



Città di Vicenza

Insignita di due Medaglie d'Oro al Valore Militare
per il Risorgimento e la Resistenza

prot. (vedi segnatura di protocollo)

Vicenza, data del protocollo

PROTOCOLLO INFORMATICO

**ESENTE
BOLLO**
D.lgs 117/2017
Art 82,
comma 5

Spett.le

**Società del Quartetto
di Vicenza E.T.S.
Vicolo Cieco Retrone, 24
36100 Vicenza**

**Oggetto: Odeo del Teatro Olimpico – concessione d'uso dell'Odeo per il
Festival “Mozart passa a Vicenza”. 14 marzo 2025.**

A favore di

Ragione Sociale/Cognome e Nome: Società del Quartetto di Vicenza E.T.S.

[REDACTED] /Partita IVA: 03041130240

Tipologia e Importo canone: 500,00 €

Note aggiuntive: -

Indirizzo: Vicolo Cieco Retrone, 24 - 36100 Vicenza

Indirizzo mail: -

Indirizzo PEC: quartettovicenza@legalmail.it

Vista la richiesta presentata dalla sig. Dal Maso Everardo, in rappresentanza di Società del Quartetto di Vicenza E.T.S., di tenere all'Odeo del Teatro Olimpico il festival in oggetto, in data 14 marzo 2025 dalle ore 10:00, con allestimento a partire dalle ore 9:00;

tenuto conto che il verbale di Decisione della Giunta Comunale n. 64 del 26/02/2025 ha previsto la concessione dell'Odeo del Teatro Olimpico su corresponsione del canone nella misura del 50%, con spese di gestione a carico del concessionario;

Settore Attività Culturali, Turismo e Politiche giovanili
Levè degli Angeli 11 · 36100 Vicenza
tel. 0444 222101
mail: cultura@comune.vicenza.it
pec: vicenza@cert.comune.vicenza.it



World Heritage site

U
Comune di Vicenza
Protocollo Generale
COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DIGITALE
Protocollo N.0039984/2025 del 10/03/2025
Firmatario: MATTEA_GAZZOLA

E
Comune di Vicenza
Protocollo Generale
COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DIGITALE
Protocollo N.0075575/2025 del 08/05/2025
Firmatario: Everardo Dal Maso

preso atto della nota della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Verona, Rovigo e Vicenza, acquisita al nostro protocollo n° 38827 del 7/03/2025, che autorizza la concessione dell'Odeo del Teatro per la rassegna in oggetto, secondo le prescrizioni che il concessionario è tenuto a rispettare scrupolosamente, in collaborazione con il personale del teatro e nel rispetto del vigente regolamento d'uso del teatro stesso;

ribadito che il concessionario è tenuto a rispettare il vigente regolamento d'uso del Teatro e ad attenersi alle indicazioni del personale di custodia;

SI CONCEDE

l'utilizzo dell'Odeo del Teatro Olimpico per lo svolgimento del festival "Mozart passa a Vicenza", nel rispetto del vigente regolamento per l'uso del teatro, il giorno 14 marzo 2025 dalle ore 10:00 circa, con allestimento a partire dalle ore 9:00;

Sulla base del tariffario d'uso il canone d'utilizzo previsto ammonterebbe a € 1.000,00+IVA, che viene scontato nella misura del 50% e pertanto ammonterà a 500,00 €.

I costi di gestione per la realizzazione dell'attività saranno a carico del concessionario.

Il concessionario potrà documentare l'attività, attraverso fotografie o registrazioni audio-video, solo per uso documentativo interno (nessun fine commerciale, diretto o indiretto è ammesso).

Il responsabile nominato dall'associazione è stato individuato nella Sig.ra Alessandra Melison, che dovrà essere presente durante tutta la manifestazione e dovrà attenersi alle disposizioni di sicurezza previste nell'apposita documentazione; in sua assenza, la stessa dovrà preventivamente comunicare il delegato.

Il responsabile del procedimento è la dott.ssa Marianna Pasin, mpasin@comune.vicenza.it – tel 0444-222153, mentre il referente esecutivo dell'attività è il dott. Pio Comparato – mail: pcomparato@comune.vicenza.it - tel. 0444-222121.

Il Direttore
Mattea Gazzola
(firmato digitalmente)

per accettazione