



COMUNE DI VICENZA

Proposta N. 2292

DETERMINA **N. 1976 DEL 23/08/2023**

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Morbin Novella

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Salvatore Marco

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

SETTORE PROPONENTE: SERVIZIO MANUTENZIONI, PREVENZIONE E SICUREZZA

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? NO

OGGETTO:

STABILI COMUNALI – “LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE DELL’AUDITORIUM CANNETI DI VICENZA”
NELL’AMBITO DEL BANDO PUBBLICO PER INTERVENTI DI EDILIZIA AFAM (CONSERVATORI DI
MUSICA STATALI) CUP B37H21001400005 – AFFIDAMENTO LAVORI SPOSTAMENTO E
RICOLLOCAZIONE DELL’ORGANO COLLOCATO NELL’AUDITORIUM CANNETI CIG A0051A50E0



Proposta N. 2292

DETERMINA N. 1976 DEL 23/08/2023

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Morbin Novella;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Salvatore Marco;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? NO

OGGETTO: STABILI COMUNALI – “LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE DELL’AUDITORIUM CANNETI DI

VICENZA” NELL’AMBITO DEL BANDO PUBBLICO PER INTERVENTI DI EDILIZIA AFAM

(CONSERVATORI DI MUSICA STATALI) CUP B37H21001400005 – AFFIDAMENTO LAVORI

SPOSTAMENTO E RICOLLOCAZIONE DELL’ORGANO COLLOCATO NELL’AUDITORIUM CANNETI CIG

A0051A50E0

IL DIRIGENTE**Premesso che,**

- il programma triennale dei lavori pubblici 2022-2024 e l'elenco annuale 2022 approvati unitamente al bilancio di previsione 2022-2024 con deliberazione del Consiglio comunale n. 90 del 16/12/2021, prevedono, tra l'altro, lo stanziamento per *Interventi strutturali e messa in sicurezza, manutenzione ordinaria e straordinaria di edifici di valore storico-artistico che ospitano Conservatori musicali – Conservatorio Canneti*, finanziato con specifico Fondo del Ministero dell'Università e della Ricerca (MUR);
- l'Auditorium Canneti, ricompreso in parte dell'immobile di proprietà comunale sito in Via Levà degli Angeli n. 11 denominato Palazzo del Territorio, attualmente non è utilizzato ed è interdetto al pubblico per motivi di sicurezza;
- per ripristinare l'agibilità l'Amministrazione ha avviato la redazione di un progetto con la finalità di accedere - in coordinamento con il Conservatorio di Musica di Vicenza “*Arrigo Pedrollo*”, Istituto Superiore di Studi Musicali di Vicenza -, al finanziamento dedicato alla riqualificazione dell'edificio, comprendente la ristrutturazione, messa in sicurezza, efficientamento energetico e igienico, oltre alla verifica dell'idoneità strutturale;
- con determina dirigenziale n. 2201 del 29.11.2019 è stato affidato l'incarico per la predisposizione del progetto di fattibilità tecnico economica del primo stralcio dei lavori di riqualificazione dell'Auditorium Canneti, al raggruppamento di professionisti B.F. Progetti Studio Associato di Pistoia (mandataria), Ing. Riccardo Bojola di Pistoia e Studio Tecnico Associato Mannelli – Ginanni - Andreini di Pistoia (mandanti);
- con deliberazione n. 214 del 23/12/2020 la Giunta Comunale ha approvato lo Studio di fattibilità tecnica ed economica dei lavori di riqualificazione dell'Auditorium evidenziando un fabbisogno economico di € 2.000.000,00 (I.V.A. compresa). Sullo studio di fattibilità è stato acquisito il parere favorevole della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Verona, Rovigo e Vicenza, con nota PGN 65284 del 22/04/2021 nonché la conformità alla normativa ed ai criteri tecnici di prevenzione incendi del Comando provinciale dei Vigili del Fuoco di Vicenza con nota PGN 6871 del 29/04/2021.
- la legge 30/12/2020 n. 178 (Legge di bilancio 2021) prevede all'art.1, comma 535 l'istituzione di un apposito fondo per provvedere alla copertura delle spese per interventi strutturali e di messa in sicurezza nonché di manutenzione ordinaria e straordinaria di edifici di particolare valore storico-artistico che ospitano conservatori musicali, pertanto, il Ministro dell'Università e della Ricerca (M.U.R.) ed il Ministro dell'Economia e delle Finanze (M.E.F.) con Decreto Interministeriale n. 150/2021 hanno definito i criteri e le modalità di erogazione del suddetto fondo, con scadenza delle richieste di finanziamento entro il

