



# COMUNE DI VICENZA

Proposta N. 426

## **DETERMINA N. 505 DEL 12/03/2021**

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Milan Cinzia

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Salvatore Marco

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

SETTORE PROPONENTE: SERVIZIO LAVORI PUBBLICI E MANUTENZIONI

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? NO

### **OGGETTO:**

TEATRO OLIMPICO – INTERVENTI DI RESTAURO CONSERVATIVO DEL CIELO DELLE SCENE SCAMOZZIANE DEL TEATRO OLIMPICO. AFFIDAMENTO ANALISI CAMPIONI MATERIALI AI SENSI DELL'ART. 36, COMMA 2 LETT.A) DEL D.LGS. 50/2016 E S.M.I.. CIG Z95302CD2E



Proposta N. 426

**DETERMINA N. 505 DEL 12/03/2021**

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Milan Cinzia;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Salvatore Marco;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? NO

**OGGETTO: TEATRO OLIMPICO – INTERVENTI DI RESTAURO CONSERVATIVO DEL CIELO DELLE SCENE SCAMOZZIANE DEL TEATRO OLIMPICO. AFFIDAMENTO ANALISI CAMPIONI MATERIALI AI SENSI DELL'ART. 36, COMMA 2 LETT.A) DEL D.LGS. 50/2016 E S.M.I.. CIG Z95302CD2E****IL DIRIGENTE****Premesso che,**

- con deliberazione della Giunta comunale n.184 del 2.12.2020 è stato approvato il progetto definitivo degli interventi di restauro conservativo del cielo delle scene scamozziane del Teatro Olimpico;
- per procedere con lo sviluppo della progettazione esecutiva è necessario, innanzitutto, un approfondimento della natura dei fenomeni degenerativi tramite diagnostica non distruttiva e analisi di campioni di materiale in situ; inoltre è necessario approfondire la conoscenza dello stato di conservazione degli elementi lignei dell'apparato scenografico dello Scamozzi, il tutto da eseguirsi tramite ditta specializzata nel settore, vista la particolarità del sito su cui è necessario intervenire;

**preso atto che,**

- l'art. 192 del D.Lgs. 267/2000 e l'art. 32 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. prevedono l'adozione di apposita determina a contrarre, indicante il fine che si intende perseguire tramite il contratto che si intende concludere, l'oggetto, la forma, le clausole ritenute essenziali, le modalità di scelta del contraente e le ragioni che motivano la scelta nel rispetto della vigente normativa;
- per l'affidamento del servizio sopraindicato, in considerazione della natura, dell'entità della spesa per la sua realizzazione e stante l'urgenza di darne esecuzione in tempi rapidi, si può procedere, in adempimento a quanto disposto dall'art. 32 comma 2 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., con procedura semplificata ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera a) del medesimo D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., mediante affidamento diretto;

**considerato che,**

- è stato chiesto un preventivo alla ditta CMR Center Materials Research s.n.c. con sede in Vicenza, ditta esperta e attenta in questo tipo di indagini, che più volte ha collaborato con gli uffici tecnici comunali, dando prova di serietà e competenza;
- la ditta CMR Center Materials Research s.n.c. con nota agli atti P.G.N. 159383/2020 ha presentato un preventivo di € 3.294,00 (I.V.A. esclusa);
- l'importo è ritenuto congruo con riferimento ai prezzi di mercato per analoga tipologia di prestazione;

**accertato che,**

- l'operatore economico sopraindicato è in possesso di regolarità contributiva (DURC Prot. INPS\_24225138 del 17.12.2020) e dei requisiti di natura generale di cui all'art. 80 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i, come risulta agli atti del Comune, si ritiene pertanto opportuno procedere all'affidamento dell'intervento in oggetto;

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 426

**DETERMINA N. 505 DEL 12/03/2021**

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Milan Cinzia;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Salvatore Marco;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? NO

**OGGETTO: TEATRO OLIMPICO – INTERVENTI DI RESTAURO CONSERVATIVO DEL CIELO DELLE SCENE SCAMOZZIANE DEL TEATRO OLIMPICO. AFFIDAMENTO ANALISI CAMPIONI MATERIALI AI SENSI DELL'ART. 36, COMMA 2 LETT.A) DEL D.LGS. 50/2016 E S.M.I.. CIG Z95302CD2E**

