



COMUNE DI VICENZA

Proposta N. 2028

DETERMINA N. 2817 DEL 07/12/2023

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Signorini Chiara

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Gazzola Mattea

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

SETTORE PROPONENTE: SERVIZIO ATTIVITA' CULTURALI E MUSEALI

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

OGGETTO:

MUSEI CIVICI: APPROVAZIONE DELLA SPESA PER RESTAURI E MANUTENZIONI DI OPERE D'ARTE
OGGETTO DEL RIALLESTIMENTO DELL'ALA OTTOCENTESCA DI PALAZZO CHIERICATI - CIG VARI



Proposta N. 2028

DETERMINA N. 2817 DEL 07/12/2023

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Signorini Chiara;
RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Gazzola Mattea;
DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO
TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG
L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI
OGGETTO: MUSEI CIVICI: APPROVAZIONE DELLA SPESA PER RESTAURI E MANUTENZIONI DI
OPERE D'ARTE OGGETTO DEL RIALLESTIMENTO DELL'ALA OTTOCENTESCA DI PALAZZO
CHIERICATI - CIG VARI

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- Il Museo Civico di Palazzo Chiericati ha in corso dal 2012 importanti lavori di restauro e riallestimento che stanno interessando, a stralci, tutto il complesso museale. Al termine dei lavori, il Museo ospiterà opere che vanno dal XII al XX secolo.
- Per la primavera del 2024 è prevista la riapertura del piano nobile dell'ala Ottocentesca che ospiterà circa 330 opere tra dipinti, sculture, opere tessili e grafiche, arti applicate e mobili dal Seicento a tutto l'Ottocento.
- Al fine di presentare il riallestimento nelle migliori condizioni conservative delle opere in esso comprese, si rendono necessari interventi di restauro e manutenzione di differente portata, da condursi in accordo con la competente Soprintendenza.

Precisato che ai sensi degli artt. n. 49 e 50 del D.lgs. 36/2023, e secondo i principi di economicità, efficacia ed efficienza dell'azione amministrativa, si ritiene di organizzare i lavori come segue:

- suddividere i restauri veri e propri in sottogruppi da uno a un massimo quattro opere a seconda della tipologia di intervento, dell'autore o dell'epoca storica delle stesse, affidandole a restauratori altamente specializzati nella materia, iscritti all'elenco dei restauratori approvato dal Ministero della Cultura per i settori di riferimento, con esperienza pregressa nel campo di affidamento e fatto salvo il principio di rotazione;
- raggruppare le opere che necessitano di un intervento di manutenzione in tre ulteriori sottogruppi, uno per la pittura e due per la scultura, che saranno affidate anche in questo caso a restauratori altamente specializzati nella materia, iscritti all'elenco dei restauratori approvato dal Ministero della Cultura per i settori di riferimento e fatto salvo il principio di rotazione.

Dato atto che:

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Citta' di Vicenza"



Proposta N. 2028

DETERMINA N. 2817 DEL 07/12/2023

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Signorini Chiara;
RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Gazzola Mattea;
DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO
TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG
L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI
OGGETTO: MUSEI CIVICI: APPROVAZIONE DELLA SPESA PER RESTAURI E MANUTENZIONI DI
OPERE D'ARTE OGGETTO DEL RIALLESTIMENTO DELL'ALA OTTOCENTESCA DI PALAZZO
CHIERICATI - CIG VARI

- Il Servizio attività culturali e museali ha provveduto quindi a richiedere preventivi a professionisti restauratori, compresi negli appositi elenchi approvati dal Ministero della Cultura, fatto salvo il principio di rotazione come da art. 49 del Dlgs 36/2023.
- I restauratori professionisti sono stati individuati tenendo conto della specifica preparazione nell'ambito del genere di opere, del periodo di appartenenza delle stesse, delle esperienze pregresse certificate nei rispettivi curricula. Tale analisi è stata condotta per garantire la migliore prestazione di restauro possibile a tutela delle opere oggetto dell'intervento.
- I restauratori individuati non sono presenti nel Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (Mepa) nelle categorie merceologiche di interesse specifico e quindi sono stati individuati con apposita richiesta diretta.
- Alla luce di tale motivazione, si procede dunque ad affidamento diretto dei singoli interventi, secondo le offerte presentate come di seguito indicato:

RESTAURI**Dipinti su tela:**

1) al restauratore **Egidio Arlango** (ditta ARLANGO Restauro e Conservazione Beni Culturali, via Vecchia Ferriera, 151, 36100 Vicenza, P.I. 02507980247) iscritto all'elenco Ministeriale per il settore 3 (manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile), del restauro dei seguenti dipinti:

- A1389, **Maniera di Zuccarelli**, "Paesaggio", tela cm. 190x143 con relativa cornice per un preventivo pari a € 4.781,18 + Iva;
- A313, **Luca Giordano** "Santa Maria Maddalena", tela cm. 100x75, per un preventivo pari a € 3.138,42 + Iva;

Il costo totale degli interventi è pari a € 7.919,6 + Iva (€ 9.661,91 Iva inclusa) con preventivo agli atti del servizio attività culturali e museali pgn 148843 del 04/09/2023.

2) alla restauratrice **Martina Riello** (Via Madonna 79, 36045, Lonigo VI, P.I. 04466820240) iscritto all'elenco Ministeriale per il settore 3 (manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile), del restauro dei seguenti dipinti:

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 2028

DETERMINA N. 2817 DEL 07/12/2023

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Signorini Chiara;
RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Gazzola Mattea;
DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO
TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG
L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI
OGGETTO: MUSEI CIVICI: APPROVAZIONE DELLA SPESA PER RESTAURI E MANUTENZIONI DI
OPERE D'ARTE OGGETTO DEL RIALLESTIMENTO DELL'ALA OTTOCENTESCA DI PALAZZO
CHIERICATI - CIG VARI

- A877, **Pittore Veneto**, "Apparizione della Vergine a Vincenza Pasini sul Monte Berico", tela cm. 120x95 e della relativa cornice per un preventivo pari a € 2.900,00 (esenti IVA);

- A289, Copia da **Johann Liss** "Visione di San Girolamo", tela cm. 69,5x59,5 e della relativa cornice per un preventivo pari € 800,00 (esenti IVA);

Il costo totale degli interventi è pari a € 3.700,00 (esenti IVA) con preventivo agli atti del servizio attività culturali e museali pgn 149629 del 05/09/2023.

3) alla restauratrice **Alessandra Zambaldo** (Via Leoncino 14, 37121 Verona, P.I. 01660560234) iscritto all'elenco Ministeriale per il settore 3 (manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile), del restauro dei seguenti dipinti:

- A514, **Frà Semplice da Verona**, "Cristo morto sorretto da un angelo", tela cm. 198x113,5 e della relativa cornice per un preventivo pari a € 2.760,00 (esenti IVA);

- A54, **Francesco Maffei**, "Maria e Giuseppe in cammino verso Betlemme", tela cm.65,3x161, per un preventivo pari a € 1.840,00 (esenti IVA);

Il costo totale degli interventi è pari a € 4.600,00 (esenti IVA) con preventivo agli atti del servizio attività culturali e museali pgn 149654 del 05/09/2023.

4) alla restauratrice **Carlotta Dal Santo** (Via Achille Grandi 9, 36100 Vicenza, P.I. 03678070248) iscritto all'elenco Ministeriale per il settore 3 (manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile), del restauro dei seguenti dipinti:

- A262, **Antonio Calza**, "Battaglia di cavalleria", tela cm. 50x136, per un preventivo pari a € 2.070,00 (esenti IVA);

- A263, **Francesco Monti detto il Brescianino**, "Battaglia di cavalleria", tela cm. 57,5x62, per un preventivo pari a € 550,00 (esenti IVA);

- A448, Attribuito a **Giambattista Minorelli**, "I tre giovani nella fornace", tela cm. 93,5x130, per un preventivo pari a € 1.840,00 (esenti IVA);

- A1402, **Pittore anonimo**, "Ritratto di nobildonna della Famiglia Trissino", tela cm. 108x81 e della relativa cornice, per un preventivo pari a € 2.845,00 (esenti IVA);

Il costo totale degli interventi è pari a € 7.305 (esenti IVA, ma va aggiunto il contributo integrativo del 4%, per un totale complessivo di € 7.597,20) con preventivo agli atti del servizio attività culturali e museali pgn 176648 del 19/10/2023.