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 2292

DETERMINA N. 1976 DEL 23/08/2023

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Morbin Novella;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Salvatore Marco;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? NO

OGGETTO: STABILI COMUNALI – “LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE DELL'AUDITORIUM CANNETI DI VICENZA” NELL'AMBITO DEL BANDO PUBBLICO PER INTERVENTI DI EDILIZIA AFAM

(CONSERVATORI DI MUSICA STATALI) CUP B37H21001400005 – AFFIDAMENTO LAVORI

SPOSTAMENTO E RICOLLOCAZIONE DELL'ORGANO COLLOCATO NELL'AUDITORIUM CANNETI CIG A0051A50E0

termine perentorio del 03/05/2021, presentando un livello di progettazione degli interventi almeno definitivo;

- al fine della presentazione della domanda, con determinazione dirigenziale n. 813 del 22/04/2021, si è affidato pertanto l'incarico professionale della nuova progettazione definitiva degli interventi di riqualificazione dell'Auditorium Canneti alla BF Progetti Studio Associato di Pistoia; inoltre, con determinazione dirigenziale n. 868 del 29/04/2021 si è affidato l'incarico professionale della nuova progettazione definitiva degli impianti tecnologici (elettrici e meccanici) degli interventi di riqualificazione dell'Auditorium Canneti allo Studio Tecnico Associato Mannelli – Ginanni - Andreini di Pistoia nonché l'incarico professionale della progettazione per la prevenzione incendi degli interventi di riqualificazione dell'Auditorium Canneti all'ing. Susj Maria Basso dello Studio tecnico Officine di Vicenza;
- con delibera di Giunta Comunale n. 74 del 30/04/2021 si approvava, pertanto, in linea tecnica il progetto definitivo per i lavori di riqualificazione dell'Auditorium Canneti di Vicenza dell'importo complessivo di € 2.200.000,00 IVA ed oneri per la sicurezza compresi, con il seguente quadro economico:

	IMPORTO LAVORI	
A1	IMPORTO LAVORI EDILI	971.995,75
A2	IMPORTO LAVORI IMPIANTI	391.982,45
A3	Oneri sicurezza	86.021,80
		1.450.000,00
	SOMME A DISPOSIZIONE	
B1	Lavori in economia esclusi dall'appalto (Organo, sistema audio, ecc.. I.V.A. compresa)	145.000,00
B2	Rilievi, accertamenti e indagini	25.000,00
B3	Allacciamenti pubblici servizi	30.000,00
B4	Imprevisti e arrotondamenti (I.V.A. compresa)	75.400,00
B5	Fondo incentivante art. 113 D.Lgs. 50/2016	29.000,00
B6	Spese tecniche Progettazione, direzione lavori, sicurezza, collaudo, INARCASSA)	230.000,00
B7	Spese tecnico amministrative	15.000,00
B8	Spese pubblicità	5.000,00

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Citta' di Vicenza"



Proposta N. 2292

DETERMINA N. 1976 DEL 23/08/2023

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Morbin Novella;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Salvatore Marco;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? NO

OGGETTO: STABILI COMUNALI – “LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE DELL’AUDITORIUM CANNETI DI VICENZA” NELL’AMBITO DEL BANDO PUBBLICO PER INTERVENTI DI EDILIZIA AFAM (CONSERVATORI DI MUSICA STATALI) CUP B37H21001400005 – AFFIDAMENTO LAVORI SPOSTAMENTO E RICOLLOCAZIONE DELL’ORGANO COLLOCATO NELL’AUDITORIUM CANNETI CIG A0051A50E0

B9	I.V.A. 10% sui lavori	145.000,00
B10	I.V.A. al 22% su spese tecniche	50.600,00
		750.000,00
	COSTO COMPLESSIVO INTERVENTO	2.200.000,00

