



# COMUNE DI VICENZA

Proposta N. 1733

## DETERMINA N. 1537 DEL 02/08/2021

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Lovato Paola

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Salvatore Marco

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

SETTORE PROPONENTE: SERVIZIO LAVORI PUBBLICI E MANUTENZIONI

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

### **OGGETTO:**

LAVORI PUBBLICI – INCARICO PER LA PROGETTAZIONE DI FATTIBILITÀ TECNICA ED ECONOMICA DEI LAVORI DI RESTAURO E RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DELLA SALA ADIACENTE ALL'EX CAPPELLA DEL CONSERVATORIO DI MUSICA DELL'EX CONVENTO DI S. DOMENICO. CIG Z2F327F2B5.



Proposta N. 1733

**DETERMINA N. 1537 DEL 02/08/2021**

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Lovato Paola;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Salvatore Marco;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

**OGGETTO:** LAVORI PUBBLICI – INCARICO PER LA PROGETTAZIONE DI FATTIBILITÀ TECNICA ED ECONOMICA DEI LAVORI DI RESTAURO E RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DELLA SALA ADIACENTE ALL'EX CAPPELLA DEL CONSERVATORIO DI MUSICA DELL'EX CONVENTO DI S. DOMENICO. CIG Z2F327F2B5.

**IL DIRIGENTE****Premesso che,**

- con nota P.G.N. 84970 del 27/5/2021 la Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per le Province di Verona, Rovigo e Vicenza a seguito di sopralluogo del 24/5/2021, segnalava al Comune in quanto proprietario la necessità di realizzare interventi conservativi sul complesso dell'Ex Convento di San Domenico, sede del Conservatorio di Musica;
- con nota P.G.N. 90748 del 8/6/2021 il Direttore del Conservatorio di Musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo" si rendeva disponibile a collaborare con l'Amministrazione Comunale per provvedere a concordare gli adempimenti necessari per dare seguito a quanto segnalato dalla Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per le Province di Verona, Rovigo e Vicenza;

**ritenuto** quindi necessario provvedere a dare corso a quanto esposto in premessa in particolare attraverso la redazione di un progetto di fattibilità tecnico ed economica della Sala adiacente all'Ex Cappella del Conservatorio di Musica, il Responsabile unico del procedimento, Ing. Giovanni Fichera, ha constatato la carenza di personale tecnico interno, già appieno impegnato nei compiti d'ufficio, come attestato dal Dirigente del Servizio Lavori Pubblici, Manutenzioni con la firma del presente atto, ed ha ritenuto necessario, pertanto, procedere con incarico esterno, da affidarsi ai sensi degli artt. 31 comma 8 e 36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., mediante affidamento diretto a professionista qualificato;

**dato atto** che, si è provveduto a quantificare la parcella per la redazione del progetto di fattibilità tecnico ed economica secondo le tariffe del D.M. Giustizia 17.6.2016 per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi attinenti l'architettura e l'ingegneria quantificata in € 10.079,89 INARCASSA e I.V.A. esclusi, interpellando l'Arch. Luisa Benedini dello Studio di Architettura e di Urbanistica Benedini, professionista nota ed esperta in materia, che con nota P.G.N. 94735 dell'15/06/2021 ha offerto un ribasso del 30%, ricalcolando la parcella in € 7.000,00 (INARCASSA e I.V.A. escluse);

**rilevato** che, l'Arch. Luisa Benedini è in possesso di regolarità contributiva (attestazioni INARCASSA Prot. n. 1336996 del 22/7/2021)

**accertato** che, la professionista ha presentato l'autocertificazione resa ai sensi del DPR 445/2000 /inerente il possesso dei requisiti di natura generale di cui all'art. 80 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i.;

**considerato** che,

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 1733

**DETERMINA N. 1537 DEL 02/08/2021**

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Lovato Paola;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Salvatore Marco;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

**OGGETTO:** LAVORI PUBBLICI – INCARICO PER LA PROGETTAZIONE DI FATTIBILITÀ TECNICA ED ECONOMICA DEI LAVORI DI RESTAURO E RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DELLA SALA ADIACENTE ALL'EX CAPPELLA DEL CONSERVATORIO DI MUSICA DELL'EX CONVENTO DI S. DOMENICO. CIG Z2F327F2B5.

