

Proposta n. 73



**BIBLIOTECA CIVICA BERTOLIANA**  
**ISTITUZIONE PUBBLICA CULTURALE**  
**DEL COMUNE DI VICENZA**

**DETERMINA n. 66 del 02/12/2022**

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Matteo Gazzola

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Matteo Gazzola

**OGGETTO:** AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI PROGETTAZIONE GRAFICA, FORNITURA MATERIALI, STAMPA E ATTIVITA' DI COMUNICAZIONE, ALLESTIMENTO DELLA MOSTRA DEDICATA A LUIGI MENEGHELLO NEI 100 ANNI DALLA SCOMPARSA: "IL RISERBO, LA SCRITTURA. LA SHOAH DI KATIA E LUIGI MENEGHELLO" ( PALAZZO CORDELLINA, 17 DICEMBRE 2022 - 29 GENNAIO 2023). CIG ZB238C9970

IL DIRETTORE

**Premesso che:**

- con delibera n. 20/2021 il Consiglio di Amministrazione ha approvato l'adesione dell'Istituzione Biblioteca Bertoliana al Comitato Nazionale per le celebrazioni per i 100 anni dalla nascita di Luigi Meneghelli;
- con delibera n. 14/2022 il Consiglio di Amministrazione ha approvato il progetto di realizzazione di una mostra che valorizzi il fondo meneghelliano presente in Biblioteca Bertoliana, donato dallo scrittore nel 1999;
- la mostra, che gode della consulenza scientifica gratuita del prof. Luciano Zampese, docente di Linguistica italiana all'Univesità di Ginevra e uno dei massimi studiosi dello scrittore maladense, e della collaborazione dell'Associazione Archivio Storico Olivetti, Fondazione "Maria Corti" di Pavia, Museo civico Castevecchio di Verona, sarà allestita a Palazzo Cordellina, sede espositiva della Biblioteca Bertoliana, da 17 dicembre 2022 al 29 gennaio 2023, con orario 10-13; 15.30-18.30 (chiuso il lunedì), e sarà funzionale anche a sostenere le attività della Biblioteca per la Giornata della Memoria 2023;

**Considerato** che, al fine di attuare la realizzazione della mostra di cui alla delibera di Consiglio di Amministrazione n. 14/2022, si rende necessario affidare a uno studio specializzato nella realizzazione e allestimento di mostre documentarie, basate sulla valorizzazione di materiale archivistico del Novecento, la progettazione grafica della mostra, comprendente la fornitura dei materiali e il loro montaggio esecutivo, la

realizzazione dei contenuti comunicativi (brochure, locandine) e del progetto web destinato alla pubblicazione di contenuti audio visivi con relativo servizio di hosting ;

**Preso atto** che la suddetta attività necessita di competenze professionali specialistiche e di adeguato curriculum professionale in materia di realizzazione grafica e allestimento di mostre documentarie, e di progettazione della comunicazione cartacea e web;

**Dato atto** che per questo servizio non sono attive convenzioni Consip di cui all'art. 26, comma 1, della legge 488/1999 e s.m.i. aventi ad oggetto servizi comparabili con quello relativo alla presente procedura di approvvigionamento;

**Visto** l'art. 36, comma 2 lettera a) del D.Lgs. n. 50 del 18 aprile 2016 e s.m.i., come modificato dall'art. 51 del D. L. 77/2021 convertito con Legge n° 108 del 29/07/2021, che precisa che le stazioni appaltanti possono procedere agli affidamenti per servizi e forniture di importo inferiore a € 139.000,00 mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici, «fermi restando il rispetto dei principi di cui all'articolo 30 del codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, e l'esigenza che siano scelti soggetti in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento, anche individuati tra coloro che risultano iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante, comunque nel rispetto del principio di rotazione»;

**Viste** le Linee Guida n. 4, di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 s.m.i., recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici" approvate dal Consiglio dell'Autorità Nazionale Anticorruzione con Delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 e aggiornate con delibera 206 del 1 marzo 2018;

*Visto l'art. 52 della L. 108/2021 il quale prevede "l'affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000 euro. In tali casi la stazione appaltante procede all'affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, fermi restando il rispetto dei principi di cui all'articolo 30 del codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, e l'esigenza che siano scelti soggetti in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento, anche individuati tra coloro che risultano iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante, comunque nel rispetto del principio di rotazione;"*

**Verificato** che il comune di Asiago ha allestito una mostra documentaria su Mario Rigoni Stern che utilizza e valorizza documenti archivistici attraverso la produzione di prodotti digitali originali (video) e che tale allestimento mostra notevoli analogie con i materiali e il tipo di evento che si pensa di realizzare per valorizzare la figura dello scrittore Luigi Meneghello;