- con il medesimo provvedimento si cofinanziava il progetto definitivo per l'importo di € 200.000,00 dando atto che, nel caso di ammissione al contributo di cui al decreto interministeriale MEF-MUR n. 150/2021, il Conservatorio avrebbe gestito le attività di inserimento dati e preparazione della documentazione necessaria alla richiesta di contributo di € 2.000.000,00 ai sensi del Protocollo d'intesa fra il Comune di Vicenza e il Conservatorio approvato con deliberazione di Giunta n. 72 del 28/04/2021); infine, si dava atto che, successivamente all'assegnazione del contributo, si sarebbe proceduto con la variazione di Bilancio in relazione all'entità del contributo concesso ed alla conseguente variazione al Piano Triennale delle Opere Pubbliche 2021-2023;
- con propria nota 3 maggio 2021 il Conservatorio di Musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo" inoltrava nella specifica piattaforma informatica tutti i documenti necessari per partecipare ai finanziamenti previsti dal Decreto Interministeriale sopra citato;
- con Decreto del M.U.R. n. 2833 del 29/11/2021, è stata pubblicata la graduatoria di ammissione dei programmi di edilizia proposti dai Conservatori Statali rispetto alla quale il Conservatorio di Musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo" di Vicenza si collocava al secondo posto; in relazione alle risorse disponibili, sono state ammesse a finanziamento le prime due istituzioni in graduatoria e, in particolare, alla seconda veniva attribuita solo quota parte (€ 1.470.000,00) dell'importo ammissibile (€ 2.000.000,00);
- con Delibera di Giunta Comunale n. 255 del 30/11/2022 è stato approvato il progetto definitivo relativo agli interventi di “LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE DELL’AUDITORIUM CANNETI DI VICENZA” per l'importo di € 2.400.000,00 (I.V.A. compresa);
- con medesimo provvedimento è stato approvato il nuovo Quadro Economico del progetto esecutivo dei “LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE DELL’AUDITORIUM CANNETI DI VICENZA” dell'importo di € 2.400.000,00 (I.V.A. compresa), così suddiviso:

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 2292

DETERMINA N. 1976 DEL 23/08/2023

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Morbin Novella;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Salvatore Marco;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? NO

OGGETTO: STABILI COMUNALI – “LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE DELL’AUDITORIUM CANNETI DI

VICENZA” NELL’AMBITO DEL BANDO PUBBLICO PER INTERVENTI DI EDILIZIA AFAM

(CONSERVATORI DI MUSICA STATALI) CUP B37H21001400005 – AFFIDAMENTO LAVORI

SPOSTAMENTO E RICOLLOCAZIONE DELL’ORGANO COLLOCATO NELL’AUDITORIUM CANNETI CIG

A0051A50E0

AUDITORIUM CANNETI – QUADRO ECONOMICO DI SPESA

AUDITORIUM CANNETI – QUADRO ECONOMICO DI SPESA		
	LAVORI	
A1	Lavori edili	971.995,75
A2	Lavori impiantistici	391.982,45
A3	Oneri sicurezza	86.021,80
	TOTALE LAVORI	1.450.000,00
	SOMME A DISPOSIZIONE	
B0	Adeguamento prezzi	100.000,00
B1	Lavori in economia esclusi dall'appalto (Organo, sistema audio, ecc. IVA compresa)	145.000,00
B2	Rilievi, accertamenti e indagini	55.000,00
B3	Allacciamenti pubblici servizi	60.000,00
B4	Imprevisti e arrotondamenti (IVA compresa)	115.400,00
B5	Fondo incentivante art. 113 D.Lgs. 50/2016	29.000,00
B6	Spese tecniche Progettazione, DL, sicurezza, collaudo (compresi oneri contributivi)	230.000,00
B7	Spese tecnico amministrative	15.000,00
B8	Spese pubblicità	5.000,00
B9	IVA 10% sui lavori	145.000,00
B10	IVA 22% su spese tecniche	50.600,00
	TOTALE SOMME A DISPOSIZIONE	950.000,00
	TOTALE INTERVENTO	2.400.000,00

considerato che,

- in occasione dei lavori di restauro dell’Auditorium “Canneti” di Vicenza, si dovrà provvedere ad effettuare lo smontaggio dell’organo “Mascioni” op. 1091 del 1988 e alla successiva ricollocazione dello stesso;
- a tal scopo sono state individuate dal Prof. Matteo Venturini, docente di ruolo di Organo presso il Conservatorio “A. Pedrollo” di Vicenza, in qualità di R.U.P. (Ricevuta la nomina di R.U.P. con decreto presidenziale prot. n. 2808 del 15/05/2023), quattro ditte organarie, ritenute le migliori per la realizzazione di questa tipologia di lavoro, ovvero:
 - la ditta Mascioni, con sede ad Azzio – Varese;
 - la ditta Dell’Orto e Lanzini, con sede a Dormelletto – Novara;
 - la ditta Francesco Zanin, con sede a Codroipo – Udine;
 - la ditta Andrea Zeni, con sede a Tesero – Trento;
- la sola ditta Andrea Zeni con sede a Tesero – Trento, ha risposto di non essere interessata all’esecuzione del lavoro in questione, mentre le altre hanno risposto inviando le rispettive proposte di preventivo;

“Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e’ memorizzato digitalmente ed e’ rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L’accesso agli atti viene garantito tramite l’Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l’atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l’accesso agli atti della Città’ di Vicenza”



Proposta N. 2292

DETERMINA N. 1976 DEL 23/08/2023

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Morbin Novella;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Salvatore Marco;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? NO

OGGETTO: STABILI COMUNALI – “LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE DELL’AUDITORIUM CANNETI DI VICENZA” NELL’AMBITO DEL BANDO PUBBLICO PER INTERVENTI DI EDILIZIA AFAM (CONSERVATORI DI MUSICA STATALI) CUP B37H21001400005 – AFFIDAMENTO LAVORI SPOSTAMENTO E RICOLLOCAZIONE DELL’ORGANO COLLOCATO NELL’AUDITORIUM CANNETI CIG A0051A50E0

- la ditta Dell’Orto e Lanzini di Dormelletto - Novara è risultata come la più idonea a svolgere i lavori in oggetto all’organo Mascioni op. 1091 dell’Auditorium “Canneti” di Vicenza, avendo presentato il preventivo più basso;

constatato che,

- la ditta DELL’ORTO & LANZINI BOTTEGA ORGANARA SNC con sede legale in Via Giuseppe Mazzini, 12 - 28040 DORMELLETO (NO) part. I.V.A. 01057960039 si è resa disponibile a eseguire i lavori di smontaggio e ricollocazione dello strumento musicale con nota PGN 96605 del 05/06/2023 per un importo di € 86.000,00 + I.V.A. al 22%, per complessivi € 104.920,00 importo ritenuto idoneo per l’Amministrazione;
- dovendo, pertanto, procedere con l’affidamento diretto alla ditta Dell’Orto e Lanzini di Dormelletto (NO), relativamente allo smontaggio dell’organo “Mascioni” op. 1091 del 1988, lavoro propedeutico all’esecuzione dei “LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE DELL’AUDITORIUM CANNETI DI VICENZA” e alla successiva ricollocazione dello stesso;

preso atto che,

- nelle more dell’espletamento della procedura di affidamento dei lavori, entrava in vigore il Nuovo Codice degli appalti (D.Lgs. 36/2023) acquistando efficacia a far data dal 01/07/2023;
- come stabilito dall’art. 226 del D-Lgs. 36/2023, a decorrere dal primo luglio, quando diventano efficaci le disposizioni del nuovo testo, il D.Lgs 50/2016 continua ad applicarsi esclusivamente ai procedimenti in corso;
- per “procedimenti in corso” si intendono le procedure ed i contratti per i quali siano stati già inviati gli avvisi a presentare offerte;
- l’art. 192 del D.Lgs. 267/2000 e l’art. 32 del D.Lgs. 50/2016 prevedono l’adozione di apposita determina a contrarre, indicante il fine che si intende perseguire tramite il contratto, che si intende concludere, l’oggetto, la forma, le clausole ritenute essenziali, le modalità di scelta del contraente e le ragioni che motivano la scelta nel rispetto della vigente normativa;
- l’art. 1, comma 2, lettera a) della Legge n. 120/2020 (ed il successivo DL 77/202, convertito in Legge 108/2021) secondo cui, qualora la determina a contrarre o altro atto di avvio del procedimento equivalente sia adottato entro il 30 giugno 2023, in deroga all’art. 36, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016 n. 50, le stazioni appaltanti procedono all’affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi di ingegneria e architettura, inclusa l’attività di progettazione, purché di importo inferiore alle soglie comunitarie, secondo la seguente modalità: “a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria

“Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L’accesso agli atti viene garantito tramite l’Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l’atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l’accesso agli atti della Città’ di Vicenza”



Proposta N. 2292

DETERMINA N. 1976 DEL 23/08/2023

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Morbin Novella;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Salvatore Marco;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? NO

