



Città di Vicenza

Insignita di due Medaglie d'Oro al Valore Militare
per il Risorgimento e la Resistenza

Proposta N. 2145

DETERMINA **N. 1931 DEL 10/09/2024**

RESPONSABILE DEL SETTORE: Pelizzaro Piero

SETTORE PROPONENTE: SETTORE AMBIENTE E PATRIMONIO

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Dosso Sandro

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. ANCHE DI ALTRI DIRIGENTI

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA EQ DI SETTORE ? NO

OGGETTO:

CONTRATTO DI CONCESSIONE IN COMODATO DEL NUOVO TEATRO COMUNALE ALLA FONDAZIONE CITTÀ DI VICENZA - ACCORDO INTEGRATIVO PER LA GESTIONE OPERATIVA DEGLI INTERVENTI DI MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA PER L'ANNO 2024.



Proposta N. 2145

DETERMINA N. 1931 DEL 10/09/2024

RESPONSABILE DEL SETTORE: Pelizzaro Piero;

SETTORE PROPONENTE: SETTORE AMBIENTE E PATRIMONIO

OGGETTO: CONTRATTO DI CONCESSIONE IN COMODATO DEL NUOVO TEATRO COMUNALE ALLA FONDAZIONE CITTÀ DI VICENZA - ACCORDO INTEGRATIVO PER LA GESTIONE OPERATIVA DEGLI INTERVENTI DI MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA PER L'ANNO 2024.

IL DIRIGENTE

Premesso quanto segue:

a seguito della deliberazione di Giunta Comunale n. 313 del 31 ottobre 2007, con contratto n. 27072 di Rep. S. sottoscritto in data 3 dicembre 2007, il Nuovo Teatro di Vicenza è stato concesso in comodato alla Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza, con sede in Vicenza, in Viale Mazzini n. 39, partita IVA 03411540242, fino al 31 dicembre 2040, prorogabile fino al 2050 ai patti e condizioni indicati nello schema di contratto allegato alla medesima deliberazione.

Ai sensi dell'art. 3 di detto contratto, sono a carico del Comune la manutenzione ordinaria, compresa la pulizia e la manutenzione straordinaria del complesso teatrale, dei macchinari, degli impianti fissi anche speciali, compresi gli ascensori, dei presidi antincendio e delle attrezzature di cui ad apposito verbale di consegna. Sono invece a carico della Fondazione la manutenzione ordinaria di tutti gli altri beni mobili del complesso teatrale, nonché la pulizia e la manutenzione ordinaria dei locali destinati a sede della Fondazione.

Il medesimo articolo specifica che si intendono per interventi di manutenzione ordinaria gli interventi edilizi che riguardano le opere di riparazione, rinnovamento e sostituzione delle finiture del complesso teatrale, nonché gli interventi tecnici necessari ad integrare, a mantenere in efficienza, a garantire il godimento, l'utilizzo, la conservazione, la funzionalità e la sicurezza dei beni oggetto di comodato.

Con deliberazione della Giunta Comunale n. 50 del 23 febbraio 2011 veniva approvato lo schema di accordo integrativo al contratto, sottoscritto poi in data 1 aprile 2011, con cui si stabiliva che, dal 1° gennaio 2011 sino al 31 dicembre dello stesso anno, ma con possibilità di rinnovo per gli anni successivi, gli interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria che, ai sensi del citato art. 3 del contratto di concessione in comodato, erano in capo al Comune di Vicenza, fossero realizzati tramite la Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza, contro un corrispettivo annuo di € 180.000,00, IVA compresa, di cui € 15.000,00, IVA compresa, per interventi di manutenzione straordinaria, da eseguirsi previa autorizzazione del Settore Lavori Pubblici.

Successivamente, con Determina dirigenziale protocollo generale n. 14108 del 28 febbraio 2012 le previsioni di cui al capoverso precedente venivano riconfermate per il triennio 2012 – 2014, quantificando in € 20.000,00 IVA compresa la somma da destinare a interventi di manutenzione straordinaria, da eseguirsi previa autorizzazione del Settore Lavori Pubblici.

Tale previsione veniva successivamente reiterata con Determina dirigenziale n. 808 del 22 maggio 2015 per il periodo dal 1° gennaio 2015 sino al 31 dicembre 2019 e poi estesa sino al 31 dicembre 2020 con un importo eccezionalmente ridotto a € 126.000,00, per effetto delle minori attività causate dall'emergenza epidemiologica da COVID-19.

