

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI **MATTEA GAZZOLA**

COMUNE DI VICENZA

Biblioteca civica Bertoliana, Palazzo San Giacomo, contra' Riale 5, 36100 Vicenza

+39 0444 578209

mgazzola@comune.vicenza.it

Sesso F | Data di nascita 01/01/1975 | Nazionalità Italiana

POSIZIONE RICOPERTA

Biblioteca civica Bertoliana di Vicenza

Istruttore direttivo bibliotecario (cat. D2)

Dal 21.02.2020 titolare di P.O. "Organizzazione dei servizi e delle attività settore antico e archivistico, organizzazione di iniziative culturali e comunicazione degli eventi"

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Dicembre 2002- in corso

Istruttore direttivo bibliotecario e archivista (cat. D2)

Dal 21.02.2020 titolare di P.O. "Organizzazione dei servizi e delle attività settore antico e archivistico, organizzazione di iniziative culturali e comunicazione degli eventi"

Comune di Vicenza - Biblioteca civica Bertoliana

Principali mansioni:

- Coordinamento del Servizio manoscritti e archivi;
- Gestione e organizzazione di progetti di inventariazione e valorizzazione di archivi, manoscritti, fondi antichi;
- Gestione e organizzazione di iniziative culturali (mostre, presentazioni di libri, iniziative di promozione culturale della biblioteca);
- Programmazione e gestione attività di tutela e conservazione in collaborazione con la Soprintendenza archivistica e bibliografica del Veneto e del Trentino Alto Adige;
- Organizzazione dell'attività didattica sul patrimonio antico;
- Procedimenti amministrativi relativi all'organizzazione di eventi, affidamento di incarichi, prestiti e restauri;
- Coordinamento dell'ufficio stampa della biblioteca (redazione comunicati stampa, organizzazione conferenze stampa, rapporti con ufficio stampa del Comune, rapporti con testate giornalistiche locali);
- Attività di comunicazione degli eventi (ideazione di materiale di comunicazione, aggiornamenti sito internet, facebook, instagram);

- Coordinamento del personale della sede di Palazzo San Giacomo.

Gennaio 2001-ottobre 2007	Catalogatrice libri antichi e moderni; organizzazione visite guidate al patrimonio antico della biblioteca Biblioteca civica di Bassano del Grappa
Gennaio 2002- dicembre 2003	Progetto di catalogazione della raccolta di cinquecentine della Biblioteca del Seminario di Padova Università degli studi di Padova
Marzo-giugno 2001	Progetto di ricerca per censimento e catalogazione di edizioni bassanesi Università Ca' Foscari di Venezia
Gennaio-aprile 1999	Catalogatrice di libri moderni di argomento numismatico Biblioteca del Museo Bottacin di Padova

ISTRUZIONE

Ottobre 2013-giugno 2015	Diploma biennale in Archivistica, Paleografia e Diplomatica Archivio di Stato di Venezia
Ottobre 1994-dicembre 2000	Diploma di Laurea in Lettere Moderne (DL; laurea vecchio ordinamento) Università degli Studi di Padova
Settembre 1989-giugno 1994	Diploma di maturità classica Liceo Classico "G.B. Brocchi" di Bassano del Grappa

FORMAZIONE e AGGIORNAMENTO

Dal 2000 al 2019 frequenza a n. 41 corsi di aggiornamento.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue: Inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B1	B2	B1	B1	B1

Competenze organizzative-gestionali

Esperienza nell'ambito della gestione e conservazione del patrimonio archivistico, manoscritto e librario antico;
Capacità nella progettazione e organizzazione di eventi culturali e di valorizzazione delle raccolte documentarie;
Conoscenza delle modalità e tecniche di promozione della biblioteca, di comunicazione degli eventi e dei progetti;
Attitudine alla gestione e organizzazione di gruppi di lavoro;

Propensione al lavoro in *team*;
 Conoscenza dei procedimenti e strumenti amministrativi;
 Conoscenza del contesto territoriale, degli enti, degli operatori, delle associazioni referenti rispetto all'Istituzione.