OGGETTO: STABILI COMUNALI – “LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE DELL'AUDITORIUM CANNETI DI

VICENZA” NELL'AMBITO DEL BANDO PUBBLICO PER INTERVENTI DI EDILIZIA AFAM

(CONSERVATORI DI MUSICA STATALI) CUP B37H21001400005 – AFFIDAMENTO LAVORI

SPOSTAMENTO E RICOLLOCAZIONE DELL'ORGANO COLLOCATO NELL'AUDITORIUM CANNETI CIG

A0051A50E0

e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000 euro. In tali casi la stazione appaltante procede all'affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, fermo restando il rispetto dei principi di cui all'articolo 30 del codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, e l'esigenza che siano scelti soggetti in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento, anche individuati tra coloro che risultano iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante, comunque nel rispetto del principio di rotazione”;

verificato che, la ditta DELL'ORTO & LANZINI BOTTEGA ORGANARA SNC è in possesso di DURC regolare (numero protocollo INAIL_39068232 Data richiesta 13/06/2023 Scadenza validità 11/10/2023);

accertato che, la ditta ha presentato l'autocertificazione resa ai sensi del DPR 445/2000 inerente il possesso dei requisiti di natura generale di cui all'art. 80 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. nonché di cui all'art. 90 del DPR 207/2010, requisiti in fase di verifica secondo quanto previsto dal paragrafo 4.2.4 delle Linee Guida ANAC n. 4, aggiornate al D.Lgs. 56/2017 con deliberazione del Consiglio n. 206 del 1/3/2018 e pubblicate in GU n. 69 del 23/3/2018;

stabilito che, il contratto con la ditta sarà concluso per mezzo di scrittura privata, nel rispetto di quanto previsto dall'art. 32 c. 14 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. e che il medesimo assume, con l'accettazione delle clausole contrattuali, tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della legge 13 agosto 2010 n. 136 e successive modifiche, impegnandosi a dare immediata comunicazione alla stazione appaltante ed alla prefettura-ufficio territoriale del Governo della provincia di Vicenza della notizia dell'inadempimento della propria controparte (subappaltatore/subcontraente);

dato atto delle previsioni dell'art. 8 della L. 120/2020 e smi tra le quali:

“[...] fino alla data del 30 giugno 2023, è sempre autorizzata la consegna dei lavori in via di urgenza e, nel caso di servizi e forniture, l'esecuzione del contratto in via d'urgenza ai sensi dell'articolo 32, comma 8, del decreto legislativo n. 50 del 2016, nelle more della verifica dei requisiti di cui all'articolo 80 del medesimo decreto legislativo, nonché dei requisiti di qualificazione previsti per la partecipazione alla procedura”;

dato atto che, il Dirigente con il presente provvedimento attesta il rispetto di quanto previsto dagli artt. 42 e 77 del D.Lgs. 50/2016 in tema di conflitto di interesse anche potenziale e incompatibilità, dall'art. 6 bis della L. 241/1990 in tema di conflitto di interessi, dalla Linea Guida ANAC n° 15 relativa alla “individuazione e gestione dei conflitti di interesse nelle procedure di affidamento dei contratti pubblici”, dall'art. 35-bis del D.Lgs. 165/2001, dall'art. 51 del Codice di procedura civile e dal vigente Piano di Prevenzione della Corruzione e Trasparenza del Comune di Vicenza;

richiamate infine le disposizioni di cui all'art. 53 ultimo comma del D.Lgs. 165/2001 e che la violazione di tali disposizioni costituisce causa di risoluzione del contratto;

“Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza”



Proposta N. 2292

DETERMINA N. 1976 DEL 23/08/2023

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Morbin Novella;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Salvatore Marco;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? NO

OGGETTO: STABILI COMUNALI – “LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE DELL’AUDITORIUM CANNETI DI

VICENZA” NELL’AMBITO DEL BANDO PUBBLICO PER INTERVENTI DI EDILIZIA AFAM

(CONSERVATORI DI MUSICA STATALI) CUP B37H21001400005 – AFFIDAMENTO LAVORI

SPOSTAMENTO E RICOLLOCAZIONE DELL’ORGANO COLLOCATO NELL’AUDITORIUM CANNETI CIG

A0051A50E0

Tutto ciò premesso,

vista la deliberazione del Consiglio comunale n. 13 del 30/01/2023 (e successive variazioni) che approva il Bilancio di Previsione 2023/2025;

