

prot. (vedi segnatura di protocollo)

Vicenza, data del protocollo

Spett.le
studio livio
10131 torino via segurana 16
iva 06248380013

alla c.a.
arch Pier Vincenzo Livio

OGGETTO: Concessione d'uso a titolo gratuito del Salone della Basilica Palladiana per la mostra "Patrizia Mussa Teatralità. Architetture per la meraviglia" dal 26 marzo al 23 giugno 2025 Salone della Basilica Palladiana

A favore di:

Studio Livio
Piva 06248380013
Sede legale: Via Segurana,16 10131 Torino

Tipologia della Concessione:

Concessione d'uso a titolo gratuito. Decisione della Giunta Comunale n. 85 del 05/03/2025.

Oggetto di Concessione:

Salone della Basilica Palladiana

Durata (compresi allestimento e disallestimento):

dal 26 marzo al 23 giugno 2025 a meno di diversi accordi con la direzione Musei Civici.

Vista la richiesta presentata da Studio Livio srl di tenere nel Salone della Basilica Palladiana la mostra "Patrizia Mussa - Teatralità. Architetture per la meraviglia" dal 11 aprile al 8 giugno 2025 Salone della Basilica Palladiana:

tenuto conto della Decisione della Giunta Comunale n. 85 del 05/03/2025 che ha inteso approvare la realizzazione della mostra proposta, concedendo, altresì, l'esenzione dal canone in virtù del valore dell'iniziativa;

considerato l'interesse culturale e internazionale dell'iniziativa, la gratuità di accesso da parte dei visitatori, la coerenza delle tematiche di architettura con le caratteristiche del monumento palladiano, che ha determinato altresì il Patrocinio, la collaborazione e l'accoglienza dell'evento da parte del Comune di Vicenza;

considerato che la mostra si svolgerà nel Salone della Basilica Palladiana e che il concessionario si assume tutte le spese relative a:

- allestimento e disallestimento;
- trasporto e accrochage opere;
- assicurazione opere in ogni fase di allestimento, permanenza in Basilica e disallestimento;

Per le spese di cui sopra il concessionario potrà avvalersi di soggetti terzi in qualità di sponsor tecnici.

E

richiamato il Piano di emergenza della Basilica Palladiana, che è parte integrante del presente atto;

SI CONCEDE

l'utilizzo del Salone della Basilica Palladiana a titolo gratuito per lo svolgimento della mostra in oggetto;

Gli organizzatori si occuperanno dell'allestimento dell'evento oggetto della presente concessione dal 26 marzo al 10 aprile 2025 e del conseguente disallestimento, smontaggio e ripristino dei locali in uso, ricarica dei materiali sui mezzi in area carico/scarico dedicata fronte Basilica dal 9 fino massimo al 23 giugno 2025;

Il Concessionario ove non già stipulata, provvederà ad una copertura assicurativa per eventuali danni a persone o a terzi che dovessero derivare dallo svolgimento dell'evento, assumendosi l'intera e diretta responsabilità di ogni danno che possa derivare al Comune e a terzi per fatto proprio o di propri dipendenti o di altro personale incaricato da codesta associazione.

Saranno a carico del richiedente tutte le spese di gestione nei confronti di terzi previste e concordate con gli uffici e le eventuali autorizzazioni previste dalla legge per la realizzazione dell'iniziativa (SIAE, INPS, obblighi previdenziali e assicurativi).

Il Comune provvederà alle spese di apertura ordinaria del monumento che osserverà l'orario consueto dal martedì alla domenica dalle 10 alle 18;

Il Concessionario potrà documentare l'attività, attraverso fotografie o registrazioni audio-video, solo per uso documentativo interno (nessun fine commerciale, diretto o indiretto è ammesso).

Il responsabile del procedimento è la dott.sa Valeria Cafà (vcafa@comune.vicenza.it) mentre il referente esecutivo dell'attività sarà il coordinatore del personale di custodia in servizio nella giornata di svolgimento dell'evento in oggetto.

Il responsabili dell'evento è l'arch Pier Vincenzo Livio per Studio Livio srl che sarà reperibile durante tutta la manifestazione e dovrà attenersi alle disposizioni di sicurezza previste nell'apposita documentazione. In sua assenza, il Concessionario dovrà preventivamente comunicare il delegato alla Direzione Musei Civici.

Il referente operativo Settore Musei Civici per la presente attività di laboratori didattici è il signor Fabrizio Discornia, tel. 0444-222850, o altro sostituto del soggetto aggiudicatario del servizio di guardiania – mail: basilicapalladiana@comune.vicenza.it.

Termini aggiuntivi

art. 1 – disposizioni di sicurezza

Il concessionario si impegna a far uso dei suddetti spazi con ogni cura e senso di responsabilità, solo ed esclusivamente per lo svolgimento dell'evento in parola nel rispetto delle caratteristiche del monumento e sempre in condivisione con la Direzione dei Musei Civici.