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Citta' di Vicenza"



Proposta N. 2028

DETERMINA N. 2817 DEL 07/12/2023

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Signorini Chiara;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Gazzola Mattea;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

OGGETTO: MUSEI CIVICI: APPROVAZIONE DELLA SPESA PER RESTAURI E MANUTENZIONI DI OPERE D'ARTE OGGETTO DEL RIALLESTIMENTO DELL'ALA OTTOCENTESCA DI PALAZZO CHIERICATI - CIG VARI**Dipinti su pietra di paragone:**

5) al restauratore **Giordano Passarella** (Via A. Bonazza 69, 35132 Padova – P.I. 05266960284) iscritto all'elenco Ministeriale per il settore 1 (manufatti lapidei, musivi e derivati), del restauro del seguente dipinto:

- A130, **Pittore veneto**, "Apparizione a San Rocco", pietra di paragone cm. 34x25,5, per un preventivo pari a € 1.014,38 + Iva (€ 1.237,54 complessivi) con preventivo agli atti del servizio attività culturali e museali pgn 152330 del 11/09/2023.

MANUTENZIONI

6) alla restauratrice **Alessandra Sella** (Via Mons Mario Brun 30, 36015 Schio (Vi) – P.I. 03401690247) iscritta all'elenco Ministeriale per il settore 3 (manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile), del servizio di manutenzione, spolveratura e riordino cromatico dei **123 dipinti su tela e tavola** che non necessitano di un restauro completo, da eseguirsi in fase di allestimento, per un preventivo pari a € 4.950,00 (esenti Iva) con preventivo agli atti del servizio attività culturali e museali pgn 149793 del 05/09/2023.

7) alla restauratrice **Beatrice Falconi** (Via j. Filiasi 27, 30174 Mestre (VE) – P.I. 04116120272) iscritta all'elenco Ministeriale per il settore 7 (manufatti ceramici e vitrei), del servizio di manutenzione di **37 opere in ceramica, terracotta, terra cruda e gesso** per un preventivo pari a € 18.000,00 (esenti Iva) con preventivo agli atti del servizio attività culturali e museali pgn 150516 del 06/09/2023.

8) al restauratore **Giordano Passarella** (Via A. Bonazza 69, 35132 Padova – P.I. 05266960284) iscritto all'elenco Ministeriale per il settore 1 (manufatti lapidei, musivi e derivati), del servizio di manutenzione di **19 opere marmo, pietra e pietra di paragone** per un preventivo pari a € 9.147,10 + Iva (€ 11.159,46 complessivi) con preventivo agli atti del servizio attività culturali e museali pgn 152330 del 11/09/2023.



Proposta N. 2028

DETERMINA N. 2817 DEL 07/12/2023

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Signorini Chiara;
RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Gazzola Mattea;
DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO
TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG
L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI
OGGETTO: MUSEI CIVICI: APPROVAZIONE DELLA SPESA PER RESTAURI E MANUTENZIONI DI
OPERE D'ARTE OGGETTO DEL RIALLESTIMENTO DELL'ALA OTTOCENTESCA DI PALAZZO
CHIERICATI - CIG VARI

Attestato che è stato acquisito il DURC dei professionisti indicati e le autodichiarazioni sostitutive e che tali documenti risultano regolari, ed altrettanto è stato consultato il casellario ANAC dal quale non sono risultate annotazioni a carico dei medesimi;

Tutto ciò premesso;

