



Città di Vicenza

Insignita di due Medaglie d'Oro al Valore Militare
per il Risorgimento e la Resistenza

Proposta N. 2017

DETERMINA N. 2361 DEL 08/10/2025

RESPONSABILE DEL SETTORE: Pelizzaro Piero

SETTORE PROPONENTE: UFFICIO PATRIMONIO - ABITATIVI

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Dosso Sandro

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. ANCHE DI ALTRI DIRIGENTI

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA EQ DI SETTORE ? SI

OGGETTO:

CONTRATTO DI CONCESSIONE IN COMODATO DEL NUOVO TEATRO COMUNALE ALLA
FONDAZIONE CITTÀ DI VICENZA - ACCORDO INTEGRATIVO PER LA GESTIONE OPERATIVA DEGLI
INTERVENTI DI MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA - ANNI 2025 - 2029-



Proposta N. 2017

DETERMINA N. 2361 DEL 08/10/2025

RESPONSABILE DEL SETTORE: Pelizzaro Piero;

SETTORE PROPONENTE: UFFICIO PATRIMONIO - ABITATIVI

OGGETTO: CONTRATTO DI CONCESSIONE IN COMODATO DEL NUOVO TEATRO COMUNALE ALLA FONDAZIONE CITTÀ DI VICENZA - ACCORDO INTEGRATIVO PER LA GESTIONE OPERATIVA DEGLI INTERVENTI DI MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA - ANNI 2025 - 2029-

IL DIRIGENTE

Premesso quanto segue:

a seguito della deliberazione di Giunta Comunale n. 313 del 31 ottobre 2007, con contratto n. 27072 di Rep. S. sottoscritto in data 3 dicembre 2007, il Nuovo Teatro di Vicenza è stato concesso in comodato alla Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza, con sede in Vicenza, in Viale Mazzini n. 39, partita IVA 03411540242, fino al 31 dicembre 2040, prorogabile fino al 2050 ai patti e condizioni indicati nello schema di contratto allegato alla medesima deliberazione.

Ai sensi dell'art. 3 di detto contratto, sono a carico del Comune la manutenzione ordinaria, compresa la pulizia e la manutenzione straordinaria del complesso teatrale, dei macchinari, degli impianti fissi anche speciali, compresi gli ascensori, dei presidi antincendio e delle attrezzature di cui ad apposito verbale di consegna. Sono invece a carico della Fondazione la manutenzione ordinaria di tutti gli altri beni mobili del complesso teatrale, nonché la pulizia e la manutenzione ordinaria dei locali destinati a sede della Fondazione.

Il medesimo articolo specifica che si intendono per interventi di manutenzione ordinaria gli interventi edilizi che riguardano le opere di riparazione, rinnovamento e sostituzione delle finiture del complesso teatrale, nonché gli interventi tecnici necessari ad integrare, a mantenere in efficienza, a garantire il godimento, l'utilizzo, la conservazione, la funzionalità e la sicurezza dei beni oggetto di comodato.

Con deliberazione della Giunta Comunale n. 50 del 23 febbraio 2011 veniva approvato lo schema di accordo integrativo al contratto, sottoscritto poi in data 1° aprile 2011, con cui si stabiliva che, dal 1° gennaio 2011 sino al 31 dicembre dello stesso anno, ma con possibilità di rinnovo per gli anni successivi, gli interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria che, ai sensi del citato art. 3 del contratto di concessione in comodato, erano in capo al Comune di Vicenza, fossero realizzati tramite la Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza, contro un corrispettivo annuo di € 180.000,00, IVA compresa, di cui € 15.000,00, IVA compresa, per interventi di manutenzione straordinaria, da eseguirsi previa autorizzazione del Settore Lavori Pubblici.

Successivamente, con Determina dirigenziale protocollo generale n. 14108 del 28 febbraio 2012 le previsioni di cui al capoverso precedente venivano riconfermate per il triennio 2012 – 2014, quantificando in € 20.000,00 IVA compresa la somma da destinare a interventi di manutenzione straordinaria, da eseguirsi previa autorizzazione del Settore Lavori Pubblici.

Tale previsione veniva successivamente reiterata con Determina dirigenziale n. 808 del 22 maggio 2015 per il periodo dal 1° gennaio 2015 sino al 31 dicembre 2019 e poi estesa sino al 31 dicembre 2020 con un importo eccezionalmente ridotto a € 126.000,00, per effetto delle minori attività causate dall'emergenza epidemiologica da COVID-19.