Ai fini di un'adeguata tutela del sito in argomento, dovranno comunque essere adottate tutte le cautele possibili affinché gli allestimenti ed il movimento dei mezzi e dei materiali non ne danneggino le strutture monumentali e gli apparati decorativi. Alla fine dell'evento dovrà, altresì, essere prontamente ripristinato lo stato dei luoghi.

E' vietata la concessione in uso a terzi dell'uso, anche saltuario, dei locali oggetto della

presente concessione, se non preventivamente autorizzati dal Comune

Il Concessionario prende atto di quanto contenuto nel Piano di Emergenza della Basilica Palladiana, allegato alla presente, e delle prescrizioni in esso contenute in materia di sicurezza alle quali dichiara di attenersi scrupolosamente, nonché a quelle indicate dal personale guardasala.

Il Comune non assume alcuna responsabilità per furti o danni che dovessero verificarsi all'interno dei locali oggetto della presente concessione.

Il Concessionario dichiara, altresì, di attenersi alla scrupolosa osservanza delle indicazioni che verranno fornite dai competenti organi comunali o che in prosieguo dovessero essere emanate sia in materia di sicurezza, sia per la prevenzione degli infortuni e degli incendi.

art. 2 - gestione degli spazi

Per la sorveglianza della sede di mostra, ovvero il Salone della Basilica Palladiana, il Concessionario si avvarrà a proprie spese del personale di guardasala concordato con gli uffici del Settore Musei Civici, in modo da garantire la sicurezza dei visitatori e del monumento stesso.

Il Concessionario prende atto del limite di capienza massima contemporanea consentita all'interno del Salone della Basilica Palladiana, come da Piano di emergenza che è parte integrante del presente atto. Resta inteso che il Comune di Vicenza potrà in qualsiasi momento accedere agli spazi concessi o ad altri spazi non compresi tra quelli evidenziati nelle planimetrie per sopralluoghi, controlli, ecc.

Gli spazi, nella composizione indicata, sono consegnati nello stato di fatto e di diritto in cui si trovano, perfettamente noti al concessionario.

Il Concessionario dichiara e riconosce che dovrà provvedere alla riconsegna degli spazi al Comune, in perfetta funzionalità.

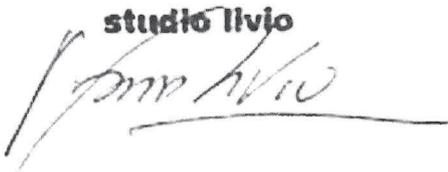
Eventuali interventi di restauro in Basilica Palladiana che dovessero essere resi necessari sulle opere murarie conseguenti alla collocazione e rimozione di allestimenti e/o attrezzatura previsti dal concessionario, saranno a carico dello stesso e realizzati con intervento di un restauratore specializzato sotto la supervisione del settore Musei.

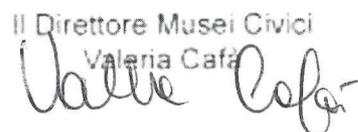
Il Comune si riserva la facoltà di revocare la concessione in uso degli spazi prima dell'evento oggetto della presente concessione, con adeguato preavviso, nel caso ricorrano motivazioni di carattere pubblico o perché non vengono rispettate le condizioni contrattuali, senza che il concessionario possa sollevare obiezioni di sorta o chiedere danni.

Durante le fasi di allestimento o sgombero e durante l'orario di apertura del palazzo e l'orario di conferenze, gli spazi interessati saranno costantemente presidiati da personale di guardasala, i cui costi saranno a carico del Concessionario.

art. 3 controversie

Per eventuali controversie è competente il foro di Vicenza.

studio livio


Il Direttore Musei Civici
Valeria Caffa


per accettazione

Riconosciuto il valore di promozione sociale dell'evento in parola, cogliamo comunque l'occasione per segnalarVi, in ragione della presente concessione di spazio pubblico a titolo gratuito, che lo scrivente settore ha in corso una raccolta fondi sulla piattaforma Art Bonus per la "Riqualificazione e allestimento Aula didattica" del Museo civico di Palazzo Chiericati. La invitiamo a visionare il progetto e a segnalarci l'eventuale Vs volontà di voler, anche in misura contenuta, contribuire (maggiori informazioni al link: <https://artbonus.gov.it/930-museo-civico-di-palazzo-chiericati.htm>).

Concessione da sottoscrivere digitalmente per accettazione da parte del Concessionario e ritornare all'ufficio scrivente insieme alla dichiarazione sostitutiva in allegato sull'assolvimento imposta di bollo del valore di 16 €

Allega:

- Piano di emergenza Basilica Palladiana.