



COMUNE DI VICENZA

Proposta N. 952

DETERMINA **N. 808 DEL 22/05/2015**

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Pivotto Paola

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Galiazzo Diego

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

SETTORE PROPONENTE: SETTORE LAVORI PUBBLICI e MANUTENZIONI

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

OGGETTO:

TEATRO - IMPEGNO DELLA SPESA PER LA MANUTENZIONE DEL NUOVO TEATRO DI VICENZA.



Proposta N. 952

DETERMINA N. 808 DEL 22/05/2015

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Pivotto Paola;
RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Gializzo Diego;
DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO
TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG
L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? _
OGGETTO: TEATRO - IMPEGNO DELLA SPESA PER LA MANUTENZIONE DEL NUOVO TEATRO DI VICENZA.

IL DIRIGENTE

Premesso quanto segue:

Con deliberazione della Giunta Comunale n. 313 del 31.10.2007 il Nuovo Teatro di Vicenza è stato concesso in comodato alla Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza, costituita con atto in data 13.7.2007 n. 217462 di Rep. del Notaio Boschetti di Vicenza, fino al 31.12.2040, prorogabile fino al 2050, ai patti e condizioni indicati nello schema di contratto allegato alla medesima deliberazione. Il contratto è stato sottoscritto in data 3.12.2007 n. 27072 di Rep. S.

Detto contratto prevede, in particolare, che sono a carico del Comune la manutenzione ordinaria, compresa la pulizia e la manutenzione straordinaria del complesso teatrale, dei macchinari, degli impianti fissi anche speciali, compresi gli ascensori, dei presidi antincendio e delle attrezzature di cui ad apposito verbale di consegna. Secondo quanto previsto nel contratto, si intendono per "interventi di manutenzione ordinaria" gli interventi edilizi che riguardano le opere di riparazione, rinnovamento e sostituzione delle finiture del complesso teatrale, nonché gli interventi tecnici necessari ad integrare, a mantenere in efficienza, a garantire il godimento, l'utilizzo, la conservazione, la funzionalità e la sicurezza dei beni oggetto di comodato. Sono invece a carico della Fondazione la manutenzione ordinaria di tutti i beni mobili del complesso teatrale, nonché la pulizia e la manutenzione ordinaria dei locali destinati a sede della Fondazione.

A seguito di accordi intercorsi con la Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza, con deliberazione della Giunta Comunale n. 50 del 23.2.2011 è stato stabilito di procedere all'esecuzione del servizio di manutenzione ordinaria del Nuovo Teatro, dei macchinari, degli impianti fissi anche speciali, compresi gli ascensori, dei presidi antincendio, delle attrezzature e del servizio di pulizia del complesso teatrale, tramite la Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza, sulla base di apposito accordo integrativo al contratto per la concessione in comodato del Nuovo Teatro Comunale alla Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza, sottoscritto in data 1.4.2011.

La decorrenza del servizio è stata stabilita per un anno in via sperimentale, dal 1 gennaio al 31.12.2011, con possibilità di rinnovo per gli esercizi successivi. Il corrispettivo per il servizio è stato stabilito in € 180.000,00, IVA compresa, comprendente anche l'importo di € 15.000,00, IVA

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 952

DETERMINA N. 808 DEL 22/05/2015

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Pivotto Paola;
RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Gializzo Diego;
DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO
TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG
L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? _
OGGETTO: TEATRO - IMPEGNO DELLA SPESA PER LA MANUTENZIONE DEL NUOVO TEATRO DI VICENZA.

compresa, per manutenzione straordinaria, cui la Fondazione provvede autonomamente previa autorizzazione del Settore Lavori Pubblici.

Verificata la positività della modalità scelta per l'esecuzione del servizio di manutenzione del Nuovo Teatro, con determina dirigenziale PGN 14108 del 28.2.2012 è stato stabilito di procedere all'esecuzione del servizio di manutenzione ordinaria del Nuovo Teatro, dei macchinari, degli impianti fissi anche speciali, compresi gli ascensori, dei presidi antincendio, delle attrezzature e del servizio di pulizia del complesso teatrale per il triennio 2012-2014 tramite la Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza, sulla base di quanto stabilito con deliberazione di Giunta Comunale n. 50 del 23.2.2011 e con l'accordo integrativo al contratto di concessione in comodato del Nuovo Teatro Comunale alla Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza, sottoscritto in data 1.4.2011 e per un corrispettivo annuo di € 180.000,00, IVA compresa, comprensivo di € 20.000,00, IVA compresa, per manutenzioni straordinarie, da eseguirsi previa autorizzazione del Settore Lavori Pubblici.