visto il documento programmatico triennale denominato “PIAO – Piano integrato di attività e organizzazione” per il triennio 2023/2025, approvato con deliberazione di Giunta comunale n. 106 del 27/4/2023 (e successive variazioni), che adotta, tra gli altri, gli obiettivi strategici ed operativi di gestione affidati ai Dirigenti;

vista la deliberazione di Giunta comunale n. 47 del 1/3/2023 che approva il Piano Esecutivo di Gestione 2023/2025 (P.E.G.) (e successive variazioni);

visto l’art. 107, comma 3, lett. d) del D.Lgs. 18/8/2000, n. 267 che attribuisce ai dirigenti la competenza ad assumere impegni di spesa ed i principi contabili di cui all’art. 151 del medesimo D.Lgs. 267/2000 e al D.Lgs. 118/2011;

visto l’art. 3 della L. 136/2010 ed i conseguenti obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari;

visto il Regolamento di Contabilità del Comune di Vicenza approvato con delibera di Consiglio comunale n. 11 del 14/2/2013 e successive modificazioni;

DETERMINA

- 1) di affidare, ai sensi dell’art. 1, comma 2, lettera a) della Legge n. 120/2020 (ed il successivo DL 77/202, convertito in Legge 108/2021), i “LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE DELL’AUDITORIUM CANNETI DI VICENZA” NELL’AMBITO DEL BANDO PUBBLICO PER INTERVENTI DI EDILIZIA AFAM (CONSERVATORI DI MUSICA STATALI) CUP B37H21001400005 – AFFIDAMENTO LAVORI SPOSTAMENTO E RICOLLOCAZIONE DELL’ORGANO COLLOCATO NELL’AUDITORIUM CANNETI, per le motivazioni espresse in premessa, alla ditta DELL’ORTO & LANZINI BOTTEGA ORGANARA SNC con sede legale in Via Giuseppe Mazzini, 12 - 28040 DORMELLETO (NO) part. I.V.A. 01057960039 che con nota PGN 96605 del 05/06/2023 si è resa disponibile a eseguire le operazioni di montaggio e ricollocamento per un importo di € 86.000,00 (I.V.A. al 22% esclusa);
- 2) di dare atto che, la spesa complessiva di € 104.920,00 (IVA 22% compresa), per i lavori di cui al punto 1) del presente dispositivo, trova copertura nell’impegno codice 150490 al capitolo 1625300 “FONDO MINISTERO UNIVERSITA' E RICERCA (MUR) INTERVENTI STRUTTURALI E MESSA IN SICUREZZA , MANUT. ORD. E STRAORD. EDIFICI VALORE STORICO-ARTIST. CHE OSPITANO CONS. MUSICALI - CONSERVATORIO CANNETI” del bilancio del corrente esercizio, finanziato devoluzione mutui, dove la somma risulta vincolata con la deliberazione di Giunta Comunale n. 255 del 30/11/2022 richiamata in premessa;

“Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza”



Proposta N. 2292

DETERMINA N. 1976 DEL 23/08/2023

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Morbin Novella;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Salvatore Marco;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? NO

