



Città di **Vicenza**

Insignita di due Medaglie d'Oro al Valore Militare
per il Risorgimento e la Resistenza

Proposta N. 3134

DETERMINA

N. 2702 DEL 13/11/2025

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria

SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Stefani Clelia

TIPO DETERMINA: SENZA IMPEGNI O ACC.

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA EQ DI SETTORE ? SI

OGGETTO:

BASILICA PALLADIANA APPROVAZIONE AVVISO PER INTERVENTI A SOSTEGNO DEL PROGETTO ESPOSITIVO "OLIMPICHETTO - IL RITORNO DI UN AMBASCIATORE" 19 DICEMBRE 2025 /20 FEBBRAIO 2026

Proposta N. 3134

DETERMINA N. 2702 DEL 13/11/2025

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

OGGETTO: BASILICA PALLADIANA APPROVAZIONE AVVISO PER INTERVENTI A SOSTEGNO DEL PROGETTO ESPOSITIVO "OLIMPICHETTO - IL RITORNO DI UN AMBASCIATORE" 19 DICEMBRE 2025 /20 FEBBRAIO 2026

IL DIRIGENTE

Premesso quanto segue.

Nell'ambito delle iniziative culturali di valorizzazione della Basilica Palladiana, in occasione delle festività natalizie a partire dal 20 dicembre e fino al 22 febbraio 2026, il Comune intende promuovere il progetto espositivo "Olimpichetto – Il ritorno di un ambasciatore" con il riallestimento nel Salone della Basilica Palladiana della struttura omonima, che riproduce la frons scenae del teatro, costruita nel 1948 per volontà del comitato delle rappresentazioni classiche del Teatro Olimpico, con lo scopo di portare in scena a Londra e a Parigi l'edizione dell'Edipo Re di Sofocle rappresentata all'Olimpico fra il 2 e il 5 settembre di quell'anno.

Il progetto di riallestimento comprende anche la realizzazione di una mostra fotografica e documentale che sia narrazione del viaggio del manufatto attraverso i teatri e le rappresentazioni dal 1948 ai giorni nostri, in un racconto per immagini del suo essere "ambasciatore" dell'architettura palladiana nel mondo.

Considerate le caratteristiche del progetto, l'ampio coinvolgimento del territorio, la sua vocazione scientifica internazionale, alla quale verrà dato coerente risalto con un articolato piano di comunicazione, l'amministrazione intende approvare e pubblicare apposito avviso pubblico di ricerca di partner come sponsor come da art 120 del Dlgs n. 42/2004 Codice per i Beni Culturali o come mecenati secondo quanto previsto dalla normativa Art Bonus Legge 160/2014.

L'avviso, allegato alla presente determinazione di cui fa parte integrante, vuole favorire un coinvolgimento virtuoso tra pubblico e privato a fronte di un evento culturale di grande qualità scientifica e artistica, ma altresì in grado di attrarre pubblico e visitatori nella città di Vicenza e quindi generare una ricaduta positiva per l'indotto locale.

I partecipanti potranno presentare apposita offerta di partnership secondo le modalità e le caratteristiche indicate nell'avviso in oggetto.

Unitamente all'avviso verranno pubblicati anche il modulo di domanda di partecipazione e gli schemi di contratto di sponsorizzazione e ricorso all'Art Bonus, anch'essi allegati quale parti integranti della presente determinazione.

Proposta N. 3134

DETERMINA N. 2702 DEL 13/11/2025

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

OGGETTO: BASILICA PALLADIANA APPROVAZIONE AVVISO PER INTERVENTI A
SOSTEGNO DEL PROGETTO ESPOSITIVO "OLIMPICHETTO - IL RITORNO DI UN
AMBASCIATORE" 19 DICEMBRE 2025 /20 FEBBRAIO 2026

Le proposte di partnership pervenute saranno valutate dalla direzione Settore Musei, secondo quanto stabilito nell'apposito avviso.

