Città di **Vicenza**

Insignita di due Medaglie d'Oro al Valore Militare per il Risorgimento e la Resistenza

Proposta N. 3369

DETERMINA

N. 3001 DEL 03/11/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria

SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Marinoni Maddalena

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA EQ DI SETTORE ? SI

OGGETTO:

MUSEI CIVICI – APPROVAZIONE DELLO SCHEMA DI CONTRATTO TRA COMUNE DI VICENZA E VOLOTEA S.L. E DELL'ACCERTAMENTO DEL CONTRIBUTO PER LA SPONSORIZZAZIONE DELL'INTERVENTO DI VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE COMUNALE CON IL RESTAURO DEL TEATRO BERGA – NON SOGGETTO A CIG

Proposta N. 3369

DETERMINA N. 3001 DEL 03/11/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

OGGETTO: MUSEI CIVICI – APPROVAZIONE DELLO SCHEMA DI CONTRATTO TRA COMUNE DI VICENZA E VOLOTEA S.L. E DELL'ACCERTAMENTO DEL CONTRIBUTO PER LA SPONSORIZZAZIONE DELL'INTERVENTO DI VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE COMUNALE CON IL RESTAURO DEL TEATRO BERGA – NON SOGGETTO A CIG

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- il principio della sussidiarietà orizzontale trova riconoscimento all'art. 118 della Costituzione, secondo il quale Stato, regioni, città metropolitane, province e comuni favoriscono l'autonoma iniziativa dei cittadini, singoli o associati, per lo svolgimento di attività di interesse generale, ed all'art. 3, comma 5, del D. Lgs. n. 267/2000, in base al quale l'Amministrazione comunale favorisce l'autonoma iniziativa dei cittadini, singoli o associati, per lo svolgimento di attività di interesse generale, quali la valorizzazione e il restauro del proprio patrimonio, e sostiene una stretta relazione con il territorio e il coinvolgimento dei privati nell'ambito di iniziative pubbliche, con positiva ricaduta sul tessuto economico e sociale della città;
- ai sensi dell'art. 134, comma 1, del D. Lgs. 42/2004 (Codice dei beni culturali), "Per tutte le attività finalizzate alla tutela e alla valorizzazione dei beni culturali, l'Amministrazione può stipulare contratti gratuiti, ai sensi dell'articolo 8, comma 1, del Codice, ferme restando le prescrizioni dell'Amministrazione preposta alla loro tutela in ordine alla progettazione, all'esecuzione delle opere e delle forniture, alla direzione dei lavori e al loro collaudo";

considerato che:
- il Museo Naturalistico Archeologico del Comune di Vicenza, grazie a 5.255 voti, ha vinto la seconda edizione del Contest #Volotea4Veneto, aggiudicandosi il contributo da 39.000,00 euro (iva 22% compresa) messo a disposizione da Volotea, la compagnia aerea delle piccole e medie città europee, in collaborazione con il Gruppo SAVE e Regione Veneto;
- con questo contributo, il Settore Musei civici intende avviare il progetto di valorizzazione di uno dei luoghi più significativi della Vicenza antica, il Teatro Romano di Berga; l'iniziativa permetterà di restaurare e valorizzare i resti delle statue e degli apparati decorativi in marmo, attualmente conservati presso il Museo Naturalistico Archeologico, consentendo di riscoprire la storia della *Vicetia* romana e del suo Teatro, in un percorso di grande suggestione che renderà il patrimonio archeologico comunale più accessibile e coinvolgente per cittadini e visitatori.

ritenuto quindi necessario procedere con l'approvazione dello schema di contratto di sponsorizzazione, allegato al presente atto quale parte integrante, tra Comune di Vicenza e Volotea S.L., P. Iva IT04107830277, con sede legale in Viale Luigi Broglio 8, 30100 Venezia, all'interno del

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/ .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Citta' di Vicenza"

quale sono definite competenze e obblighi di ciascuna delle parti.