Competenze informatiche

Ottima padronanza degli strumenti Microsoft Office;
 Ottima padronanza dei software di catalogazione e inventariazione (SBN/A, SBN/M, SESAMO 4.0, ARIANNA 3.3, NBM, X-DAMS)

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI**Principali progetti di gestione, coordinamento e valorizzazione delle raccolte archivistiche, manoscritte, documentarie**

Coordinamento del progetto del Portale degli Archivi della Biblioteca Bertoliana (2018-in corso);
 Curatela di allestimenti temporanei;
 Collaborazione scientifica e redazione testi per eventi espositivi ;
 Coordinamento dei progetti didattici e attività di visite guidate al patrimonio;
 Coordinamento dei progetto di inventariazione degli archivi (con software X-DAMS) e catalogazione manoscritti (con software NBM);
 Coordinamento dei progetti di restauro dei materiali antichi;
 Coordinamento del progetto *ARCHIPORTO* per l'inventariazione dell'archivio privato della famiglia Porto conservato al Castello di Thiene (progetto finanziato da Cariverona in collaborazione con Fondazione Villa Fabris, Castello di Thiene, Università degli studi di Padova, IUAV di Venezia, Fies Core; in corso)
 Coordinamento del progetto di inventariazione degli Epistolari vicentini del Settecento e Ottocento (2014-in corso);
 Ideazione e coordinamento del progetto "*INChiostrò un'ora con ...*": progetto di valorizzazione di autori vicentini attraverso la lettura e messa in scena di pagine scelte, con lettori e attori professionisti (eventi realizzati nel Chiostrò di Palazzo San Giacomo, 2017- in corso);
 Coordinamento del progetto di lettura del libro *Bau-Sète*, realizzato in collaborazione con Comune di Malo e Associazione Luigi Meneghello (2018);
 Progetto di trascrizione delle lettere di Licisco Magagnato a Luigi Meneghello contenuto nelle Carte Meneghello della Bertoliana per la pubblicazione «*Ma la conversazione più importante è quella con te*». *Lettere tra Luigi Meneghello e Licisco Magagnato (1947-1974)*, a cura di F. CAPUTO e E. NAPIONE, Sommacampagna, Cierre, 2018;
 Coordinamento del progetto di inventariazione dell'archivio della famiglia Lampertico (2018);
 Coordinamento del progetto promosso da Cesar, Ente di formazione di Confartigianato di Vicenza, *Atelier Aziendali. Il patrimonio d'impresa quale strategia competitiva aziendale e territoriale*, volto alla valorizzazione del patrimonio aziendale delle Aziende Storiche del territorio Vicentino (2017-2018);
 Ideazione e coordinamento del progetto *Dolci d'autunno le luci*, incontri di divulgazione culturale per valorizzare anniversari importanti legati a scrittori vicentini (2017);
 Coordinamento del progetto di Inventariazione dei carteggi di Luigi Meneghello (2016-2017);
 Curatela del volume *Rienzo Colla editore per conto di Dio. Atti della giornata di studio, Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, 27 novembre 2014*, a cura di M. GAZZOLA, Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, 2016;
 Curatela del volume «*Domani nelle cose la parola vivrà*». *A due anni dalla scomparsa di Fernando Bandini. Atti del convegno, Vicenza, Palazzo Trissino, 21 gennaio 2016*, Vicenza,

Biblioteca civica Bertoliana, 2016;

Coordinamento del progetto di inventariazione dell'Archivio editoriale *La Locusta* di Rienzo Colla (2014-2015);

Coordinamento del progetto *Fogazzaro digitale*, progetto di digitalizzazione del materiale fogazzariano presente a Como e censimento dei materiali relativi allo scrittore vicentino presenti in istituti culturali italiani (2014);

Coordinamento del progetto di inventariazione delle Carte Paolo Lioy (2014);

Curatela dell'opuscolo «*Noi formeremo l'intelletto collo studio, e la volontà con la disciplina*». *Le carte dell'Opera Pia Collegio Cordellina in Biblioteca civica Bertoliana*, Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, 2014;

Coordinamento del progetto di inventariazione dell'Archivio dell'Opera Pia Collegio Cordellina di Vicenza (2014);

Coordinamento del progetto di inventariazione di quarantasette archivi di persona del Settecento e Ottocento (2012-2014);

Coordinamento del progetto di digitalizzazione e pubblicazione di diciotto volumi manoscritti dell'opera di Giovanni da Schio, *Personae memorabili in Vicenza* (2013);