Tutto ciò premesso;

Vista la deliberazione del Consiglio comunale n. 94 del 19/12/2024 ad oggetto "Bilancio – Approvazione del Bilancio di Previsione 2025/2027, del Documento Unico di Programmazione (DUP) 2025/2027 e suoi allegati";

Visto il documento programmatico triennale denominato "Piano Integrato di Attività e Organizzazione P.I.A.O." per il triennio 2025/2027, approvato con deliberazione di Giunta comunale n. 41 del 26/3/2025, che adotta, tra gli altri, gli obiettivi strategici ed operativi di gestione affidati ai Dirigenti;

Vista la deliberazione di Giunta comunale n. 120 del 30/7/2025 che approva il Piano Esecutivo di Gestione 2025/2027 (P.E.G.) (e successive variazioni);

Visto l'art. 107, comma 3, lett. d) del D. Lgs. 18/8/2000, n. 267 che attribuisce ai dirigenti la competenza ad assumere impegni di spesa ed i principi contabili di cui all'art. 151 del medesimo D. Lgs. 267/00 e al D. Lgs. 118/11;

Visto l'art. 3 della L. 136/2010 ed i conseguenti obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari;

Visto il Regolamento di Contabilità del Comune di Vicenza approvato con delibera di Consiglio comunale n. 11 del 14/2/13 e successive modificazioni;

DETERMINA

1) di approvare l'allegato avviso di ricerca partner come sponsor secondo l'art 120 del Dlgs n. 42/2004 Codice per i Beni Culturali o come mecenati secondo quanto previsto dalla normativa Art

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"

Proposta N. 3134

DETERMINA N. 2702 DEL 13/11/2025

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

**OGGETTO: BASILICA PALLADIANA APPROVAZIONE AVVISO PER INTERVENTI A
SOSTEGNO DEL PROGETTO ESPOSITIVO "OLIMPICHETTO - IL RITORNO DI UN
AMBASCIATORE" 19 DICEMBRE 2025 /20 FEBBRAIO 2026**

Bonus Legge Legge 160/2014 per la realizzazione del progetto espositivo in oggetto, corredato dal modulo di partecipazione e dagli schemi di contratto di sponsorizzazione e di collaborazione in Art Bonus, parimenti allegati e parte integrante della presente determinazione;

2) di dare atto che l'avviso e la documentazione allegata verranno pubblicati sul sito internet del Comune di Vicenza www.comune.vicenza.it fino al 22 febbraio 2026 a partire dalla data di esecutività della presente determinazione;

4) di attestare che, oltre a quanto indicato nel dispositivo della presente determina, non vi sono altri riflessi diretti ed indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio del Comune, ai sensi degli articoli 147-bis, comma 1, 147-quinquies del Tuel, D. Lgs. n. 267/2000 e dei principi contabili;

5) di accertare che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con gli stanziamenti indicati nel Bilancio preventivo - P.E.G. e con i vincoli di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 9 del D.L. 1/7/2009 n. 78 convertito nella Legge 3/8/2009 n. 102;

6) di dare atto che il presente provvedimento non comporta spese, minori entrate, né altri riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio del Comune;

7) di dare atto che responsabile del procedimento per gli atti conseguenti il presente provvedimento è il direttore del settore Musei Civici dott.ssa Valeria Cafà.



Proposta N. 3134

DETERMINA N. 2702 DEL 13/11/2025

RESPONSABILE DEL SETTORE: Cafà Valeria;
SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI CIVICI

OGGETTO: BASILICA PALLADIANA APPROVAZIONE AVVISO PER INTERVENTI A
SOSTEGNO DEL PROGETTO ESPOSITIVO "OLIMPICHETTO - IL RITORNO DI UN
AMBASCIATORE" 19 DICEMBRE 2025 /20 FEBBRAIO 2026

**PARERE TECNICO ESPRESSO DALLA PO/AP AI SENSI DELL'ART. 4 comma 5 del
Regolamento dei Controlli Interni del Comune di Vicenza. Il parere e' stato apposto in data
12/11/2025 da Clelia Stefani con parere favorevole.
Eventuali motivazioni:.**

IL DIRIGENTE RESPONSABILE DEL SETTORE

VALERIA CAFA' / ArubaPEC S.p.A.

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)