- il presente incarico non rientra nella tipologia prevista dall'art. 15 del D.Lgs. 33/2013, trattandosi di incarico professionale regolato dal D.Lgs 50/2016 e s.m.i. "Codice dei Contratti pubblici";
- il contratto con il professionista sarà concluso per mezzo di corrispondenza secondo l'uso del commercio, come previsto dalle disposizioni legislative e regolamentari in vigore sulla base dell'allegato disciplinare;
- il professionista assume, con l'accettazione delle clausole contrattuali, tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della legge 136/2010 e s.m.i., impegnandosi a dare immediata comunicazione alla stazione appaltante ed alla prefettura-ufficio territoriale del Governo della provincia di Vicenza della notizia dell'inadempimento della propria controparte (subappaltatore/subcontraente);

**richiamate** le disposizioni di cui all'art. 53, ultimo comma, del D.Lgs. 165/2001 e che la violazione di tali disposizioni costituisce causa di risoluzione del contratto;

**Tutto ciò premesso,**

vista la deliberazione del Consiglio comunale n. 26 del 24/3/2021 (e successive variazioni) che approva il Bilancio di Previsione 2021/2023;

visto il documento programmatico triennale denominato "Piano della Performance" per il triennio 2021/2023, e successive variazioni, che adotta, altresì, gli obiettivi strategici ed operativi di gestione affidati ai Dirigenti, approvato con deliberazione di Giunta comunale n. 99 del 9/6/2021;

vista la deliberazione di Giunta comunale n. 116 del 7/7/2021 che approva il Piano Esecutivo di Gestione Finanziario 2021/2023 (P.E.G.) (e successive variazioni);

visto l'art. 107, comma 3, lett. d) del D. Lgs. 18/8/2000, n. 267 che attribuisce ai dirigenti la competenza ad assumere impegni di spesa ed i principi contabili di cui all'art. 151 del medesimo D.Lgs. 267/2000 e al D.Lgs. 118/2011;

visto l'art. 3 della L. 136/2010 ed i conseguenti obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari;

visto il Regolamento di Contabilità del Comune di Vicenza approvato con delibera di Consiglio comunale n. 11 del 14/2/2013 e successive modificazioni;

**DETERMINA**

1) di affidare, per le motivazioni espresse in premessa, l'incarico professionale per il Progetto di fattibilità tecnica ed economica della Sala adiacente all'Ex Cappella del Conservatorio di Musica all'Arch. Luisa Benedini dello Studio di Architettura e di Urbanistica Benedini con sede in Via Chiesa, 17 a Caldogno (VI), partita I.V.A. 03131800249 codice fiscale BNDLSU64S65L840S per

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 1733

**DETERMINA N. 1537 DEL 02/08/2021**

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Lovato Paola;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Salvatore Marco;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

**OGGETTO:** LAVORI PUBBLICI – INCARICO PER LA PROGETTAZIONE DI FATTIBILITÀ TECNICA ED ECONOMICA DEI LAVORI DI RESTAURO E RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DELLA SALA ADIACENTE ALL'EX CAPPELLA DEL CONSERVATORIO DI MUSICA DELL'EX CONVENTO DI S. DOMENICO. CIG Z2F327F2B5.

l'importo offerto di € 7.000,00, pari al ribasso del 30,00%, + INARCASSA 4% + I.V.A. 22%, come da nota agli atti con il P.G.N. 94735 del 15/06/2021;

2) di imputare la spesa complessiva di € 8.881,60 (INARCASSA e I.V.A. comprese) al Cap. 1986101 "Fondo per progettazione opere pubbliche" del bilancio del corrente esercizio dove esiste la sufficiente disponibilità;

3) di approvare l'**allegato** cronoprogramma di spesa e/o entrata sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 (Armonizzazione sistemi contabili) e successive modificazioni;

4) di attestare che, oltre a quanto indicato nel dispositivo della presente determina, non vi sono altri riflessi diretti ed indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio del Comune, ai sensi dell'art. 49 del Tuel, D.Lgs. 267/2000, come modificato dall'art. 3 del DL 10/10/2012, n. 174;

5) di accertare che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con gli stanziamenti indicati nel Bilancio preventivo - P.E.G. e con i vincoli di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 9 del D.L. 1/7/2009 n. 78 convertito nella Legge 3/8/2009 n. 102;