Coordinamento del progetto di inventariazione dell'Archivio Ettore Gallo per conto dell'Istituto storico per la Resistenza e l'Età contemporanea di Vicenza (2013);

Coordinamento del progetto di digitalizzazione e del progetto editoriale *Fogazzaro intimo*, progetto di digitalizzazione e studio del materiale fogazzariano presente nel plico segreto aperto durante le celebrazioni dei 100 anni dalla morte dello scrittore (2012-2013);

Coordinamento del progetto sperimentale SIAR Veneto in collaborazione con Regione del Veneto e Soprintendenza archivistica e bibliografica del Veneto e del Trentino alto Adige (2012);

Coordinamento del progetto *Volti e ritratti della cultura e della storia vicentina*: catalogazione della ritrattistica vicentina e creazione di un'iconoteca on-line (2010-2012);

Curatela del volume *Immagini di distinzione: gli archivi della famiglia Trissino*, a cura di CLAUDIO POVOLO E MATTEA GAZZOLA, Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, 2012;

Coordinamento del progetto di inventariazione degli archivi della famiglia Trissino dal Vello d'Oro e Trissino Baston-Porto Barbaran (2009-2012);

Coordinamento redazionale del progetto «*Il Biblionauta. Esplorazioni con la Biblioteca Bertoliana*», rubrica settimanale della biblioteca sul quotidiano «Il Giornale di Vicenza» (2003-2011);

Coordinamento del progetto di censimento inventariale di quarantaquattro archivi di famiglia e storici (2008-2010);

Coordinamento del progetto curato con la rete televisiva TVA in occasione delle celebrazioni per i trecento anni della Biblioteca Bertoliana, con la messa a punto e la registrazione di dieci spot per la valorizzazione del patrimonio della biblioteca (2009);

Coordinamento del progetto di catalogazione della cartografia manoscritta della *Raccolta Mappe* (2006-2007);

Coordinamento del progetto di pubblicazione del volume «*Il Vicentino nelle mappe della biblioteca Bertoliana*», edito da *Il Giornale di Vicenza* (Biblioteca civica Bertoliana, ottobre 2005-marzo 2006).

Pubblicazioni

M. GAZZOLA, «*Per fortuna le carte scritte stanno in archivio*». *Suggerimento dall'Archivio editoriale Neri Pozza*, «Odeo Olimpico», XXXI (2017-2018), pp. 417-432

M. GAZZOLA, *Le ville di Palladio: fonti documentarie negli archivi civici*, in *Contesti paesaggistici nelle ville di Andrea Palladio*, a cura di S. BALDAN, Venezia, Regione del Veneto, pp. 47-49

Rienzo Colla editore per conto di Dio. Atti della giornata di studio, Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, 27 novembre 2014, a cura di M. GAZZOLA, Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, 2016