Vista la deliberazione del Consiglio comunale n. 13 del 30/01/2023 (e successive variazioni) che approva il Bilancio di Previsione 2023/2025;

Visto il documento programmatico triennale denominato "PIAO – Piano integrato di attività e organizzazione" per il triennio 2023/2025, approvato con deliberazione di Giunta comunale n. 106 del 27/4/2023 (e successive variazioni), che adotta, tra gli altri, gli obiettivi strategici ed operativi di gestione affidati ai Dirigenti;

Vista la deliberazione di Giunta comunale n. 47 del 1/3/2023 che approva il Piano Esecutivo di Gestione 2023/2025 (P.E.G.) (e successive variazioni);

Visto l'art. 107, comma 3, lett. d) del D. Lgs. 18/8/2000, n. 267 che attribuisce ai dirigenti la competenza ad assumere impegni di spesa ed i principi contabili di cui all'art. 151 del medesimo D. Lgs. 267/00 e al D. Lgs. 118/11;

Visto l'art. 3 della L. 136/2010 ed i conseguenti obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari;

Visto il decreto legislativo n. 36 del 31.3.2023;

Visto il Regolamento di Contabilità del Comune di Vicenza approvato con delibera di Consiglio comunale n. 11 del 14/2/13 e successive modificazioni;

Acquisite le dichiarazioni di inesistenza di conflitto d'interesse, anche potenziale, agli atti dello scrivente ufficio del RUP e del dirigente del servizio, ai sensi dell'art. 6 bis della legge n. 241 del 1990 e s.m.i., così come introdotto dalla legge 190/2012, rispettivamente Pgn 181203 del 27/10/2023 e Pgn 181204 del 27/10/2023);

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Citta' di Vicenza"



Proposta N. 2028

DETERMINA N. 2817 DEL 07/12/2023

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Signorini Chiara;
RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Gazzola Mattea;
DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO
TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG
L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI
OGGETTO: MUSEI CIVICI: APPROVAZIONE DELLA SPESA PER RESTAURI E MANUTENZIONI DI
OPERE D'ARTE OGGETTO DEL RIALLESTIMENTO DELL'ALA OTTOCENTESCA DI PALAZZO
CHIERICATI - CIG VARI

DETERMINA

- 1) di approvare la spesa complessiva di **€ 60.906,11 Iva inclusa** per il servizio restauro e manutenzione opere d'arte, come descritto nella premessa;
- 2) di affidare il servizio alle seguenti ditte, per le motivazioni indicate in premessa:
 - 1) **Egidio Arlango** (ditta ARLANGO Restauro e Conservazione Beni Culturali, via Vecchia Ferriera, 151, 36100 Vicenza, P.I. 02507980247) per un importo di € 7.919,60 + Iva (€ 9.661,91 Iva inclusa), **CIG Z033D09798**;
 - 2) **Martina Riello** (Via Madonna 79, 36045, Lonigo VI, P.I. 04466820240) per un importo di € 3.700,00 (esenti IVA), **CIG Z0B3D097CA**;
 - 3) **Alessandra Zambaldo** (Via Leoncino 14, 37121 Verona, P.I. 01660560234) per un importo di € 4.600,00 (esenti IVA), **CIG Z1A3D097E9**;
 - 4) **Carlotta Dal Santo** (Via Achille Grandi 9, 36100 Vicenza, P.I. 03678070248) per un importo di € 7.305,00 (esenti IVA, ma va aggiunto il contributo integrativo del 4%, per un totale complessivo di € 7.597,20), **CIG ZF13D09803**;
 - 5) **Giordano Passarella** (Via A. Bonazza 69, 35132 Padova – P.I. 05266960284) per un importo di € 10.161,48 + Iva (€ 12.397,00 Iva inclusa), **CIG Z9B3D0985D**;
 - 6) **Alessandra Sella** (Via Mons Mario Brun 30, 36015 Schio (Vi) – P.I. 03401690247) per un importo di € 4.950,00 (esenti Iva), **CIG Z033D09893**;
 - 7) **Beatrice Falconi** (Via j. Filiasi 27, 30174 Mestre (VE) – P.I. 04116120272) per un importo di € 18.000,00 (esenti Iva), **CIG ZDE3D098C6**;
- 3) di dare atto che la spesa complessiva di **€ 60.906,11 Iva inclusa** è stata accertata al capitolo di entrata 110900/E “Entrate da contributi vari da reinvestire” e che si impegna la somma medesima al corrispondente capitolo di spesa 1404600/U “Reinvestimento di entrate da contributi vari”, codice impegno n°156823, del bilancio 2023;
- 4) di attestare che, oltre a quanto indicato nel dispositivo della presente determina, non vi sono altri riflessi diretti ed indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio del Comune, ai sensi degli articoli 147-bis, comma 1, 147-quinquies del Tuel, D. Lgs. n. 267/2000 e dei principi contabili;

“Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza”



Proposta N. 2028

DETERMINA N. 2817 DEL 07/12/2023

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Signorini Chiara;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Gazzola Mattea;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

OGGETTO: MUSEI CIVICI: APPROVAZIONE DELLA SPESA PER RESTAURI E MANUTENZIONI DI OPERE D'ARTE OGGETTO DEL RIALLESTIMENTO DELL'ALA OTTOCENTESCA DI PALAZZO CHIERICATI - CIG VARI

- 5) di accertare che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con gli stanziamenti indicati nel Bilancio preventivo - P.E.G. e con i vincoli di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 9 del D.L. 1/7/2009 n. 78 convertito nella Legge 3/8/2009 n. 102;
- 6) di approvare l'**allegato** cronoprogramma di spesa e/o entrata sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 (Armonizzazione sistemi contabili) e successive modificazioni;
- 7) di dare atto che, ai sensi dell'art. 192 del D.Lgs n. 267/2000 e s.m.i.:
- il fine che con il contratto d'intende perseguire è la corretta valorizzazione delle opere che saranno esposte nel nuovo allestimento del Museo Civico di Palazzo Chiericati;
 - l'oggetto del contratto è il restauro e la manutenzione delle suddette opere;
 - la forma del contratto è la scrittura commerciale firmata per accettazione;
 - le clausole ritenute essenziali sono inserite nel contratto;
 - le modalità di scelta del contraente sono l'affidamento diretto;
- 8) di attestare il rispetto delle norme vigenti in materia di acquisto di beni e servizi e, in particolare, dell'art. 1 del DL 6/7/12, n. 95, conv. nella L.7/8/12, n. 135 (procedure Consip Spa) e quindi è legittimo procedere alla fornitura dei servizi di restauro oggetto della presente determina;
- 9) di dare atto che ai sensi del Dlgs n. 36 del 2023, la documentazione di verifica del possesso dei requisiti di carattere generale di cui gli artt. 94 - 95 del Codice dei contratti è agli atti del Servizio attività culturali e museali;
- 10) di dare atto che il responsabile del procedimento per gli atti conseguenti il presente provvedimento è il funzionario del Servizio attività culturali e museali dott.ssa Chiara Signorini.



Proposta N. 2028

DETERMINA N. 2817 DEL 07/12/2023

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Signorini Chiara;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Gazzola Mattea;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

OGGETTO: MUSEI CIVICI: APPROVAZIONE DELLA SPESA PER RESTAURI E MANUTENZIONI DI OPERE D'ARTE OGGETTO DEL RIALLESTIMENTO DELL'ALA OTTOCENTESCA DI PALAZZO CHIERICATI - CIG VARI

PARERE TECNICO ESPRESSO DALLA PO/AP AI SENSI DELL'ART. 4 comma 5 del Regolamento dei Controlli Interni del Comune di Vicenza. Il parere e' stato apposto in data 06/12/2023 da Clelia Stefani con parere favorevole.

Eventuali motivazioni:.

IL DIRIGENTE RESPONSABILE DEL SERVIZIO

GAZZOLA MATTEA / ArubaPEC S.p.A.

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)