- l'operatore economico sopraindicato assume, con l'accettazione delle clausole contrattuali, tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della legge 136/2010 e s.m.i., impegnandosi a dare immediata comunicazione alla stazione appaltante ed alla Prefettura-Ufficio territoriale del governo della Provincia di Vicenza della notizia dell'inadempimento della propria controparte (subappaltatore/subcontraente);

**Tutto ciò premesso,**

visto l'art. 163, comma 3, del D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267, come modificato dal D.Lgs. 126/2014 (**regime esercizio provvisorio**);

visto il p. 8 dell'Allegato 4/2 al D.Lgs. 118/2011 Principio contabile applicato concernente la contabilità finanziaria (esercizio provvisorio e gestione provvisoria);

visto il D.L. 19 maggio 2020, n. 34, art. 106, c. 3-bis, convertito nella Legge 17 luglio 2020, n. 77, che differisce il termine di approvazione del Bilancio di Previsione 2021/2023, di cui all'art. 151, c. 1, del Tuel, al 31 gennaio 2021;

vista la deliberazione del Consiglio comunale n. 75/196841 dell'11/12/2019 (e successive variazioni) che approva il Bilancio di Previsione 2020/2022;

vista la deliberazione di Giunta comunale n. 4 del 15/1/2020 che approva il Piano Esecutivo di Gestione Finanziario 2020/2022 (P.E.G.) (e successive variazioni);

visto il documento programmatico triennale denominato "Piano della Performance" per il triennio 2020/2022, e successive variazioni, che adotta, altresì, gli obiettivi strategici ed operativi di gestione affidati ai Dirigenti, è stato approvato con deliberazione di Giunta comunale n. 52 del 29/04/2020;

visto l'art. 107, comma 3, lett. d) del D.Lgs. 18/8/2000, n. 267 che attribuisce ai dirigenti la competenza ad assumere impegni di spesa ed i principi contabili di cui all'art. 151 del medesimo D.Lgs. 267/2000 e al D.Lgs. 118/2011;

visto l'art. 3 della L. 136/2010 ed i conseguenti obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari;

visto il Regolamento di Contabilità del Comune di Vicenza approvato con delibera di Consiglio comunale n. 11 del 14/2/2013 e successive modificazioni;

**DETERMINA**

- (1) di affidare, ai sensi dell'art. 36, comma 2), lett. a) del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. e per le motivazioni indicate nelle premesse, CMR Center Materials Research s.n.c. di Roberta Giorgio e Francesco Rizzi le indagini con sede in Vicenza, Via Zamenhof 589, codice fiscale e partita I.V.A. 03950950240 le analisi dei campioni di materiale del cielo delle scene scamozziane del Teatro Olimpico per il prezzo di € 3.294,00 + I.V.A. 22% per un totale di € 4.018,68 a tutti i patti e condizioni di cui all'offerta presentata agli atti con il P.G.N. 159383/2020;

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 426

**DETERMINA N. 505 DEL 12/03/2021**

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Milan Cinzia;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Salvatore Marco;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? NO

**OGGETTO: TEATRO OLIMPICO – INTERVENTI DI RESTAURO CONSERVATIVO DEL CIELO DELLE SCENE SCAMOZZIANE DEL TEATRO OLIMPICO. AFFIDAMENTO ANALISI CAMPIONI MATERIALI AI SENSI DELL'ART. 36, COMMA 2 LETT.A) DEL D.LGS. 50/2016 E S.M.I.. CIG Z95302CD2E**