Quindi, con l'accordo integrativo 23 dicembre 2021 n. 28788 di Rep.S., stipulato in esecuzione della determinazione dirigenziale n.2177 del 27 ottobre 2021 e avente durata dal 1° gennaio 2021 al 31 dicembre 2024, è stato stabilito all'art. 1: "Le Parti concordano che le spese inerenti gli interventi di manutenzione ordinaria e gli interventi di manutenzione straordinaria sono a carico del comodante, nel

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città di Vicenza"



Proposta N. 2017

DETERMINA N. 2361 DEL 08/10/2025

RESPONSABILE DEL SETTORE: Pelizzaro Piero;

SETTORE PROPONENTE: UFFICIO PATRIMONIO - ABITATIVI

OGGETTO: CONTRATTO DI CONCESSIONE IN COMODATO DEL NUOVO TEATRO COMUNALE ALLA FONDAZIONE CITTÀ DI VICENZA - ACCORDO INTEGRATIVO PER LA GESTIONE OPERATIVA DEGLI INTERVENTI DI MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA - ANNI 2025 - 2029-

limite della spesa annua di € 160.000,00 (centosessantamila/00) per le manutenzioni ordinarie e di € 20.000,00 (ventimila/00) per le manutenzioni straordinarie, IVA di legge compresa; al fine di garantire la massima efficienza ed efficacia, il comodante affida con il presente atto al comodatario la relativa gestione operativa".

Infine l'accordo integrativo 4 novembre 2024 n. 29176 di Rep. S., stipulato in esecuzione della determinazione dirigenziale n. 1931 del 10 settembre 2024, ha reiterato per l'anno 2024 quanto disposto dal accordo integrativo del 23 dicembre 2021 n. 28788 di Rep.S.

Considerato che il ripetuto affidamento degli interventi di manutenzione ordinaria e, in quota parte, straordinaria al soggetto cui è assegnata la gestione del teatro comunale ha dato riscontri reiteratamente dichiarati migliorativi rispetto ad un affidamento ad altro soggetto esterno, in termini di maggiore efficienza, efficacia ed economicità, si ritiene di confermare la possibilità di rinnovo, disposta con la citata Deliberazione di Giunta comunale n. 50 del 23 febbraio 2011, attraverso la sottoscrizione dal parte del Comune di Vicenza e della Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza, che è tenuta a operare a tal fine nel rispetto e secondo le procedure di cui al Decreto legislativo 31 marzo 2023 n. 36, di un accordo integrativo al contratto di concessione di comodato attualmente in essere, per la gestione operativa degli interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria nel periodo dal 1° gennaio 2025 - 31 dicembre 2029, come da allegato A parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.

La spesa complessiva annua per gli anni 2025 - 2029 ammontante ad € 180.000,00 e quindi in complessivi € 900.000,00 trova copertura al capitolo 1091002 "Spese per Nuovo Teatro", vista l'allegata autorizzazione del Direttore del Settore Lavori Pubblici, Prevenzione e Sicurezza.

Tutto ciò premesso;

Vista la deliberazione del Consiglio comunale n. 94 del 19/12/2024 ad oggetto "Bilancio – Approvazione del Bilancio di Previsione 2025/2027, del Documento Unico di Programmazione (DUP) 2025/2027 e suoi allegati";

Visto il documento programmatico triennale denominato "Piano Integrato di Attività e Organizzazione P.I.A.O." per il triennio 2025/2027, approvato con deliberazione di Giunta comunale n. 41 del 26/3/2025, che adotta, tra gli altri, gli obiettivi strategici ed operativi di gestione affidati ai Dirigenti;

Vista la deliberazione di Giunta comunale n. 44 del 29/2/2024 che approva il Piano Esecutivo di Gestione 2024/2026 (P.E.G.) (e successive variazioni);

Visto l'art. 107, comma 3, lett. d) del D. Lgs. 18/8/2000, n. 267 che attribuisce ai dirigenti la competenza ad assumere impegni di spesa ed i principi contabili di cui all'art. 151 del medesimo D. Lgs. 267/00 e al D. Lgs. 118/11;

Visto l'art. 3 della L. 136/2010 ed i conseguenti obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari;

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"

COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE INFORMATICO
Art.20 D.P.R. 445/2000 Art.23 D.Lgs 07.03.2005 n.82, modificato dall'art.16 D.Lgs 30.12.2010 n.235
Attesto che la presente copia cartacea è conforme all'originale informatico, sottoscritto con firma digitale, il cui certificato è intestato a
PIERO PELIZZARO ed è valido e non revocato, la cui verifica ha avuto esito positivo.
Protocollo in data con Numero . Documento stampato il giorno 27/03/2026



Proposta N. 2017

DETERMINA N. 2361 DEL 08/10/2025

RESPONSABILE DEL SETTORE: Pelizzaro Piero;

SETTORE PROPONENTE: UFFICIO PATRIMONIO - ABITATIVI

OGGETTO: CONTRATTO DI CONCESSIONE IN COMODATO DEL NUOVO TEATRO COMUNALE ALLA FONDAZIONE CITTÀ DI VICENZA - ACCORDO INTEGRATIVO PER LA GESTIONE OPERATIVA DEGLI INTERVENTI DI MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA - ANNI 2025 - 2029-