Infine, con l'accordo integrativo 23 dicembre 2021 n. 28788 di Rep.S., stipulato in esecuzione della determinazione dirigenziale n.2177 del 27 ottobre 2021 e avente durata dal 1° gennaio 2021 al 31 dicembre 2024, è stato stabilito all'art. 1: "Le Parti concordano che le spese inerenti gli interventi di manutenzione ordinaria e gli interventi di manutenzione straordinaria sono a carico del comodante, nel limite della spesa annua di € 160.000,00 (centosessantamila/00) per le manutenzioni ordinarie e di € 20.000,00 (ventimila/00) per le manutenzioni straordinarie, IVA di legge compresa; al fine di garantire la

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 2145

DETERMINA N. 1931 DEL 10/09/2024

RESPONSABILE DEL SETTORE: Pelizzaro Piero;

SETTORE PROPONENTE: SETTORE AMBIENTE E PATRIMONIO

OGGETTO: CONTRATTO DI CONCESSIONE IN COMODATO DEL NUOVO TEATRO COMUNALE ALLA FONDAZIONE CITTÀ DI VICENZA - ACCORDO INTEGRATIVO PER LA GESTIONE OPERATIVA DEGLI INTERVENTI DI MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA PER L'ANNO 2024.

massima efficienza ed efficacia, il comodante affida con il presente atto al comodatario la relativa gestione operativa”.

Considerato che il ripetuto affidamento degli interventi di manutenzione ordinaria e, in quota parte, straordinaria al soggetto cui è assegnata la gestione del teatro comunale ha dato riscontri reiteratamente dichiarati migliorativi rispetto ad un affidamento ad altro soggetto esterno, in termini di maggiore efficienza, efficacia ed economicità, si ritiene di confermare la possibilità di rinnovo, disposta con la citata Deliberazione di Giunta comunale n. 50 del 23 febbraio 2011, attraverso la sottoscrizione dal parte del Comune di Vicenza e della Fondazione teatro comunale città di Vicenza, che è tenuta a operare a tal fine nel rispetto e secondo le procedure di cui al Decreto legislativo 31 marzo 2023 n. 36, di un accordo integrativo al contratto di concessione di comodato attualmente in essere, per la gestione operativa degli interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria nel periodo 1° gennaio 2024 - 31 dicembre 2024, come da allegato A parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, con le seguenti prescrizioni:

- il Comune di Vicenza affida alla Fondazione la gestione operativa degli interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria. La Fondazione è, pertanto, responsabile della manutenzione e del corretto funzionamento dell'immobile in ogni sua parte ed in relazione alle esigenze connesse e/o conseguenti agli eventi/ manifestazioni organizzati, con esclusione di ogni responsabilità a carico del Comune;
- il limite di spesa annua per gli interventi di manutenzione ordinaria è di € 160.000,00 (IVA e oneri di legge compresi); il limite di spesa annua per gli interventi di manutenzione straordinaria di € 20.000,00, (IVA e oneri di legge compresi);
- compete alla Fondazione l'esecuzione diretta o tramite propri fornitori delle manutenzioni ordinarie e straordinarie necessarie. Le manutenzioni straordinarie devono essere, prima dell'esecuzione, autorizzate formalmente dal Settore Lavori Pubblici, Prevenzione e Sicurezza. Le spese non preventivamente autorizzate rimangono a carico della Fondazione;
- nel caso si verificano condizioni di pericolo che richiedano interventi di manutenzione straordinaria urgenti non programmabili, la Fondazione si dovrà attivare direttamente per ridurre o eliminare tali condizioni di pericolo, informando immediatamente il Comune di Vicenza in qualità di proprietario. In questo caso i costi di tali interventi urgenti, saranno rimborsati alla Fondazione, previa verifica da parte del Comune della sussistenza delle condizioni di pericolo e di urgenza e della natura non programmabile degli interventi oltre che dell'assenza di ogni responsabilità del comodatario;
- restano di competenza del Comune di Vicenza, sia economicamente che operativamente, la gestione di tutti gli eventuali interventi di manutenzione straordinaria ulteriori rispetto a quelli rientranti nella spesa annua di € 20.000,00;
- semestralmente il Comune di Vicenza rimborsa alla Fondazione le spese sostenute e rendicontate nel limite annuo sopra indicato;
- si intendono per “interventi di manutenzione ordinaria” gli interventi edilizi che riguardano le opere di riparazione, rinnovamento e sostituzione delle finiture del complesso teatrale, nonché gli interventi tecnici necessari a integrare, a mantenere in efficienza, a garantire il godimento, l'utilizzo, la conservazione, la funzionalità e la sicurezza dei beni oggetto di comodato. Sono ricompresi nella manutenzione ordinaria anche gli interventi sui macchinari, gli impianti fissi anche speciali, gli ascensori, i presidi antincendio, le attrezzature oltre che il servizio di pulizia del complesso teatrale;

“Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza”



Proposta N. 2145

DETERMINA N. 1931 DEL 10/09/2024

RESPONSABILE DEL SETTORE: Pelizzaro Piero;

SETTORE PROPONENTE: SETTORE AMBIENTE E PATRIMONIO

OGGETTO: CONTRATTO DI CONCESSIONE IN COMODATO DEL NUOVO TEATRO COMUNALE ALLA FONDAZIONE CITTÀ DI VICENZA - ACCORDO INTEGRATIVO PER LA GESTIONE OPERATIVA DEGLI INTERVENTI DI MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA PER L'ANNO 2024.

