

## **GRUPPO 1:**

- 1 I consiglieri comunali hanno diritto di accesso ai provvedimenti dell'ente?
- 2 Che fasi prevede la gestione amministrativa del PNRR?
- 3 Nell'ambito del PNRR cosa si intende per milestone ?
- 4 Cos'è il Sistema Unitario ReGIS è?
- 5 Cos'è l'impegno di spesa?
- 6 Chi può intervenire nel procedimento amministrativo?
- 7 A cosa serve il controllo di gestione?
- 8 Quali sono i compiti dei dirigenti?
- 9 Quali sono i compiti del segretario comunale ?

## **GRUPPO 2:**

- 1 Chi è competente ad irrogare la sanzione del rimprovero verbale?
- 2 Che cosa significa "Orario di lavoro flessibile"?
- 3 Quali sono i principi generali del Codice di comportamento dei dipendenti pubblici (DPR n. 62/2013)?
- 4 Cosa deve assicurare il dipendente nei rapporti con i destinatari dell'azione amministrativa ai sensi del Codice di comportamento dei dipendenti pubblici (DPR 62/2013)?
- 5 Cos'è l'istigazione alla corruzione?
- 6 Cosa si intende per peculato?
- 7 Qual è la sostanziale differenza tra i reati di corruzione e concussione?
- 8 Quali sono le funzioni del Sindaco in qualità di Ufficiale di Governo?
- 9 Nell'ambito di un'Amministrazione Pubblica, URP significa?

## **GRUPPO 3:**

- 1 Cos'è la Trattativa Diretta sul MEPA?
- 2 Cosa è il CIG?
- 3 Quali sono gli adempimenti dell'affiadario prima della sottoscrizione del contratto?
- 4 Cos'è l'ANAC?
- 5 Cosa si intende per PIAO?
- 6 Cosa è necessario registrare nel protocollo generale e cosa non è necessario registrare ai sensi del DPR 445/2000?
- 7 A norma del D.P.R. 445/2000 art 1, s'intende per documento informatico?
- 8 Cosa prevede il DPR 445/2000 nei confronti delle persone che rilascino dichiarazioni mendaci, forma atti falsi o ne fa uso?
- 9 Cosa prevede l'art. 36 del D.lgs 50/2016?



## **LINGUA INGLESE**

### **PROVA 1**

Anti-violence support Centre - Ceav

The Anti-violence Support Centre of Vicenza is one of the 21 Anti-violence centres operating in Veneto in accordance with the Regional Law of 2013, which is supposed to host only women who have suffered violence in order to offer a dedicated public service free of charge as a first point of contact for any victim of violence needing help, advice or immediate protection.

The Centre's services are run by the association "Donna Chiama Donna" which employs specialized personnel or volunteer personnel, with the full support of the Public authority. The centre is based in Vicenza, where it offers advices to all the people who have suffered violence in different places.

### **PROVA 2**

Twin towns and sister cities

Vicenza's Municipality from 1991 is twinned with the German town of Pforzheim and from 1995 with the French town of Annecy.

The Municipality of Vicenza has also signed a friendship agreement with the American city of Cleveland in 2010 and with the Croatian town of Osijek in 2011.

The twinning activity between the Municipal administration and the twin cities of Annecy and Pforzheim is carried out through activities aimed to strengthen the citizens awareness and participation of the idea of twinning as "basic" institution.

The twinning relations are mainly related to cultural exchanges such as musical and theatrical performances, exhibitions, concerts, artistic, folkloristic, sports and recreational activities, school exchanges, artisan, commercial, environmental, social, normative and institutional exchanges.

### **PROVA 3**

Vicenza is....a Unesco World Heritage Site

In 1994 Vicenza was nominated a UNESCO World Heritage Site as it represents "a unique artistic achievement in the many architectural contributions from Andrea Palladio integrated within its historic fabric.... Through its architecture the city has exerted exceptional influence on architectural and urban design in most European countries and throughout the world."

