



# Città di Vicenza

Insignita di due Medaglie d'Oro al Valore Militare  
per il Risorgimento e la Resistenza

Proposta N. 1208

## **DETERMINA** **N. 1054 DEL 28/04/2026**

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria

SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Stefani Clelia

TIPO DETERMINA: SENZA IMPEGNI O ACC.

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA EQ DI SETTORE ? SI

### **OGGETTO:**

MUSEI CIVICI APPROVAZIONE AVVISO PER INTERVENTI A SOSTEGNO DEL PROGETTO ESPOSITIVO "PITTURA E SCULTURA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO. DA CANOVA A KIEFER" SALONE DELLA BASILICA PALLADIANA 13 NOVEMBRE 2026 / 2 MAGGIO 2027.



Proposta N. 1208

## **DETERMINA N. 1054 DEL 28/04/2026**

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;  
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

**OGGETTO:** MUSEI CIVICI APPROVAZIONE AVVISO PER INTERVENTI A SOSTEGNO DEL PROGETTO ESPOSITIVO "PITTURA E SCULTURA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO. DA CANOVA A KIEFER" SALONE DELLA BASILICA PALLADIANA 13 NOVEMBRE 2026 / 2 MAGGIO 2027.

### **IL DIRIGENTE**

Premesso quanto segue.

Con decisione n. 306/2025 la Giunta ha approvato il progetto Mostre in Basilica per il triennio 2026/2028, secondo la proposta di Marsilio Arte dal titolo "Ispirazione Europa", ovvero tre mostre dedicate alle relazioni fra l'Italia e, rispettivamente, la Germania, la Francia e la Spagna in un dialogo d'arte tra Otto e Novecento.

La prima grande mostra sarà incentrata sulle relazioni d'arte fra Italia e Germania dal titolo "Pittura e scultura tra Ottocento e Novecento. Da Canova a Kiefer" e si terrà nel Salone della Basilica Palladiana a partire dal 13 novembre 2026 fino al 2 maggio 2027.

Il progetto vanta la collaborazione speciale del Mart, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, del Museo Gypsotheca Antonio Canova di Possagno e della Casa di Goethe di Roma. Ha inoltre ricevuto il patrocinio dell'Ambasciata tedesca, rientrando tra le attività organizzate per le celebrazioni dei 75 anni dalla ripresa delle relazioni diplomatiche tra Italia e Germania. Il percorso attraversa due secoli di relazioni culturali tra i due Paesi, con particolare attenzione al Novecento, quando il dialogo tra artisti, intellettuali e architetti-designer italiani e tedeschi diventa uno dei motori della modernità europea.

La mostra, che prevede l'esposizione di oltre 130 opere, sarà realizzata dalla collaborazione tra Comune di Vicenza, Marsilio Arte, Fondazione Teatro Città di Vicenza, Centro Internazionale di Studi Andrea Palladio sia per la progettazione scientifica, sia per la messa in opera e lo svolgimento dell'iniziativa espositiva.

Considerate le caratteristiche del progetto, l'ampio coinvolgimento del territorio, la sua vocazione scientifica internazionale, alla quale verrà dato coerente risalto con un articolato piano di comunicazione, l'amministrazione intende approvare e pubblicare apposito avviso pubblico di ricerca di partner come sponsor come da art 120 del Dlgs n. 42/2004 Codice per i Beni Culturali o come mecenati secondo quanto previsto dalla normativa Art Bonus Legge 160/2014.

L'avviso, allegato alla presente determinazione di cui fa parte integrante, vuole favorire un

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città di Vicenza"



Proposta N. 1208

## **DETERMINA N. 1054 DEL 28/04/2026**

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;  
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

**OGGETTO:** MUSEI CIVICI APPROVAZIONE AVVISO PER INTERVENTI A SOSTEGNO DEL PROGETTO ESPOSITIVO "PITTURA E SCULTURA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO. DA CANOVA A KIEFER" SALONE DELLA BASILICA PALLADIANA 13 NOVEMBRE 2026 / 2 MAGGIO 2027.

coinvolgimento virtuoso tra pubblico e privato a fronte di un evento culturale di grande qualità scientifica e artistica, ma altresì in grado di attrarre pubblico e visitatori nella città di Vicenza e quindi generare una ricaduta positiva per l'indotto locale.

I partecipanti potranno presentare apposita offerta di partnership secondo le modalità e le caratteristiche indicate nell'avviso in oggetto.

Unitamente all'avviso verranno pubblicati anche il modulo di domanda di partecipazione e gli schemi di contratto di sponsorizzazione e ricorso all'Art Bonus, anch'essi allegati quale parti integranti della presente determinazione.

Le proposte di partnership pervenute saranno valutate dalla direzione Settore Musei, secondo quanto stabilito nell'apposito avviso.

