



Città di Vicenza

Insignita di due Medaglie d'Oro al Valore Militare
per il Risorgimento e la Resistenza

BANDO PGN 178746/2024 DEL 31/10/2024 - CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI FUNZIONARIO CONSERVATORE MUSEALE PER IL MUSEO DEL RISORGIMENTO E DELLA RESISTENZA A TEMPO PIENO ED INDETERMINATO (AREA DEI FUNZIONARI ED ELEVATA QUALIFICAZIONE)

CALENDARIO DELLE PROVE

Prova scritta, il giorno **19 giugno 2025**, alle ore **15,00** (in modalità da remoto – seguiranno istruzioni)

Prova orale, il giorno **25 giugno 2025** dalle ore **9,30** presso Sala Chiesa a Palazzo Trissino, Corso Palladio, 98 - Vicenza

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE CONCORSUALI

La **prova scritta**, della durata di un'ora, consisterà nella risposta a due domande aperte (massimo 10 punti per ciascuna risposta) e 10 quesiti a risposta multipla (1 punto per ciascuna risposta corretta) nelle materie previste dal bando per la prova scritta.

A ciascuna risposta alle domande aperte verrà assegnato un punteggio massimo di dieci punti.

Saranno assegnati 0 punti in caso di risposta assente o errata e punteggio progressivamente superiore in base all'attinenza ed esattezza della risposta, alla capacità di sintesi, alla forma e alla proprietà di linguaggio, specificando quanto segue:

- sotto i profili dell'attinenza e dell'esattezza ci si riferisce alla conformità della risposta rispetto all'elaborato proposto ed agli argomenti sviluppati nello stesso, nonché alla coerenza del ragionamento e alla capacità di esprimere contenuti specifici e non teorie generali;
- sotto il profilo della capacità di sintesi ci si riferisce alla capacità di cogliere gli aspetti rilevanti dell'argomento;
- sotto il profilo della forma si richiede al candidato l'uso di una forma italiana sintatticamente e grammaticalmente corretta;
- sotto il profilo della proprietà di linguaggio si richiede al candidato precisione nella terminologia usata.

Il punteggio massimo per la prova scritta è fissato in punti 30/30.

La prova scritta si intenderà superata se il candidato otterrà una valutazione di almeno 21/30.

La **prova orale** consisterà in un colloquio volto ad approfondire e valutare le qualità e la completezza delle conoscenze possedute nelle materie d'esame, la capacità di cogliere i concetti essenziali degli argomenti proposti, la chiarezza di esposizione, la capacità di collegamento e di sintesi.

I candidati saranno chiamati ad esprimere le loro cognizioni in merito alle materie d'esame, rispondendo a quattro quesiti suddivisi per materia nei seguenti gruppi:

gruppo 1	➤ Legislazione dei beni culturali nazionale e regionale, con particolare riguardo agli istituti e luoghi della cultura (es. gli standard museali, atti normativi in materia di organizzazione e funzionamento dei musei, etc..), con particolare riguardo al Codice dei beni culturali e del paesaggio (D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii.); ➤ Elementi di museologia e museografia; ➤ Modalità di gestione, conservazione e valorizzazione delle collezioni; ➤ Catalogazione e conservazione del patrimonio (es. standard ICCD); ➤ Principi di archivistica e biblioteconomia.
gruppo 2	➤ Principi di comunicazione, promozione e marketing culturale; ➤ Storia dell'Ottocento e del Novecento; ➤ Storia dell'arte dell'Ottocento e del Novecento.
gruppo 3	➤ Nozioni sull'Ordinamento degli Enti Locali
gruppo 4	➤ Valutazione delle competenze trasversali e relazionali (così dette <i>soft skills</i>)

Faranno inoltre parte della prova di esame orale le verifiche di idoneità sulla conoscenza dell'informatica e della lingua inglese.

La prova d'informatica consisterà nella verifica della conoscenza degli elementi fondamentali attraverso risposta a specifico quesito.

La prova di lingua consisterà nella lettura e comprensione di un articolo in lingua inglese e nella relativa traduzione e/o in un breve colloquio da tenere nella lingua stessa. Si valuterà il grado di padronanza della lingua e la capacità di comprensione e di dialogo.

Relativamente ai criteri di valutazione della prova orale, al fine di motivare il punteggio assegnato al candidato, la Commissione decide di individuarli nel contenuto, nell'esattezza, nella forma e nella proprietà e adeguatezza di linguaggio, specificando in relazione ad essi quanto segue:

- sotto il profilo del contenuto l'argomento trattato dovrà essere adeguatamente sviluppato;
- sotto il profilo dell'esattezza ci si riferisce all'attinenza, alla correttezza, completezza ed esaustività degli argomenti trattati;
- sotto il profilo della forma si richiede al candidato una forma italiana sintatticamente e grammaticalmente corretta;
- sotto il profilo della proprietà di linguaggio si richiede al candidato precisione tecnica nella terminologia usata e sotto il profilo dell'adeguatezza, l'efficacia dell'esposizione.

La commissione decide che il punteggio massimo da assegnare alla prova orale, fissato in punti 30/30, sarà suddiviso come segue:

- per ciascun quesito dei gruppi 1, 2, 3 il punteggio sarà compreso tra 0 e 9 punti (0 punti in caso di risposte assenti o totalmente inesatte e punteggio progressivamente superiore in base ai criteri sopra elencati);
- per il quesito del gruppo 4 il punteggio sarà compreso tra 0 e 3 (0 punti in caso di risposte assenti o totalmente inesatte e punteggio progressivamente superiore in base ai criteri sopra elencati);

Il punteggio della prova orale sarà quindi il risultato della somma dei punteggi relativi a ciascun quesito.

Vicenza, data del protocollo

IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE
Dott.ssa Valeria Cafà
(documento firmato digitalmente)