The 26 Palladian monuments in the historical centre and outside the old city walls, plus 16 other Palladian Villas in the province, make Vicenza one of the UNESCO sites with the largest number of protected monuments.

### **PROVA 4**

Vicenza is.... a beautiful city

"Vicenza the Beautiful, my divine, my favourite city" is how D'Annunzio expressed his love for a city that over the centuries has earned itself lot of original descriptions: city of gold, of

Palladio, Theatre-city, dear, queen, friend of youth, fascinating. All evidence of a place considered unique for its architectural and artistic treasures.

Today Vicenza is a modern city, but with an ancient soul, a city that has developed yet has preserved its welcoming atmosphere. Whatever the reason for your visit, Vicenza will always offer you a surprise or an emotion.

## **PROVA 5**

Vicenza is... a business city

While architecture is linked to the figure of Andrea Palladio, the economy sees gold jewellery as its main player. The tradition, design, creativity and innovation that mark both the small workshops and big firms, have made Vicenza the "city of gold", the capital of gold jewellery and a world benchmark in the sector. This particular tradition goes back a long way here: certain sources confirm that the statute of the corporation of Vicenza goldsmiths was signed around the middle of the fourteenth century. Today the elegance of these products is perfectly showcased at the important trade fairs held in Vicenza in January, May and September: three must-visits for trade operators, but also for fans all over the world.

## **PROVA 6**

Vicenza is .... fragrances and flavours

A visit to Vicenza, whether for pleasure or business, is a unique opportunity to discover the masterpieces of local food and wine and experience the spell of genuine flavours and fragrant aromas of typical products and dishes. The *prima donna* of Vicenza cuisine is "bacalà", and according to historical sources, this dried fish first appeared on local tables during the fifteenth century. It was imported from Norwegian islands and served with polenta, soon becoming the most famous local dish. In Vicenza there are many other typical foods, each with its accompanying characteristic local wine. Vicenza has tradition of top quality wine and no less than six DOC zones.

## **PROVA 7**

Vicenza is.... fun and relax

The Vicenza area offers visitors wonderful views and luxuriant vegetation, perfect for cycling or mountain bike excursions, or trekking in the surrounding hills. The marvellous gentle scenery of the Colli Berici is a real paradise, easy to visit by bike in every season. Very rich is also the range of choices for tennis and golf players, and for lovers of sports such as rafting and climbing.

For those who enjoy contact with nature there are interesting nature trails, such as those to nearby Lake Fimon or the Oasis of Casale. Vicenza and its province also ensure a wide range of sport options during the winter: skiing up on the high plains of Asiago, and ice-skating.

## **PROVA 8**

### Street artists

Performing street artists are: dancers, jugglers, pavement artists, mime artists, musicians and acrobats.

In Vicenza street artists may perform freely within the rules in article 165 of the Urban Police Regulation.

Street artists may perform anywhere in the municipal territory, including pedestrian areas and public parks, but they must keep away from the following places:

- places of care;
- rest homes;
- hospitals;
- schools during teaching hours;
- churches during religious ceremonies.

Street artists must not use sound amplifiers. No animal(s), of any species, may be used during performances.

### PROVA 9

#### Civil status documents

The municipal registry office provides the issuance of certificates, extracts, and complete copies of birth, marriage and death.

Extracts and complete copies are exclusively released for births, marriages, and deaths that occurred in Vicenza. In the case of births, marriages, and deaths that occurred elsewhere, certificates are only issued if they were registered with the municipal registry office of Vicenza. Certificates have unlimited validity, while the extracts and the complete copies of vital records are valid for six months from the date of issue.

Certificates issued by the public administration in relation to status, personal qualities, and facts are only valid and can only be used in private relations.