dato atto che l'importo monetario, trattandosi di sponsorizzazione pura, vede l'emissione da parte del Comune di Vicenza di regolare fattura avente per oggetto la transazione in argomento pari ad un complessivo di euro 39.000,00, imponibile pari ad euro 31.967,21 e IVA ordinaria di 7.032,79;

dato atto infine che l'importo imponibile di euro 31.967,21 andrà accertato nel bilancio corrente al capitolo 56100 "Entrate da sponsorizzazioni per iniziative in Basilica Palladiana e Musei" e prenotato per l'anno 2026 al capitolo 1193603 "Spese per iniziative in Basilica Palladiana e Musei finanziate con sponsorizzazioni" mentre l'IVA dell'emolumento pari ad euro 7.032,79 andrà accertata al capitolo 46720 "Entrate per IVA su fatture emesse – rilevante IVA";

Tutto ciò premesso;

Vista la deliberazione del Consiglio comunale n. 137 del 22/12/2025 ad oggetto "Bilancio – Approvazione del Bilancio di Previsione 2026/2028 e della Nota di aggiornamento al Documento Unico di Programmazione (DUP) 2026/2028 e allegati";

Visto il documento programmatico triennale denominato "Piano Integrato di Attività e Organizzazione P.I.A.O." per il triennio 2026/2028, approvato con deliberazione di Giunta comunale n. 59 del 26/3/2026, che adotta, tra gli altri, gli obiettivi strategici ed operativi di gestione affidati ai Dirigenti;

Vista la deliberazione di Giunta comunale n. 15 del 30/01/2026 che approva il Piano Esecutivo di Gestione 2026/2028 (P.E.G.) (e successive variazioni);

Visto l'art. 107, comma 3, lett. d) del D. Lgs. 18/8/2000, n. 267 che attribuisce ai dirigenti la competenza ad assumere impegni di spesa ed i principi contabili di cui all'art. 151 del medesimo D. Lgs. 267/00 e al D. Lgs. 118/11;

Visto l'art. 3 della L. 136/2010 ed i conseguenti obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari;

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/ .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Citta' di Vicenza"

Proposta N. 3369

DETERMINA N. 3001 DEL 03/11/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

OGGETTO: MUSEI CIVICI – APPROVAZIONE DELLO SCHEMA DI CONTRATTO TRA COMUNE DI VICENZA E VOLOTEA S.L. E DELL'ACCERTAMENTO DEL CONTRIBUTO PER LA SPONSORIZZAZIONE DELL'INTERVENTO DI VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE COMUNALE CON IL RESTAURO DEL TEATRO BERGA – NON SOGGETTO A CIG

Visto il Regolamento di Contabilità del Comune di Vicenza approvato con delibera di Consiglio comunale n. 11 del 14/2/13 e successive modificazioni;

DETERMINA

1) di dichiarare quanto in premessa parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
2) di approvare l'allegato schema di contratto di sponsorizzazione per la realizzazione del progetto di valorizzazione delle testimonianze del Teatro romano di Berga conservate attualmente al Museo Naturalistico Archeologico, contratto per un importo lordo IVA di euro 39.000,00 contenente competenze ed obblighi reciproci tra il Comune di Vicenza quale sponsee e Volotea S.L. quale sponsor, società avente sede in Viale Luigi Broglio 8, 30100 Venezia, codice fiscale e part. IVA 04107830277;
3) di accertare l'importo imponibile di euro 31.967,21, anno 2026 data la previsione di entrata, nel bilancio corrente al capitolo 56100 "Entrate da sponsorizzazioni per iniziative in Basilica Palladiana e Musei" e prenotarlo sempre per l'anno 2026 al capitolo 1193603 "Spese per iniziative in Basilica Palladiana e Musei finanziate con sponsorizzazioni";
4) di accertare inoltre l'importo corrispondente all'IVA dell'emolumento pari ad euro 7.032,79 al capitolo 46720 "Entrate per IVA su fatture emesse – rilevante IVA" anno 2026;
5) di approvare l'allegato cronoprogramma di spesa e/o entrata sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 (Armonizzazione sistemi contabili) e successive modificazioni;
6) di attestare che, oltre a quanto indicato nel dispositivo della presente determina, non vi sono altri riflessi diretti ed indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio del Comune, ai sensi degli articoli 147-bis, comma 1, 147-quinquies del Tuel, D. Lgs. n. 267/2000 e dei principi contabili;
7) di accertare che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con gli stanziamenti indicati nel Bilancio preventivo - P.E.G. e con i vincoli di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 9 del D.L. 1/7/2009 n. 78 convertito nella Legge 3/8/2009 n. 102;
8) di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sul sito Amministrazione Trasparente del Comune di Vicenza ai sensi dell'art. 35 del D. Lgs 33/2013.