6) di dare atto che il professionista incaricato assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della legge 136/2010 e s.m.i., impegnandosi a dare immediata comunicazione alla stazione appaltante ed alla prefettura-ufficio territoriale del Governo della provincia di Vicenza della notizia dell'inadempimento della propria controparte (subappaltatore/subcontraente) agli obblighi di tracciabilità finanziaria;

7) di dare atto che al presente affidamento si applicano, per quanto compatibili, le norme del D.P.R. 62/0213 relative al "Regolamento recante codice di comportamenti dei dipendenti pubblici a norma dell'art.54 del D.Lgs 165/2001" e le più specifiche disposizioni del Codice di comportamenti approvato dal Comune di Vicenza con delibera di Giunta comunale n.16 del 28.1.2014 e che in caso di violazione il contratto è risolto di diritto;

8) di pubblicare il presente affidamento, ai sensi dell'art.1, comma 32 della legge 6.11.2012 n. 190 e dell'art. 37 della legge 14.3.2013 n. 33 e dell'art. 29 del D.Lgs. 50/2016, sul sito web del Comune di Vicenza.



Proposta N. 1733

**DETERMINA N. 1537 DEL 02/08/2021**

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Lovato Paola;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Salvatore Marco;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO  
TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

**OGGETTO:** LAVORI PUBBLICI – INCARICO PER LA PROGETTAZIONE DI FATTIBILITÀ  
TECNICA ED ECONOMICA DEI LAVORI DI RESTAURO E RIQUALIFICAZIONE  
FUNZIONALE DELLA SALA ADIACENTE ALL'EX CAPPELLA DEL CONSERVATORIO DI  
MUSICA DELL'EX CONVENTO DI S. DOMENICO. CIG Z2F327F2B5.

**OPINIONE TECNICA ESPRESSA DALLA PO/AP AI SENSI DELL'ART. 4 comma 5 del  
Regolamento dei Controlli Interni del Comune di Vicenza. Il parere è stato apposto in data  
02/08/2021 da ing. Giovanni Fichera con parere favorevole.  
Eventuali motivazioni:.**

**IL DIRIGENTE RESPONSABILE DEL SERVIZIO**

Marco Salvatore / INFOCERT SPA

Documento firmato digitalmente  
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)



# COMUNE DI VICENZA

Proposta N. 1733

## DETERMINA N. 1537 DEL 02/08/2021

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Salvatore Marco

SETTORE PROPONENTE: SERVIZIO LAVORI PUBBLICI E MANUTENZIONI

**Oggetto:** LAVORI PUBBLICI – INCARICO PER LA PROGETTAZIONE DI FATTIBILITÀ TECNICA ED ECONOMICA DEI LAVORI DI RESTAURO E RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DELLA SALA ADIACENTE ALL'EX CAPPELLA DEL CONSERVATORIO DI MUSICA DELL'EX CONVENTO DI S. DOMENICO. CIG Z2F327F2B5.

### VISTO art. 151 comma 4° d.lgs 267/2000 (t.u.e.l.)

Sulla base del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267 Tuel e dei principi contabili dell'Osservatorio per la finanza e contabilità degli enti locali, di cui all'art. 151 del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267 ed in particolare il principio n. 2 sulla gestione

### IMPEGNI DI SPESA / ACCERTAMENTI

IMPEGNO /ACCERTAMENTO	ESERCIZIO	DES. CAPITOLO	E/U	CAPITOLO	IMPORTO
142462	2021	FONDO PER PROGETTAZIONE OPERE PUBBLICHE	U	01062.02.1986101	8.881,60

La presente determinazione è: **Regolare** .sotto il profilo contabile, si attesta che esiste la copertura finanziaria ai sensi all'art. 151 del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267.

Note/Motivazioni:

**IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO FINANZIARIO**

Vicenza, 06/08/2021

**D'AMATO RICCARDO / ArubaPEC S.p.A.**

Documento firmato digitalmente  
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)

Documento collegato informaticamente tramite Hash (SHA1) a : dd670807f2a618bb61a3cbbcb609d3f6556228a

La determinazione è stata preventivamente firmata digitalmente da:

La PO di Settore: ing. Giovanni Fichera

Il Dirigente di Settore: Ing. Marco Salvatore

La PO di Ragioneria: --

*"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .*

*L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"*