## PROVA 1

eseguire le seguenti operazioni:

- ordinare per cognome dalla A alla Z quindi per nome dalla A alla Z
- nella colonna "TOTALE" calcolare il costo totale moltiplicando il valore colonna C per valore colonna D
- utilizzando l'apposita funzione calcolare, nella cella B20, la media del costo totale (colonna E)

COGNOME	NOME	NUM. Ore	COSTO orario	TOTALE
ZILIO	ENRICO	32	30	
ZANNI	LUIGI	27	25	
ZAMPIERI	LUIGI	7	24	
SANTIN	EMILIO	15	22	
ROSSI	PAOLO	8	20	
ROSSI	MARIO	10	31	
GIANGI	PAOLO	1	20	
CONTE	MASSIMO	12	15	
CONTE	ANDREA	5	18	
BIANCHI	ROBERTO	12	19	

MEDIA COSTO TOTALE	
--------------------	--

## PROVA 2

eseguire le seguenti operazioni:

- ordinare per cognome dalla Z alla A quindi per nome dalla Z alla A
- nella colonna "N. ORE" calcolare il n. Ore dividendo il valore colonna C per valore colonna D
- utilizzando l'apposita funzione calcolare, nella cella B20, la media delle ore (colonna E)

COGNOME	NOME	COSTO TOTALE	COSTO ORARIO	N. ORE
BIANCHI	ROBERTO	960	30	
CONTE	ANDREA	675	25	
CONTE	MASSIMO	168	24	
GIANGI	PAOLO	330	22	
ROSSI	MARIO	160	20	
ROSSI	PAOLO	310	31	
SANTIN	EMILIO	20	20	
ZAMPIERI	LUIGI	180	15	
ZANNI	LUIGI	90	18	
ZILIO	ENRICO	228	19	

MEDIA N. ORE	
--------------	--

**PROVA 3**

eseguire le seguenti operazioni:

- a) ordinare per costo orario dal più grande al più piccolo
- b) fare i totali delle colonne "COSTO TOTALE" e "N. ORE"
- c) nella cella B21, utilizzando l'apposita funzione CONTA.SE, calcolare il numero di dipendenti che hanno un numero ore maggiore di 9

COGNOME	NOME	COSTO TOTALE	COSTO ORARIO	N. ORE
BIANCHI	ROBERTO	960	30	
CONTE	ANDREA	675	25	
CONTE	MASSIMO	168	24	
GIANGI	PAOLO	330	22	
ROSSI	MARIO	160	20	
ROSSI	PAOLO	310	31	
SANTIN	EMILIO	20	20	
ZAMPIERI	LUIGI	180	15	
ZANNI	LUIGI	90	18	
ZILIO	ENRICO	228	19	
totali				

n. Dipendenti ore > 9	
-----------------------	--

**PROVA 4**

eseguire le seguenti operazioni utilizzando le funzioni di Excel:

- A) calcolare i totali di colonna e di riga
- b) calcolare nella colonna "% SUL TOTALE" l'incidenza % del totale per individuo (colonna "TOT") sul totale complessivo (cella G16).
- c) ordinare i valori colonna "% SUL TOTALE" dal più grande al più piccolo

COGNOME	NOME	Gen	Feb	Mar	Apr	TOT	% SUL TOTALE
BIANCHI	ROBERTO	10	15	12	13		
BIANCHI	ANDREA	20	11	12	20		
CONTE	MASSIMO	3	5	10	25		
CONTE	PAOLO	-	15	12	1		
GIANGI	MARIO	10	12	12	11		
ROSSI	PAOLO	3	5	8	12		
ROSSI	LUIGI	23	2	14	11		
TOTALE							

**PROVA 5**

eseguire le seguenti operazioni:

- a) nella colonna "TOTALE" calcolare il costo totale moltiplicando il valore colonna C per valore colonna D  
 b) ordinare i valori colonna "TOTALE" dal più grande al più piccolo  
 c) utilizzando l'apposita funzione calcolare, nella cella B20, la media del costo totale (colonna E)

COGNOME	NOME	NUM. Ore	COSTO orario	TOTALE
GADDA	PAOLO	23	20	
ALLEGRI	ANDREA	5	18	
PAOLINI	PAOLO	8	20	
CARRARO	LUIGI	10	24	
ALLEGRI	MASSIMO	12	15	
ROSSI	ROBERTO	15	19	
PAOLINI	MARIO	10	31	
CHIMETTO	EMILIO	13	22	
BORTOLI	LUIGI	27	25	
BORTOLI	ENRICO	32	30	