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/ .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Citta' di Vicenza"

Proposta N. 3369

DETERMINA N. 3001 DEL 03/11/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

OGGETTO: MUSEI CIVICI – APPROVAZIONE DELLO SCHEMA DI CONTRATTO TRA COMUNE DI VICENZA E VOLOTEA S.L. E DELL'ACCERTAMENTO DEL CONTRIBUTO PER LA SPONSORIZZAZIONE DELL'INTERVENTO DI VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE COMUNALE CON IL RESTAURO DEL TEATRO BERGA – NON SOGGETTO A CIG

}PARERE TECNICO ESPRESSO DALLA PO/AP AI SENSI DELL'ART. 4 comma 5 del Regolamento dei Controlli Interni del Comune di Vicenza. Il parere e' stato apposto in data 02/11/2026 da Clelia Stefani con parere favorevole.
Eventuali motivazioni:.

IL DIRIGENTE RESPONSABILE DEL SETTORE

VALERIA CAFA' / ArubaPEC S.p.A.

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/ .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Citta' di Vicenza"

Città di **Vicenza**

Insignita di due Medaglie d'Oro al Valore Militare per il Risorgimento e la Resistenza

Proposta N. 3369

DETERMINA N. 3001 DEL 03/11/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria

SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

Oggetto: MUSEI CIVICI – APPROVAZIONE DELLO SCHEMA DI CONTRATTO TRA COMUNE DI VICENZA E VOLOTEA S.L. E DELL'ACCERTAMENTO DEL CONTRIBUTO PER LA SPONSORIZZAZIONE DELL'INTERVENTO DI VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE COMUNALE CON IL RESTAURO DEL TEATRO BERGA – NON SOGGETTO A CIG

VISTO art. 151 comma 4° d.lgs 267/2000 (t.u.e.l.)

Sulla base del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267 Tuel e dei principi contabili dell'Osservatorio per la finanza e contabilità degli enti locali, di cui all'art. 151 del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267 ed in particolare il principio n. 2 sulla gestione

IMPEGNI DI SPESA / ACCERTAMENTI

IMPEGNO /ACCERTAMENTO	ESERCIZIO	DES. CAPITOLO	E/U	CAPITOLO	IMPORTO
103288	2026	ENTRATE DA SPONSORIZZAZIONI PER INIZIATIVE IN BASILICA PALLADIANA E MUSEI - RILEVANTE IVA	E	20103.01.0056100	31.967,21
103289	2026	ENTRATE PER IVA SU FATTURE EMESSE - RILEVANTE IVA	E	30500.99.0046720	7.032,79
184008	2026	SPESE PER INIZIATIVE IN BASILICA PALLADIANA E MUSEI FINANZIATE CON SPONSORIZZAZIONI - SERVIZIO PARZIALMENTE RILEVANTE AI FINI IVA	U	05021.03.1193603	31.967,21

La presente determinazione è: **Regolare** .sotto il profilo contabile, si attesta che esiste la copertura finanziaria ai sensi all'art. 151 del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267.

Note/Motivazioni:

IL RESPONSABILE DEL SETTORE FINANZIARIO

Vicenza, 04/11/2026

Luigi Sudiro / InfoCert S.p.A.