Visto il Regolamento di Contabilità del Comune di Vicenza approvato con delibera di Consiglio comunale n. 11 del 14/2/13 e successive modificazioni;

DETERMINA

1) di approvare e di procedere alla sottoscrizione dello schema di accordo integrativo al contratto di concessione in comodato del nuovo teatro comunale alla Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza, sottoscritto in data 3 dicembre 2007 n. 27072 di Rep. S., per la gestione operativa degli interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria di cui all'art. 3 del contratto medesimo, allegato A parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

2) di affidare alla Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza, con sede in Vicenza, Viale Mazzini n. 39, partita IVA 03411540242, in forza dell'accordo integrativo di cui al punto 1 del presente dispositivo, per il periodo dal 1° gennaio 2025 al 31 dicembre 2029, la gestione operativa degli interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria di cui all'art.3 del contratto di concessione in comodato del nuovo teatro comunale alla Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza, sottoscritto in data 3 dicembre 2007 e avente n.27072 di Rep. S.;

3) di impegnare la spesa annua di € 180.000,00, a favore di Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza (codice fiscale 03411540242), al capitolo 1091002 "Spese per Nuovo Teatro" del bilancio di previsione 2025, e dei bilanci degli esercizi 2026, 2027, 2028 e 2029, dove esiste l'occorrente disponibilità;

4) di attestare che, oltre a quanto indicato nel dispositivo della presente determina, non vi sono altri riflessi diretti ed indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio del Comune, ai sensi degli articoli 147-bis, comma 1, 147-quinquies del Tuel, D. Lgs. n. 267/2000 e dei principi contabili;

5) di approvare l'**allegato** cronoprogramma di spesa sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 (Armonizzazione sistemi contabili) e successive modificazioni.

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"

COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE INFORMATICO
Art.20 D.P.R. 445/2000 Art.23 D.Lgs 07.03.2005 n.82, modificato dall'art.16 D.Lgs 30.12.2010 n.235
Attesto che la presente copia cartacea è conforme all'originale informatico, sottoscritto con firma digitale, il cui certificato è intestato a
PIERO PELIZZARO ed è valido e non revocato, la cui verifica ha avuto esito positivo.
Protocollo in data con Numero . Documento stampato il giorno 27/03/2026



Proposta N. 2017

DETERMINA N. 2361 DEL 08/10/2025

RESPONSABILE DEL SETTORE: Pelizzaro Piero;

SETTORE PROPONENTE: UFFICIO PATRIMONIO - ABITATIVI

OGGETTO: CONTRATTO DI CONCESSIONE IN COMODATO DEL NUOVO TEATRO COMUNALE ALLA FONDAZIONE CITTÀ DI VICENZA - ACCORDO INTEGRATIVO PER LA GESTIONE OPERATIVA DEGLI INTERVENTI DI MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA - ANNI 2025 - 2029-

COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE INFORMATICO
Art.20 D.P.R. 445/2000 Art.23 D.Lgs 07.03.2005 n.82, modificato dall'art.16 D.Lgs 30.12.2010 n.235
Attesto che la presente copia cartacea è conforme all'originale informatico, sottoscritto con firma digitale, il cui certificato è intestato a
PIERO PELIZZARO ed è valido e non revocato, la cui verifica ha avuto esito positivo.
Protocollo in data con Numero . Documento stampato il giorno 27/03/2026

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 2017

DETERMINA N. 2361 DEL 08/10/2025

RESPONSABILE DEL SETTORE: Pelizzaro Piero;

SETTORE PROPONENTE: UFFICIO PATRIMONIO - ABITATIVI

OGGETTO: CONTRATTO DI CONCESSIONE IN COMODATO DEL NUOVO TEATRO COMUNALE ALLA FONDAZIONE CITTÀ DI VICENZA - ACCORDO INTEGRATIVO PER LA GESTIONE OPERATIVA DEGLI INTERVENTI DI MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA - ANNI 2025 - 2029-

PARERE TECNICO ESPRESSO DALLA PO/AP AI SENSI DELL'ART. 4 comma 5 del Regolamento dei Controlli Interni del Comune di Vicenza. Il parere è stato apposto in data 08/10/2025 da Sandro Dosso con parere favorevole. Eventuali motivazioni:.

IL DIRIGENTE RESPONSABILE DEL SETTORE

PIERO PELIZZARO / ArubaPEC S.p.A.

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)

COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE INFORMATICO
Art.20 D.P.R. 445/2000 Art.23 D.Lgs 07.03.2005 n.82, modificato dall'art.16 D.Lgs 30.12.2010 n.235
Attesto che la presente copia cartacea è conforme all'originale informatico, sottoscritto con firma digitale, il cui certificato è intestato a
PIERO PELIZZARO ed è valido e non revocato, la cui verifica ha avuto esito positivo.
Protocollo in data con Numero . Documento stampato il giorno 27/03/2026

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città di Vicenza"