Considerato che il servizio di ordinaria manutenzione dell'immobile, impianti, macchinari, ascensori, pulizia viene svolto come prestazione compresa nel contratto di concessione in comodato del Teatro e ritenuto che la prestazione risulta essere stata svolta in maniera efficiente ed economicamente conveniente, vista anche la comunicazione PGN 88241/2014 del Segretario Generale e la decisione della Giunta Comunale n. 19 del 27/1/2015, sussistono i presupposti per proseguire la manutenzione mediante la Fondazione Teatro per il periodo 2015-2020, mantenendo il corrispettivo annuo di € 180.000,00, IVA compresa. In qualità di concessionario la Fondazione assumerà il ruolo di soggetto aggiudicatore a norma dell'art. 32 del D. Lgs. 163/06 per l'individuazione dei soggetti concretamente attuatori dei singoli servizi.

La Fondazione Nuovo Teatro Comunale con nota del 12/11/2014 si è dichiarata disponibile al rinnovo della manutenzione ordinaria per i prossimi cinque anni per l'importo annuo di € 180.000,00, proponendo di rinunciare all'adeguamento ISTAT del canone maturato durante i precedenti anni di gestione (pari a circa € 10.440,00) in alternativa alla detrazione del 5% del canone annuo prevista dal D.L. 66/2014 conv. in Legge 89/2014.

Si ritiene pertanto di concordare con la proposta avanzata dalla Fondazione Nuovo Teatro Comunale per motivi di opportunità e convenienza anche economica, considerato inoltre che il

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 952

DETERMINA N. 808 DEL 22/05/2015

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Pivotto Paola;
RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Galiazzo Diego;
DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO
TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG
L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ?
OGGETTO: TEATRO - IMPEGNO DELLA SPESA PER LA MANUTENZIONE DEL NUOVO TEATRO DI VICENZA.

soggetto utilizzatore del Teatro ed organizzatore delle manifestazioni risulterebbe essere il medesimo soggetto responsabile della manutenzione e corretto funzionamento dell'immobile in ogni sua parte ed in relazione alle esigenze di ciascuna manifestazione, senza che al Comune possano essere imputate carenze manutentive o inadeguatezza degli impianti durante le manifestazioni programmate.

Tutto ciò premesso;

Vista la deliberazione del Consiglio comunale n. 18/49717 del 12 maggio 2015 che approva il Bilancio di Previsione 2015/2017;

Viste le deliberazioni di Giunta comunale n. 117/47367 del 17/6/2014 e n. 238/88038 del 11/11/14 che approvano il Piano Esecutivo di Gestione Finanziario 2014/2016 (P.E.G.) (e successive variazioni);

Vista la deliberazione della Giunta comunale n. 288/102209 del 19/12/2014 che approva il documento programmatico triennale denominato "Piano della Performance" per il triennio 2014-2016 che adotta, altresì, gli obiettivi strategici ed operativi di gestione affidati ai Dirigenti;

Visto l'art. 107, comma 3, lett. d) del D. Lgs. 18/8/2000, n. 267 che attribuisce ai dirigenti la competenza ad assumere impegni di spesa ed i principi contabili di cui all'art. 151 del medesimo D. Lgs. 267/00 e al D. Lgs. 118/11;

Verificati gli adempimenti e le modalità di cui all'art. 3 della Legge 13 agosto 2010 n. 136, in merito all'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari;

Visto il Regolamento di Contabilità del Comune di Vicenza approvato con delibera CC n. 11 del 14/2/13 e successive modificazioni;

Vista la comunicazione n. 27 PGN 88241 del 27/11/2014 del Segretario Generale;

Vista la decisione della Giunta Comunale n. 19 in data 27/1/2015;

DETERMINA

- 1) di proseguire la manutenzione del Nuovo teatro Comunale mediante la Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza per cinque anni per il periodo 2015-2020 (ovvero dal 1/1/2015 sino al 31/12/2019) per il corrispettivo annuo di € 180.000,00, IVA compresa, alle

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 952

DETERMINA N. 808 DEL 22/05/2015

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Pivotto Paola;
RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Galiazzo Diego;
DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO
TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG
L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? _
OGGETTO: TEATRO - IMPEGNO DELLA SPESA PER LA MANUTENZIONE DEL NUOVO TEATRO DI VICENZA.

condizioni disposte con determina dirigenziale PGN 14108 del 28/2/2012 e della nota della Fondazione Teatro del 12/11/2014 sopracitata. In qualità di concessionario la Fondazione assumerà il ruolo di soggetto aggiudicatore a norma dell'art. 32 del D. Lgs. 163/06 per l'individuazione dei soggetti concretamente attuatori dei singoli servizi;

- 2) di impegnare la spesa di € 180.000,00, IVA compresa al capitolo 1091002 "Spese per Nuovo Teatro" del bilancio del corrente esercizio, dove esiste l'occorrente disponibilità;
- 3) di impegnare la spesa di € 180.000,00, IVA compresa al capitolo 1091002 "Spese per Nuovo Teatro" del bilancio dell'esercizio 2016;
- 4) di impegnare la spesa di € 180.000,00, IVA compresa al capitolo 1091002 "Spese per Nuovo Teatro" del bilancio dell'esercizio 2017;
- 5) di impegnare la spesa di € 180.000,00, IVA compresa al capitolo 1091002 "Spese per Nuovo Teatro" del bilancio dell'esercizio 2018;
- 6) di impegnare la spesa di € 180.000,00, IVA compresa al capitolo 1091002 "Spese per Nuovo Teatro" del bilancio dell'esercizio 2019;
- 7) di approvare il seguente cronoprogramma di spesa e/o entrata sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 (Armonizzazione sistemi contabili) , come modificato dal D.Lgs. 126/2014:



Proposta N. 952

DETERMINA N. 808 DEL 22/05/2015

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Pivotto Paola;
RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Gializzo Diego;
DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO
TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG
L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? _
OGGETTO: TEATRO - IMPEGNO DELLA SPESA PER LA MANUTENZIONE DEL NUOVO TEATRO DI VICENZA.

Registrazione: Impegno di spesa Accertamento di entrataTot.€ **900.000,00**

N.:

Data:

Cap. n.:

Anno di imputazione		€	Anno di pagamento / riscossione		€	Controllo di cassa
1	2015	180.000,00	2015	180.000,00	180.000,00	OK
2	2016	180.000,00	2016	180.000,00	180.000,00	OK
3	2017	180.000,00	2017	180.000,00	180.000,00	OK
4	2018	180.000,00	2018	180.000,00	180.000,00	OK
5	2019	180.000,00	2019	180.000,00	180.000,00	OK
6	2020		2020			OK
7	2021		2021			OK
8	2022		2022			OK
9	2023		2023			OK
10	2024		2024			OK
11	2025		2025			OK
OK		900.000,00	OK	900.000,00	900.000,00	

8) di attestare che, oltre a quanto indicato nel dispositivo della presente determina, non vi sono altri riflessi diretti ed indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio del Comune, ai sensi dell'art. 49 del Tuel, D. Lgs. 267/00, come modificato dall'art. 3 del DL 10/10/12, n. 174;

di accertare che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con gli stanziamenti indicati nel Bilancio preventivo - P.E.G. e con i vincoli di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 9 del D.L. 1/7/2009 n. 78 convertito nella Legge 3/8/2009 n. 102;



Proposta N. 952

DETERMINA N. 808 DEL 22/05/2015

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Pivotto Paola;
RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Galiazzo Diego;
DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO
TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG
L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? _
**OGGETTO: TEATRO - IMPEGNO DELLA SPESA PER LA MANUTENZIONE DEL NUOVO TEATRO DI
VICENZA.**

**PARERE TECNICO ESPRESSO DALLA PO/AP AI SENSI DELL'ART. 4 comma 5 del
Regolamento dei Controlli Interni del Comune di Vicenza. Il parere e' stato apposto in data
19/05/2015 da ing. Giovanni Fichera con parere favorevole.
Eventuali motivazioni: .**

IL DIRIGENTE RESPONSABILE DEL SERVIZIO

Diego Galiazzo / INFOCERT SPA

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)



COMUNE DI VICENZA

Proposta N. 952

DETERMINA N. 808 DEL 22/05/2015

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Galiazzo Diego

SETTORE PROPONENTE: SETTORE LAVORI PUBBLICI e MANUTENZIONI

Oggetto: TEATRO - IMPEGNO DELLA SPESA PER LA MANUTENZIONE DEL NUOVO TEATRO DI VICENZA.

VISTO art. 151 comma 4° d.lgs 267/2000 (t.u.e.l.)

Sulla base del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267 Tuel e dei principi contabili dell'Osservatorio per la finanza e contabilità degli enti locali, di cui all'art. 151 del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267 ed in particolare il principio n. 2 sulla gestione

IMPEGNI DI SPESA / ACCERTAMENTI

IMPEGNO /ACCERTAMENTO	ESERCIZIO	DES. CAPITOLO	E/U	CAPITOLO	IMPORTO
104570	2019	SPESE PER NUOVO TEATRO	U	05021.03.1091002	180.000,00
104569	2018	SPESE PER NUOVO TEATRO	U	05021.03.1091002	180.000,00
104568	2017	SPESE PER NUOVO TEATRO	U	05021.03.1091002	180.000,00
104567	2016	SPESE PER NUOVO TEATRO	U	05021.03.1091002	180.000,00
104566	2015	SPESE PER NUOVO TEATRO	U	05021.03.1091002	180.000,00

La presente determinazione è: **Regolare**. sotto il profilo contabile, si attesta che esiste la copertura finanziaria ai sensi all'art. 151 del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267.

Note/Motivazioni:

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO FINANZIARIO

Vicenza, 11/06/2015

Mauro Bellesia / INFOCERT SPA

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)

Documento collegato informaticamente tramite Hash (SHA1) a : c85e85771bdaa1691a2d67e1a9dc1f0f55488243

La determinazione è stata preventivamente firmata digitalmente da:

La PO di Settore: ing. Giovanni Fichera

Il Dirigente di Settore: ing. Diego Galiazzo

La PO di Ragioneria: Lorella Sorgato

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"