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)

Documento collegato informaticamente tramite Hash (SHA1) a : cf13f124f8c5ab9560bfae44fa2af9346712a109

La determinazione è stata preventivamente firmata digitalmente da:
La EQ di Settore: Clelia Stefani
Il Dirigente di Settore: Valeria Cafà
La EQ di Ragioneria: --

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/ .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Citta' di Vicenza"

PGN

CONTRATTO DI SPONSORIZZAZIONE
tra
IL COMUNE DI VICENZA
e
Volotea SL

per la realizzazione del **progetto di valorizzazione delle testimonianze del Teatro romano di Berga presso il Museo Naturalistico Archeologico di Vicenza**

Comune di Vicenza, con sede legale in Vicenza Corso Palladio 11 Palazzo Trissino, C.F./P.I. n. 00516890241, rappresentato dalla dott.ssa Valeria Cafà, [redacted] quale agisce nella sua qualità di Direttrice del settore Musei Civici del Comune di Vicenza, in nome, conto ed interesse del Comune stesso, C.F. 00516890241, domiciliato per la carica presso il Comune di Vicenza, Palazzo del Territorio, Levà degli Angeli 11, di seguito denominato "**Comune**" o "Amministrazione";

e

Volotea SL, quale sponsor, con sede legale in Aeroporto Marco Polo, Viale Luigi Broglio, 8, 30173 Venezia, Italia, C.F. e P. IVA 04107830277, qui rappresentato da Alex de Jesús Camps [redacted] in qualità di legale rappresentante, di seguito denominato "**Sponsor**" o "Volotea".

PREMESSO CHE

Il Comune agisce con il fine di valorizzare il patrimonio museale civico e a tal fine provvede alla programmazione di interventi di restauro dei propri beni e al riallestimento degli spazi museali, anche con il contributo di sponsor privati.

Il Comune di Vicenza è risultato vincitore dell'iniziativa #**Volotea4Veneto edizione 2026con 5.255 voti**, iniziativa nata in collaborazione con Gruppo SAVE e Regione del Veneto per promuovere e sostenere alcune eccellenze culturali del territorio.

Il progetto, presentato nell'ambito del contest, riguarda il Museo Naturalistico Archeologico ed in particolare un progetto di valorizzazione delle testimonianze del Teatro romano di Berga, oggi scomparso, da realizzarsi mediante il riallestimento delle sale del museo che le conservano.

Il progetto vuole far riemergere un documento fondamentale della storia cittadina: il teatro romano di Berga, uno dei monumenti antichi più iconici della città, che ha lasciato una traccia indelebile nel tessuto urbano ed è stato fonte di ispirazione per Palladio nella progettazione del Teatro Olimpico.

La sala dedicata sarà dotata di una nuova illuminazione per valorizzare la straordinaria plasticità delle sculture e delle decorazioni in marmo, ricreando l'effetto scenico del teatro.

Le parti, dandosi reciprocamente atto che le premesse costituiscono parte integrante del presente accordo (il "**Contratto**"), convengono e stipulano quanto segue.

Articolo 1. Oggetto del contratto
Costituisce oggetto del presente contratto il rapporto di collaborazione, sotto forma di sponsorizzazione tra il Comune di Vicenza e Volotea srl, quale soggetto finanziatore, in ragione del concorso **#Volotea4Veneto edizione 2026** per la realizzazione del progetto di valorizzazione delle testimonianze del Teatro romano di Berga presso il Museo Naturalistico Archeologico di Vicenza.

Articolo 2. Durata del contratto
Il presente contratto decorrerà dal momento della sua sottoscrizione e fino alla realizzazione dell'intervento di valorizzazione oggetto della sponsorizzazione e descritto nel presente Contratto.

Articolo 3. Obblighi a carico dello Sponsor
Lo Sponsor si impegna a:

- provvedere alla sponsorizzazione, del valore di € 31.967,21 più Iva (trentunmilanovecentosessantasette/21), da versarsi al Comune di Vicenza alla sottoscrizione del presente contratto;
- concordare e condividere con il Comune le eventuali attività di comunicazione e promozione dell'iniziativa nel corso della sua realizzazione.