- sono a carico della Fondazione gli oneri ulteriori alla spesa annua massima di cui al secondo punto inerenti la manutenzione ordinaria come sopra definita. Sono, altresì, a carico della Fondazione medesima, la manutenzione ordinaria di tutti gli altri beni mobili del complesso teatrale, nonché la pulizia e la manutenzione ordinaria dei locali destinati a sede della Fondazione;
- la durata dell'accordo integrativo per la gestione degli interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria viene concordata in anni uno, dal 1 gennaio 2024 al 31 dicembre 2024 .

La spesa complessiva annua per l'anno 2024 ammontante a € 180.000,00 trova copertura al capitolo 1091002 "Spese per Nuovo Teatro", vista l'allegata autorizzazione del Direttore del Settore Lavori Pubblici, Prevenzione e Sicurezza.

Tutto ciò premesso;

Vista la deliberazione del Consiglio comunale n. 85 del 20/12/2023 che approva il Bilancio di Previsione 2024/2026;

Visto il documento programmatico triennale denominato "PIAO – Piano integrato di attività e organizzazione" per il triennio 2024/2026, approvato con deliberazione di Giunta comunale n. 69 del 27/3/2024, che adotta, tra gli altri, gli obiettivi strategici ed operativi di gestione affidati ai Dirigenti;

Vista la deliberazione di Giunta comunale n. 44 del 29/2/2024 che approva il Piano Esecutivo di Gestione 2024/2026 (P.E.G.) (e successive variazioni);

Visto l'art. 107, comma 3, lett. d) del D. Lgs. 18/8/2000, n. 267 che attribuisce ai dirigenti la competenza ad assumere impegni di spesa ed i principi contabili di cui all'art. 151 del medesimo D. Lgs. 267/00 e al D. Lgs. 118/11;

Visto l'art. 3 della L. 136/2010 ed i conseguenti obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari;

Visto il Regolamento di Contabilità del Comune di Vicenza approvato con delibera di Consiglio comunale n. 11 del 14/2/13 e successive modificazioni;

DETERMINA

1) di approvare e di procedere alla sottoscrizione dello schema di accordo integrativo al contratto di concessione di comodato del nuovo teatro comunale alla Fondazione teatro comunale città di Vicenza, sottoscritto in data 3 dicembre 2007 n. 27072 di Rep.S., per la gestione operativa degli interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria di cui all'art. 3 del contratto medesimo, allegato A parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

2) di affidare alla Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza, con sede in Vicenza, in Viale Mazzini n. 39, partita IVA 03411540242, in forza dell'accordo integrativo di cui al punto 1 del presente

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 2145

DETERMINA N. 1931 DEL 10/09/2024

RESPONSABILE DEL SETTORE: Pelizzaro Piero;

SETTORE PROPONENTE: SETTORE AMBIENTE E PATRIMONIO

OGGETTO: CONTRATTO DI CONCESSIONE IN COMODATO DEL NUOVO TEATRO COMUNALE ALLA FONDAZIONE CITTÀ DI VICENZA - ACCORDO INTEGRATIVO PER LA GESTIONE OPERATIVA DEGLI INTERVENTI DI MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA PER L'ANNO 2024.

dispositivo, per il periodo dal 1° gennaio 2024 al 31 dicembre 2024, la gestione operativa degli interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria di cui all'art. 3 del contratto di concessione di comodato del nuovo teatro comunale alla Fondazione teatro comunale città di Vicenza, sottoscritto in data 3 dicembre 2007 e avente n. 27072 di Rep.S.;

3) di impegnare la spesa annua di € 180.000,00, IVA compresa, al capitolo 1091002 "Spese per Nuovo Teatro" del bilancio di previsione 2024-2026, esercizio 2024 dove esiste l'occorrente disponibilità;

4) di attestare che, oltre a quanto indicato nel dispositivo della presente determina, non vi sono altri riflessi diretti ed indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio del Comune, ai sensi degli articoli 147-bis, comma 1, 147-quinquies del Tuel, D. Lgs. n. 267/2000 e dei principi contabili;

5) di accertare che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con gli stanziamenti indicati nel Bilancio preventivo - P.E.G. e con i vincoli di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 9 del D.L. 1/7/2009 n. 78 convertito nella Legge 3/8/2009 n. 102;

6) di approvare l'allegato cronoprogramma di spesa sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 (Armonizzazione sistemi contabili) e successive modificazioni.



Proposta N. 2145

DETERMINA N. 1931 DEL 10/09/2024

RESPONSABILE DEL SETTORE: Pelizzaro Piero;

SETTORE PROPONENTE: SETTORE AMBIENTE E PATRIMONIO

OGGETTO: CONTRATTO DI CONCESSIONE IN COMODATO DEL NUOVO TEATRO COMUNALE ALLA FONDAZIONE CITTÀ DI VICENZA - ACCORDO INTEGRATIVO PER LA GESTIONE OPERATIVA DEGLI INTERVENTI DI MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA PER L'ANNO 2024.

IL DIRIGENTE RESPONSABILE DEL SETTORE

PIERO PELIZZARO / ArubaPEC S.p.A.

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"