**Detto** che la mostra di cui sopra è stata allestita dalla ditta Galleria d'Arte Busellato s.a.s., via San Pietro 37, Sovizzo (VI). P.I. 02760760245, che ha nel proprio curriculum interessanti esperienze nell'allestimento di mostre documentarie e fornisce anche servizi di comunicazione di qualità sia tradizionali che sui media digitali attraverso la propria agenzia di comunicazione B LAB design;

**Ritenuto** pertanto di avviare una trattativa diretta sul mercato elettronico della P.A. con la ditta suddetta, che risulta qualificata all'interno del bando MEPA Servizi Categoria Servizi di stampa e grafica al fine di ottenere un'offerta; pubblicata pertanto il 28.11.2022 la RDO n. 3312927 comprensiva di apposito capitolato d'oneri nel quale sono state puntualmente indicate le attività e i servizi richiesti unitamente al DUVRI con base d'asta di € 12.500,00; ottenuta entro la scadenza fissata per le ore 12 del 2 dicembre 2022 un'offerta economica di € 11.745,00 oltre IVA, oltre all'accettazione del capitolato d'oneri e il curriculum aziendale; valutata la documentazione ottenuta adeguata e l'offerta congrua rispetto al servizio da svolgere;

**Dato atto** che sono stati acquisiti, inoltre, i seguenti documenti:

- autocertificazione del possesso dei requisiti a contrarre con la pubblica amministrazione di cui all'art. 80 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.;
- curriculum aziendale da cui si desumono le esperienze analoghe a quelle oggetto del presente affidamento;
- DURC regolare per la ditta affidataria come da documento prot. INAIL\_35308400 valido fino al 28.02.2023;
- assenza di annotazioni nella banca dati ANAC, ns prot. n. 3236/2022

**Precisato che** tale affidamento rispetta il principio di rotazione, in quanto la ditta non ha mai prestato servizi per il Comune di Vicenza;

**Ritenuto** di procedere, al fine di garantire in tempi solleciti la realizzazione del progetto di mostra, all'affidamento di sopra descritto, come da offerta della ditta Galleria d'arte Busellato s.a.s., P. I. 02760760245 , afferenti:

1. Progettazione grafica dell'apparato scientifico e didascalico della mostra;
2. Stampa e fornitura degli allestimenti (totem e pannelli, monitor, proiettore, cassa acustica, montaggi video);
3. Ufficio stampa;
4. Servizio hosting;
5. Produzione del catalogo della mostra;
6. Allestimento esecutivo, montaggio in opera della mostra, smontaggio, prestazioni tecniche accessorie, prodromiche alla realizzazione del progetto espositivo;

**Dato atto** che il contratto verrà stipulato per mezzo di corrispondenza, secondo l'uso del commercio, ai sensi dell'art. 22 comma 3, lett. b) del Regolamento per la disciplina dei contratti del Comune di Vicenza;

**Precisato**, ai sensi dell'art. 192 del D.Lgs. n. 267/2000 e s.m.i. e dell'art. 3 del *Regolamento per la disciplina dei contratti del Comune di Vicenza* che:

- il fine del contratto è l'allestimento di una mostra documentaria basata su documenti d'archivio posseduti dall'Istituzione Bertoliana con la quale s'intende valorizzare la figura di Luigi Meneghello a 100 anni dalla nascita e che tale mostra dovrà obbligatoriamente rimanere aperta dal 17.12.2022 al 29.01.2023;
- oggetto del contratto è la realizzazione dell'evento di cui sopra che comprende pertanto: progettazione grafica, fornitura materiali, stampa, attività di comunicazione, allestimento, tutto definito nei dettagli in apposito capitolato d'oneri con la consulenza gratuita del curatore prof. Luciano Zampese;
- la ditta Galleria d'arte Busellato s.a.s., P.I. 02760760245, scelta sulla base di esperienze analoghe documentate da apposito curriculum aziendale, avuto riguardo per il rispetto del principio di rotazione, è oggetto di un affido diretto tramite RDO (trattativa diretta) in

ME.PA. dove la ditta è qualificata per il bando Servizi, Categoria Servizi di stampa e grafica;

Tutto ciò premesso;

**Vista** la deliberazione del Cda n. 59 del 21.12.2021 con la quale sono stati approvati il Documento Unico di Programmazione (DUP) e il Bilancio di Previsione 2022-2024 dell'Istituzione Bertoliana;