Articolo 4. Obblighi dell'Amministrazione
Il Comune si impegna a:

- riconoscere il soggetto proponente quale sponsor dell'intervento in parola;
- abbinare ufficialmente nome e marchio di Volotea a tutte le attività promozionali legate al restauro e alla valorizzazione in oggetto con la qualifica di partner;
- includere i rappresentanti di Volotea nella partecipazione a tutti gli eventi istituzionali inerenti la promozione degli interventi in oggetto quali conferenze stampa, inaugurazione, attività collaterali pubbliche;
- provvedere alle richieste di autorizzazione presso la competente Soprintendenza;
- emettere fattura per € 31.967,21 più Iva (trentunmilanovecentosessantasette/21) a titolo di sponsorizzazione;
- Agire in conformità a tutte le leggi e normative applicabili. Qualsiasi attività svolta dal Comune dovrà essere conforme a quanto previsto dal Codice dei Principi Corporativi di Volotea e dalla Politica di Corporate Compliance della Società. Entrambi i documenti sono pubblicati sul sito web di VOLOTEA e il Comune dichiara di esserne a conoscenza e di averne preso visione.
- Adempiere agli obblighi di cui all'Allegato I della Domanda di partecipazione sottoscritta dall'Amministrazione il 9 marzo 2026, elencati di seguito:

    - Esterni: posizionamento di cartelloni pubblicitari di Volotea durante tutta la durata dei lavori connessi al Contratto ("Lavori");
    - Il contributo di Volotea in qualità di Sponsor dovrà essere riportato in modo chiaro e accurato nelle comunicazioni del Comune relative al progetto "Vicenza città di teatri. Restituzione e valorizzazione dei resti del Teatro romano di Berga di Vicenza conservati presso il Museo Naturalistico Archeologico";
    - Organizzazione di una conferenza stampa di annuncio di avvio dei lavori sponsorizzati da Volotea.

- Redazione e diffusione di una Nota Stampa / PR che verrà divulgata in forma congiunta dal Comune e da Volotea per annunciare la fine dei lavori ;
- Redazione e diffusione da parte del Comune di Social media post e comunicazione Newsletter durante tutta la durata dei Lavori;
- Fornitura di biglietti d'ingresso gratuiti destinati ai soci del programma fedeltà Megavolotea, in numero da definire (circa 50)
- Possibilità per Volotea di organizzare due eventi nelle sedi del Comune, compatibilmente con le caratteristiche del luogo e dell'organizzazione (da selezionare e concordare tra le parti con un preavviso di almeno 30 giorni).

Articolo 5. Responsabilità
Nel caso in cui l'iniziativa non dovesse realizzarsi o completarsi, per qualunque motivo, le parti si accorderanno per applicare il presente contratto ad altra iniziativa programmata dal Comune nei mesi successivi. Qualora non si giungesse a un accordo, il Comune beneficiario restituirà allo Sponsor tutte le somme già percepite.
L'oggetto del presente contratto è limitato alla sponsorizzazione del progetto indicato in premessa ed esclude assolutamente qualsiasi altro rapporto di società, associazione, cointeressenza, corresponsabilità, tra le parti, di modo che nessuno dei soggetti potrà mai essere ritenuto responsabile delle obbligazioni dell'altro.

Articolo 6. Risoluzione
Le Parti si riservano il diritto di risolvere il contratto in qualsiasi momento, mediante preavviso scritto all'altra Parte, qualora venga accertato un inadempimento, da parte di una delle Parti, di uno qualsiasi dei propri obblighi contrattuali. In particolare, il presente contratto potrà essere risolto:

1. quando una delle Parti violi gravemente i propri obblighi;
2. quando situazioni/cause eccezionali non consentano allo Sponsor l'assolvimento dei propri impegni;
3. qualora la sponsorizzazione oggetto del presente contratto generi conflitti di interesse tra l'attività istituzionale dell'Amministrazione e quella dello Sponsor, il rapporto si intende risolto, fatti salvi: a. l'esperimento di un tentativo di soluzione del conflitto, a salvaguardia dell'interesse pubblico; b. i diritti maturati al momento della risoluzione dalle parti;
4. qualora sia comprovato l'accertamento dell'inadempimento degli obblighi di tracciabilità dei pagamenti previsti dall'articolo 3 della Legge italiana n. 136/2010..