**MEDIA COSTO TOTALE****PROVA 6**

eseguire le seguenti operazioni:

- a) ordinare colonna COSTO ORARIO dal più piccolo al più grande  
 b) nella colonna "N. ORE" calcolare il n. Ore dividendo il valore colonna C per valore colonna D  
 c) utilizzando l'apposita funzione calcolare, nella cella B20, la media del COSTO ORARIO (colonna D)

COGNOME	NOME	COSTO TOTALE	COSTO ORARIO	N. ORE
GADDA	ROBERTO	960	30	
ALLEGRI	ANDREA	675	25	
PAOLINI	MASSIMO	168	24	
CARRARO	PAOLO	330	22	
ALLEGRI	MARIO	160	20	
ROSSI	PAOLO	310	31	
PAOLINI	EMILIO	20	20	
CHIMETTO	LUIGI	180	15	
BORTOLI	LUIGI	90	18	
BORTOLI	ENRICO	228	19	

**MEDIA COSTO ORARIO**

**PROVA 7**

eseguire le seguenti operazioni:

- a) ordinare per NOME dalla A alla Z quindi per COGNOME dalla A alla Z
- b) fare i totali delle colonne "COSTO TOTALE" e "N. ORE"
- c) nella cella C21, utilizzando l'apposita funzione "CONTA.SE", calcolare il numero di dipendenti che hanno un COSTO ORARIO maggiore di .

COGNOME	NOME	COSTO TOTALE	COSTO ORARIO	N. ORE
GADDA	ROBERTO	960	20	
ALLEGRI	ANDREA	675	22	
PAOLINI	MASSIMO	168	24	
CARRARO	PAOLO	330	18	
ALLEGRI	MARIO	160	19	
ROSSI	PAOLO	310	23	
PAOLINI	EMILIO	20	25	
CHIMENTTO	LUIGI	180	30	
BORTOLI	LUIGI	90	18	
BORTOLI	ENRICO	228	19	
	totali			

n. Dipendenti con costo orario > 24	
-------------------------------------	--

**PROVA 8**

eseguire le seguenti operazioni utilizzando le funzioni di Excel:

- A) ordinare per colonna "Gen" dal più grande al più piccolo quindi per colonna "Feb" dal più grande al più piccolo
- b) calcolare i totali di colonna e di riga
- c) calcolare nella colonna "% SUL TOTALE" l'incidenza % del totale per individuo (colonna 'TOT') sul totale complessivo (cella G16).

COGNOME	NOME	Gen	Feb	Mar	Apr	TOT	% SUL TOTALE
BIANCHI	ROBERTO	10	15	12	13		
BIANCHI	ANDREA	20	11	12	20		
CONTE	MASSIMO	3	5	10	25		
CONTE	PAOLO	-	15	12	1		
GIANGI	MARIO	10	12	12	11		
ROSSI	PAOLO	3	5	8	12		
ROSSI	LUIGI	23	2	14	11		
	TOTALE						

**PROVA 9**

eseguire le seguenti operazioni utilizzando le funzioni di Excel:

- A) ordinare per cognome dalla A alla Z quindi per nome dalla A alla Z
- b) calcolare i totali di riga e di colonna
- c) utilizzando l'apposita funzione "SE" calcolare nella colonna "IMPORTO MAGGIORE" il valore più alto di colonna Gen e Feb di ogni individuo

COGNOME	NOME	Gen	Feb	totale	IMPORTO MAGGIORE
ROSSI	PAOLO	100	150		
ROSSI	LUIGI	200	110		
GIANGI	MARIO	30	50		
CONTE	PAOLO	-	15		
CONTE	MASSIMO	10	12		
BIANCHI	ROBERTO	40	55		
BIANCHI	ANDREA	230	20		
TOTALE					

**PROVA 10**

• funzioni      ~ ~ ~