- M. GAZZOLA, *I Trento a Costozza. Itinerario archivistico nei palazzi di famiglia*, in *I colli Berici*, a cura di R. DAL LAGO e A. GIRARDI, Verona, Cierre, 2015, pp. 253-258
- M. GAZZOLA, *I diplomi di laurea padovani del Settecento in Biblioteca Bertoliana (con tre ritratti di illustri letterati vicentini)*, «Quaderni per la storia dell'Università di Padova», 47 (2014), pp. 215-240
- M. GAZZOLA, *I diplomi di laurea padovani del Seicento in Biblioteca Bertoliana. Piccola storia esemplare della stratificazione delle raccolte manoscritte*, «Quaderni per la storia dell'Università di Padova», 43 (2013), pp. 293-313
- Immagini di distinzione: gli archivi della famiglia Trissino*, a cura di CLAUDIO POVOLO E MATTEA GAZZOLA, Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, 2012
- M. GAZZOLA-A. SCARPARI, *Un laboratorio di cultura: l'archivio editoriale Neri Pozza*, in *Neri Pozza editore d'alta cultura*, Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, 2012, pp. 35-39
- M. GAZZOLA, *Le quattro stagioni in villa (e i vini) di Fogazzaro*, in *Album Fogazzaro*, Vicenza, Accademia Olimpica, 2011, pp. 103-110
- M. GAZZOLA, «Una rete di linee che s'intersecano»: *gli archivi nobiliari nella Biblioteca Bertoliana di Vicenza*, in «Notiziario dell'Associazione nobiliare veneta», n.s., a. III, n. 3 (2010), pp. 171-176
- M. GAZZOLA, *Con un piede a Vicenza e l'altro nel futuro. Letterati, artisti, scienziati: spesso poco conosciuti ma sorprendenti anticipatori*, Vicenza, stampa 2009
- M. GAZZOLA, *Ottone Brentari*, «Quaderni del Liceo Brocchi», 12 (2008-09), pp. 16-22
- M. GAZZOLA, *Una memoria di carte: gli archivi di famiglia in Biblioteca Bertoliana*, in *300 anni di Bertoliana: dal passato un progetto per il futuro*, Vicenza 2008, v. 2, pp. 39-51
- M. GAZZOLA, *Andrea Secco*, «L'illustre bassanese», n. 101 (maggio 2006)
- M. GAZZOLA-R. BONATO, *Schede descrittive di cataloghi manoscritti ottocenteschi della Biblioteca civica di Bassano del Grappa*, «Bollettino del Museo civico di Bassano del Grappa», n.s. 25 (2004)
- Stesura della scheda di catalogo dell'opera: Fracanzano da Montelbodo, *Paesi nuovamente ritrovati ...*, Vicenza, Enrico e Giovanni Maria da Ca' Zeno, 1507, in: *Isabel la Católica. La magnificencia de un reinado*, 2004
- Dal 2004: Collaborazione con le pagine culturali de *Il Giornale di Vicenza* (n. 150 articoli)

Convegni e Conferenze

- Il portale degli archivi della Bertoliana, tra memoria e identità* – Relazione tenuta a Vicenza, Palazzo Cordellina, 21 febbraio 2020, nell'ambito del seminario *archiVlamo Vicenza. Il portale degli archivi della Biblioteca Bertoliana è on-line*;
- Una "rete" di carte: gli archivi di famiglia in Biblioteca civica Bertoliana* – Relazione tenuta a Padova, Dipartimento di Filosofia, 6 marzo 2019, nell'ambito del convegno *Archivi di famiglia. Perché conservarli e quale futuro*;
- L'archivio Neri Pozza nella Biblioteca civica Bertoliana* - Relazione tenuta a Vicenza, Palazzo Giustiniani Baggio, 6 novembre 2018, nell'ambito del convegno "NERI POZZA. UN UOMO, UNA CITTA'. Il ricordo nel 30° dalla scomparsa";
- Gli archivi d'impresa e l'impresa dell'archivio* - Relazione tenuta a Vicenza, ConfArtiginatao, 12 marzo 2018, nell'ambito del progetto "STORIE E MEMORIE: IDENTITA' E PATRIMONIO DELLE AZIENDE VICENTINE";
- Volti e ritratti della cultura e della storia vicentina* - relazione di presentazione del progetto di creazione di iconoteca on line, Vicenza, Palazzo Cordellina, 19 marzo 2013;
- Un biografo d'Altri tempi. I libri e le carte di Piero Nardi nella Biblioteca Bertoliana di Vicenza* – Relazione tenuta a Venezia, Fondazione Querini Stampalia, 26 maggio 2011 nel corso regionale "Biblioteche di persona in biblioteca";
- "*Marcello Mantovani, fante di cuore*": presentazione pubblica della donazione delle carte di Marcello Mantovani alla Biblioteca Bertoliana, Sala Stucchi di Palazzo Trissino, 8 giugno 2011;
- "*L'archivio è Nobile*": presentazione pubblica del progetto di censimento inventarile di 45

archivi storici della Biblioteca Bertoliana, Sala Stucchi di Palazzo Trissino, 11 febbraio 2011;
Una dinastia di periti vicentini. L'archivio professionale dei Crestani in Biblioteca civica Bertoliana – relazione tenuta a San Miniato (PI), Convento di San Francesco, 7 settembre 2010 nel corso del Seminario “Fonti cartografiche tra medioevo ed età moderna”;
La catalogazione delle edizioni antiche dei tipografi bassanesi: il fondo Remondini, Baseggio, Mosca e Pozzato - relazione tenuta a Venezia, Museo di storia naturale, 6 aprile 2006.

Vicenza, 25 giugno 2020

Mattea Gazzola