La risoluzione anticipata del contratto per causa imputabile a una delle Parti obbligherà la Parte inadempiente a risarcire all'altra Parte i danni e le perdite subiti a causa di tale inadempimento.

Articolo 7. Recesso
Il Comune di Vicenza si riserva la facoltà di recedere dal contratto di sponsorizzazione prima della scadenza convenuta, qualora intervengano motivi di pubblico interesse.

In tal caso, Volotea potrà richiedere il risarcimento dei danni che il Comune potrebbe averle causato a seguito del recesso anticipato.

Articolo 8. Tutela privacy e trattamento dati personali
In conformità a quanto previsto dal Regolamento 2016/679/UE (di seguito anche solo "Regolamento UE"), dal d.lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 (di seguito anche solo "Codice Privacy"), e successive modifiche ed integrazioni, nonché dal d.lgs. n. 101 del 2018, tutti i dati personali che verranno

scambiati fra le Parti saranno trattati, rispettivamente da ciascuna delle Parti, per le sole finalità di esecuzione del presente contratto ed in modo strumentale all'espletamento dello stesso, nonché per adempiere ad eventuali obblighi di legge o di regolamento, della normativa comunitaria e/o derivanti da prescrizioni del Garante per la protezione dei dati personali. I dati saranno elaborati, con modalità manuali e/o automatizzate, secondo principi di liceità e correttezza ed in modo da tutelare la riservatezza e i diritti degli interessati, nel rispetto di adeguate misure di sicurezza e di protezione dei dati, anche sensibili o idonei a rivelare lo stato di salute, come previsto dal Codice Privacy e dal Regolamento UE. I dati non saranno comunicati a terzi se non a qualsiasi fornitore di servizi di una delle Parti che li tratti come responsabile del trattamento. Allo stesso modo, i dati personali saranno trattati per tutto il tempo necessario per l'esecuzione di questo contratto e poi saranno cancellati. I soggetti interessati potranno esercitare i loro diritti di protezione dei dati via email agli indirizzi dataprotection.officer@volotea.com e dpo@comune.vicenza.it rispettivamente.
Nella misura in cui, per l'esecuzione del presente contratto, una Parte sia tenuta a trattare dati personali per conto dell'altra Parte la stessa è designata da quest'ultima quale Responsabile del Trattamento, a norma dell'art. 28 del Regolamento UE.

Articolo 9. Controversie
Eventuali controversie, relative al presente contratto o comunque allo stesso anche indirettamente connesse, saranno definite in via amichevole. Nel caso in cui si riscontrasse l'impossibilità di comporre la controversia, le parti dichiarano di eleggere competente, in via esclusiva, il Foro di Vicenza.

Articolo 10. Disposizioni generali
Per quanto non previsto dal presente contratto si fa rinvio alle leggi, regolamenti e disposizioni normative vigenti.

Articolo 11. Registrazione e firme
Il presente contratto, composto da n. … pagine e redatto in due copie, sarà registrato solo in caso d'uso. Tutte le spese, imposte e tasse inerenti la stipulazione e l'eventuale registrazione del presente contratto, sono a carico dello sponsor.

Letto, approvato e sottoscritto

Comune di Vicenza	Volotea SL
Valeria Cafà	Alex de Jesús Camps
Direttore settore Musei Civici	Legale rappresentante

(Documento firmato digitalmente ex artt. 20-21-24 D.Lgs. 7 marzo 2005 n. 82 e s.m.i.)