- (2) di impegnare la spesa complessiva di € 4.018,68 (IVA compresa) all'impegno codice 137911 del cap. 1625000 "Teatro Olimpico – Restauro, manutenzione e migliorie dotazioni impiantistiche" del bilancio del corrente esercizio, finanziato con mutuo della Cassa DD.PP. dove la somma occorrente risulta complessivamente vincolata con la delibera di Giunta comunale n.184 del 2020 sopracitata;
- (3) di dare atto che gli stanziamenti di spesa effettivi, validi per l'anno 2021, verranno definiti nel bilancio di previsione 2021/2023 e nel P.E.G. 2021 in corso di approvazione;
- (4) di approvare l'**allegato** cronoprogramma di spesa e/o entrata sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 (Armonizzazione sistemi contabili) e successive modificazioni;
- (5) di approvare il seguente cronoprogramma di spesa e/o entrata sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 (Armonizzazione sistemi contabili) e successive modificazioni:
- (6) di attestare che, oltre a quanto indicato nel dispositivo della presente determina, non vi sono altri riflessi diretti ed indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio del comune, ai sensi dell'art. 49 del TUUEL, D.Lgs. 267/2000, come modificato dall'art. 3 del D.L. 10/10/2012, n. 174;
- (7) di accertare che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con gli stanziamenti indicati nel bilancio preventivo - P.E.G. e con i vincoli di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 9 del D.L. 1/7/2009 n. 78 convertito nella legge 3/8/2009 n. 102;
- (8) di dare atto che l'operatore economico sopraindicato assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art.3 della legge 136/2010 e s.m.i., impegnandosi a dare immediata comunicazione alla stazione appaltante ed alla prefettura-ufficio territoriale del governo della Provincia di Vicenza della notizia dell'inadempimento della propria controparte (subappaltatore/subcontraente) agli obblighi di tracciabilità finanziaria;
- (9) di dare atto che al presente affidamento si applicano, per quanto compatibili, le norme del D.P.R. 62/0213 relative al "regolamento recante codice di comportamenti dei dipendenti pubblici a norma dell'art.54 del D.Lgs 165/2001" e le più specifiche disposizioni del codice di comportamenti approvato dal Comune di Vicenza con delibera di Giunta comunale n.16 del 28.1.2014 e che in caso di violazione il contratto è risolto di diritto;
- (10) di pubblicare il presente provvedimento, ai sensi dell'art.1, comma 32) della legge 6.11.2012 n. 190 e dell'art. 37 della legge 14.3.2013 n. 33 e dell'art.29 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., sul sito web del Comune di Vicenza.



Proposta N. 426

**DETERMINA N. 505 DEL 12/03/2021**

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Milan Cinzia;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Salvatore Marco;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? NO

**OGGETTO: TEATRO OLIMPICO – INTERVENTI DI RESTAURO CONSERVATIVO DEL CIELO DELLE SCENE SCAMOZZIANE DEL TEATRO OLIMPICO. AFFIDAMENTO ANALISI CAMPIONI MATERIALI AI SENSI DELL'ART. 36, COMMA 2 LETT.A) DEL D.LGS. 50/2016 E S.M.I.. CIG Z95302CD2E**

**IL DIRIGENTE RESPONSABILE DEL SERVIZIO**

Marco Salvatore / INFOCERT SPA

---

Documento firmato digitalmente  
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)



# COMUNE DI VICENZA

Proposta N. 426

## DETERMINA N. 505 DEL 12/03/2021

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Ing. Marco Salvatore

SETTORE PROPONENTE: SERVIZIO LAVORI PUBBLICI E MANUTENZIONI

**Oggetto:** TEATRO OLIMPICO – INTERVENTI DI RESTAURO CONSERVATIVO DEL CIELO DELLE SCENE SCAMOZZIANE DEL TEATRO OLIMPICO. AFFIDAMENTO ANALISI CAMPIONI MATERIALI AI SENSI DELL'ART. 36, COMMA 2 LETT.A) DEL D.LGS. 50/2016 E S.M.I.. CIG Z95302CD2E

### VISTO art. 151 comma 4° d.lgs 267/2000 (t.u.e.l.)

Sulla base del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267 Tuel e dei principi contabili dell'Osservatorio per la finanza e contabilità degli enti locali, di cui all'art. 151 del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267 ed in particolare il principio n. 2 sulla gestione

### IMPEGNI DI SPESA / ACCERTAMENTI

IMPEGNO /ACCERTAMENTO	ESERCIZIO	DES. CAPITOLO	E/U	CAPITOLO	IMPORTO
141462	2021	TEATRO OLIMPICO - RESTAURO E MANUTENZIONE RILEVANTE IVA	U	05012.02.1625000	4.018,68

La presente determinazione è: **REGOLARE** sotto il profilo contabile, si attesta che esiste la copertura finanziaria ai sensi all'art. 151 del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267.

Note/Motivazioni:

### IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO FINANZIARIO

Vicenza, 16/03/2021

dott. Mauro Bellesia

Documento firmato digitalmente  
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)

Documento collegato informaticamente tramite Hash (SHA1) a : b7565373003b2bf06912cb26c679078245d7160a

La determinazione è stata preventivamente firmata digitalmente da:

La PO di Settore: –

Il Dirigente di Settore: Ing. Marco Salvatore

La PO di Ragioneria: Sorgato Lorella

*"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .*

*L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"*