale, in applicazione dell'art. 18 del D.Lgs. 36/2023 e dell'art. 23 del vigente Regolamento Comunale per la disciplina dei Contratti del Comune di Vicenza;

8) **di disporre** che il presente provvedimento venga pubblicato ai sensi degli articoli 27, 28 del D.Lgs. 36/2023 e dell'art. 37 del D. Lgs. 33/2013 e s.m.i.

9) **di demandare** al R.U.P., anche per mezzo degli Uffici competenti, tutti gli adempimenti derivanti dalla presente determinazione, in materia di comunicazioni e trasparenza di cui agli artt. 27 e 28 del D.Lgs. 36/2023 e dell'art. 37 del D. Lgs. 33/2013 e s.m.i.

Proposta N. 2280

DETERMINA N. 2192 DEL 18/09/2025

RESPONSABILE DEL SETTORE: **Gazzola Matteo**;
SETTORE PROPONENTE: **SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, TURISMO E POLITICHE GIOVANILI**

OGGETTO: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, TURISMO E POLITICHE GIOVANILI:
AGGIUDICAZIONE PROCEDURA DI AFFIDAMENTO DIRETTO MEDIANTE IL RICORSO
ALLA PIATTAFORMA TELEMATICA APPALTI & CONTRATTI MAGGIOLI, AI SENSI
DELL'ART. 50 COMMA 1 LETT A) DEL D.LGS. 36/2023, PER LAVORI DI FALEGNAMERIA
PRESSO IL TEATRO OLIMPICO DI VICENZA - CIG B84AF5082D.

**PARERE TECNICO ESPRESSO DALLA PO/AP AI SENSI DELL'ART. 4 comma 5 del Regolamento dei Controlli Interni del Comune di Vicenza. Il parere e' stato apposto in data 18/09/2025 da Marianna Pasin con parere favorevole.
Eventuali motivazioni:.**

IL DIRIGENTE RESPONSABILE DEL SETTORE

MATTEA GAZZOLA / ArubaPEC S.p.A.

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)