OGGETTO: STABILI COMUNALI – “LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE DELL'AUDITORIUM CANNETI DI

VICENZA” NELL'AMBITO DEL BANDO PUBBLICO PER INTERVENTI DI EDILIZIA AFAM

(CONSERVATORI DI MUSICA STATALI) CUP B37H21001400005 – AFFIDAMENTO LAVORI

SPOSTAMENTO E RICOLLOCAZIONE DELL'ORGANO COLLOCATO NELL'AUDITORIUM CANNETI CIG

A0051A50E0

- 3) di approvare l'allegato crono-programma di spese e/o entrata sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D.Lgs. 23 giugno 2011 n. 118 (Armonizzazione sistemi contabili) e successive modificazioni;
- 4) che il contratto con la ditta verrà stipulato per mezzo di scrittura privata, nel rispetto di quanto previsto dall'art. 32 c. 14 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. e dell'art. 22 del vigente regolamento per la disciplina dei contratti;
- 5) di dare atto che la ditta sopraindicata assume, con l'accettazione delle clausole contrattuali, tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della legge 13 agosto 2010 n. 136 e successive modifiche, impegnandosi a dare immediata comunicazione alla stazione appaltante ed alla Prefettura-Ufficio Territoriale del Governo della provincia di Vicenza della notizia dell'inadempimento della propria controparte (subappaltatore/subcontraente) agli obblighi di tracciabilità finanziaria;
- 6) di accertare che, i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con gli stanziamenti indicati nel Bilancio preventivo – P.E.G. e con i vincoli di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 9 del D.L. 01/07/2009 n. 78 convertito nella Legge 03/08/2009 n. 102;
- 7) di dare atto che, al presente affidamento si applicano, per quanto compatibili, le norme del D.P.R. 62/2013 relative al “Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici a norma dell'art. 54 del D.Lgs. 165/2001” e le più specifiche disposizioni del Codice di comportamento approvato dal Comune di Vicenza con delibera di Giunta Comunale n. 16 del 28/01/2014 e che in caso di violazione di contratto è risolto di diritto;
- 8) di attestare che, oltre a quanto indicato nel dispositivo della presente determina, non vi sono altri riflessi diretti ed indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio del Comune, ai sensi degli artt. 147-bis, comma 1, 147-quinquies del T.U.E.L., D.Lgs. 267/2000 e dei principi contabili;
- 9) di pubblicare il presente affidamento, ai sensi dell'art. 32, comma 1) della legge 6.11.2012 n. 190 e dell'art. 37 della legge 14.3.2013 n. 33 e dell'ex art. 29 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., sul sito web del Comune di Vicenza.



Proposta N. 2292

DETERMINA N. 1976 DEL 23/08/2023

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Morbin Novella;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Salvatore Marco;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? NO

OGGETTO: STABILI COMUNALI – “LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE DELL’AUDITORIUM CANNETI DI

VICENZA” NELL’AMBITO DEL BANDO PUBBLICO PER INTERVENTI DI EDILIZIA AFAM

(CONSERVATORI DI MUSICA STATALI) CUP B37H21001400005 – AFFIDAMENTO LAVORI

SPOSTAMENTO E RICOLLOCAZIONE DELL’ORGANO COLLOCATO NELL’AUDITORIUM CANNETI CIG

A0051A50E0

IL DIRIGENTE RESPONSABILE DEL SERVIZIO

MARCO SALVADORE / ArubaPEC S.p.A.

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)



COMUNE DI VICENZA

Proposta N. 2292

DETERMINA N. 1976 DEL 23/08/2023

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Salvatore Marco

SETTORE PROPONENTE: SERVIZIO MANUTENZIONI, PREVENZIONE E SICUREZZA

Oggetto: STABILI COMUNALI – “LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE DELL’AUDITORIUM CANNETI DI VICENZA” NELL’AMBITO DEL BANDO PUBBLICO PER INTERVENTI DI EDILIZIA AFAM (CONSERVATORI DI MUSICA STATALI) CUP B37H21001400005 – AFFIDAMENTO LAVORI SPOSTAMENTO E RICOLLOCAZIONE DELL’ORGANO COLLOCATO NELL’AUDITORIUM CANNETI CIG A0051A50E0

VISTO art. 151 comma 4° d.lgs 267/2000 (t.u.e.l.)

Sulla base del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267 Tuel e dei principi contabili dell'Osservatorio per la finanza e contabilità degli enti locali, di cui all'art. 151 del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267 ed in particolare il principio n. 2 sulla gestione

IMPEGNI DI SPESA / ACCERTAMENTI

IMPEGNO /ACCERTAMENTO	ESERCIZIO	DES. CAPITOLO	E/U	CAPITOLO	IMPORTO
156321	2023	FONDO MINISTERO UNIVERSITA' E RICERCA (MUR) INTERVENTI STRUTTURALI E MESSA IN SICUREZZA , MANUT. ORD. E STRAORD. EDIFICI VALORE STORICO-ARTIST. CHE OSPITANO CONS. MUSICALI - CONSERVATORIO CANNETI	U	05012.02.1625300	104.920,00

La presente determinazione è: **Regolare** .sotto il profilo contabile, si attesta che esiste la copertura finanziaria ai sensi all'art. 151 del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267.

Note/Motivazioni:

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO FINANZIARIO

Vicenza, 24/08/2023

MAURO BELLESIA / ArubaPEC S.p.A.

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)

Documento collegato informaticamente tramite Hash (SHA1) a : a5cdd4da7b08766f6348ab37c65309658683ad23

La determinazione è stata preventivamente firmata digitalmente da:

La PO di Settore: –

Il Dirigente di Settore: Ing. Marco Salvatore

La PO di Ragioneria: --

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"