**Vista** la deliberazione del CdA n. 60 del 21.12.2021 con la quale è stato approvato il PEG dell'Istituzione;

**Vista** la deliberazione di Consiglio Comunale n. 90 del 16/12/2021 con la quale è stato approvato il Bilancio di Previsione 2022-2024 del Comune di Vicenza che comprende gli stanziamenti indicati nel bilancio di previsione dell'Istituzione Bertoliana;

**Vista** la deliberazione di Consiglio Comunale n. 22 del 6/4/2022 con la quale si approva il Bilancio di Previsione 2022-2024 dell'Istituzione Bertoliana;

**Vista** la deliberazione della Giunta comunale n. 99 del 9.06.2021 che approva il documento programmatico triennale denominato "Piano della Performance" per il triennio 2021-2023 che adotta, altresì, gli obiettivi strategici ed operativi di gestione affidati ai Dirigenti; vista altresì la deliberazione di Giunta Comunale n. 203 del 10/11/2021 contenente le variazioni degli obiettivi per il triennio 2021-2023;

**Visto** l'art. 107, comma 3, lett. d) del D. Lgs. 18/8/2000, n. 267 che attribuisce ai dirigenti la competenza ad assumere impegni di spesa ed i principi contabili di cui all'art. 151 del medesimo D. Lgs. 267/00 e al D. Lgs. 118/11;

**Verificati** gli adempimenti e le modalità di cui all'art. 3 della Legge 13 agosto 2010 n. 136, in merito all'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari;

**Visto** il Regolamento di Contabilità del Comune di Vicenza approvato con delibera C.C. n. 11 del 14/2/13 e successive modificazioni;

## **DETERMINA**

**1. di affidare**, per le motivazioni di cui alle premesse, alla ditta Galleria d'arte Busellato s.a.s., P.I. 02760760245 con sede legale a Sovizzo, Via San Pietro n. 37 la progettazione grafica, fornitura di materiali, stampa, attività di comunicazione, allestimento della mostra dedicata a Luigi Meneghello a 100 anni dalla sua nascita, dal titolo "Il riserbo, la scrittura. La shoah di Katia e Luigi Meneghello" che si terrà a Palazzo Cordellina, Vicenza, dal 17 dicembre 2022 al 29 gennaio 2023;

**2. di impegnare la spesa** di € 11.745 + iva 22% pari a € 2.583,90 per un totale complessivo di € 14.328,90 per i motivi sopra descritti al cap. 05021.03.170100 - PROGETTI DI VALORIZZAZIONE DI AUTORI E FONDI DOCUMENTALI VICENTINI del Bilancio di previsione 2022-2024, dove esiste l'occorrente disponibilità;

**3. di prevedere che** nel caso in cui non venissero spese per intero le somme previste queste ritornino nella disponibilità dello specifico capitolo;

**4. di attestare che**, oltre a quanto indicato nel dispositivo della presente determina, non vi sono altri riflessi diretti ed indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio del Comune, ai sensi dell'art. 49 del Tuel, D. Lgs. 267/00, come modificato dall'art. 3 del DL 10/10/12, n. 174;

**5. di attestare** il rispetto delle norme vigenti in materia di acquisto di beni e servizi e, in particolare, dell'art. 1 del DL 6/7/12, n. 95, conv. nella L.7/8/12, n. 135 (procedure Consip Spa) e quindi è legittimo procedere all'acquisto oggetto della presente determinazione;

**6. di approvare** il seguente cronoprogramma di spesa sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 (Armonizzazione sistemi contabili) e del DPCM 28/12/11:

Impegno di spesa: SI

Totale euro: € 14.328,90

cap. 05021.03.170100 - PROGETTI DI VALORIZZAZIONE DI AUTORI E FONDI DOCUMENTALI VICENTINI

<b>Anno di imputazione</b>	<b>€</b>	<b>Anno di pagamento /riscossione</b>	<b>€</b>
2022	€ 14.328,90	2023	€ 14.328,90
<b>TOTALE</b>	<b>€ 14.328,90</b>	<b>TOTALE</b>	<b>€ 14.328,90</b>

Il sottoscritto Dirigente attesta il rispetto delle norme vigenti in materia di acquisto di beni e servizi e, in particolare, dell'art. 1 del DL 6/7/12, n. 95, conv. nella L.7/8/12, n. 135 (procedure Consip Spa) e quindi è legittimo procedere all'acquisto oggetto della presente determina.

**IL DIRETTORE**

Vicenza, 02/12/2022

**GAZZOLA MATTEA / ArubaPEC S.p.A.**

Documento firmato digitalmente  
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)