Tutto ciò premesso;

Vista la deliberazione del Consiglio comunale n. 137 del 22/12/2025 ad oggetto "Bilancio – Approvazione del Bilancio di Previsione 2026/2028 e della Nota di aggiornamento al Documento Unico di Programmazione (DUP) 2026/2028 e allegati";

Visto il documento programmatico triennale denominato "Piano Integrato di Attività e Organizzazione P.I.A.O." per il triennio 2026/2028, approvato con deliberazione di Giunta comunale n. 59 del 26/3/2026, che adotta, tra gli altri, gli obiettivi strategici ed operativi di gestione affidati ai Dirigenti;

Vista la deliberazione di Giunta comunale n. 15 del 30/01/2026 che approva il Piano Esecutivo di Gestione 2026/2028 (P.E.G.) (e successive variazioni);

Visto l'art. 107, comma 3, lett. d) del D. Lgs. 18/8/2000, n. 267 che attribuisce ai dirigenti la competenza ad assumere impegni di spesa ed i principi contabili di cui all'art. 151 del medesimo D. Lgs. 267/00 e al D. Lgs. 118/11;

Visto l'art. 3 della L. 136/2010 ed i conseguenti obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari;

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 1208

## **DETERMINA N. 1054 DEL 28/04/2026**

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;  
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

**OGGETTO:** MUSEI CIVICI APPROVAZIONE AVVISO PER INTERVENTI A SOSTEGNO DEL PROGETTO ESPOSITIVO "PITTURA E SCULTURA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO. DA CANOVA A KIEFER" SALONE DELLA BASILICA PALLADIANA 13 NOVEMBRE 2026 / 2 MAGGIO 2027.

Visto il Regolamento di Contabilità del Comune di Vicenza approvato con delibera di Consiglio comunale n. 11 del 14/2/13 e successive modificazioni;

### **DETERMINA**

- 1) di approvare l'allegato avviso di ricerca partner come sponsor secondo l'art 120 del Dlgs n. 42/2004 Codice per i Beni Culturali o come mecenati secondo quanto previsto dalla normativa Art Bonus, Legge 106/2014, per la realizzazione del progetto espositivo in oggetto, corredato dal modulo di partecipazione e dagli schemi di contratto di sponsorizzazione e di collaborazione in Art Bonus, parimenti allegati e parte integrante della presente determinazione;
- 2) di dare atto che l'avviso e la documentazione allegata verranno pubblicati sul sito internet del Comune di Vicenza [www.comune.vicenza.it](http://www.comune.vicenza.it) fino al 31 marzo 2027 a partire dalla data di esecutività della presente determinazione;
- 4) di attestare che, oltre a quanto indicato nel dispositivo della presente determina, non vi sono altri riflessi diretti ed indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio del Comune, ai sensi degli articoli 147-bis, comma 1, 147-quinquies del Tuel, D. Lgs. n. 267/2000 e dei principi contabili;
- 5) di accertare che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con gli stanziamenti indicati nel Bilancio preventivo - P.E.G. e con i vincoli di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 9 del D.L. 1/7/2009 n. 78 convertito nella Legge 3/8/2009 n. 102;
- 6) di dare atto che il presente provvedimento non comporta spese, minori entrate, né altri riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio del Comune;

*"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .*

*L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"*



Proposta N. 1208

## DETERMINA N. 1054 DEL 28/04/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;  
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

**OGGETTO:** MUSEI CIVICI APPROVAZIONE AVVISO PER INTERVENTI A SOSTEGNO DEL PROGETTO ESPOSITIVO "PITTURA E SCULTURA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO. DA CANOVA A KIEFER" SALONE DELLA BASILICA PALLADIANA 13 NOVEMBRE 2026 / 2 MAGGIO 2027.

7) di dare atto che responsabile del procedimento per gli atti conseguenti il presente provvedimento è il direttore del Settore Musei Civici dott.ssa Valeria Cafà;

8) di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato ai sensi dell'art. 34-35 del D. Lgs 33/2013.



Proposta N. 1208

## DETERMINA N. 1054 DEL 28/04/2026

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;  
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

**OGGETTO:** MUSEI CIVICI APPROVAZIONE AVVISO PER INTERVENTI A SOSTEGNO DEL PROGETTO ESPOSITIVO "PITTURA E SCULTURA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO. DA CANOVA A KIEFER" SALONE DELLA BASILICA PALLADIANA 13 NOVEMBRE 2026 / 2 MAGGIO 2027.

**PARERE TECNICO ESPRESSO DALLA PO/AP AI SENSI DELL'ART. 4 comma 5 del Regolamento dei Controlli Interni del Comune di Vicenza. Il parere e' stato apposto in data 28/04/2026 da Clelia Stefani con parere favorevole.  
Eventuali motivazioni:.**

**IL DIRIGENTE RESPONSABILE DEL SETTORE**

VALERIA CAFA' / ArubaPEC S.p.A.

Documento firmato digitalmente  
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)