



COMUNE DI VICENZA

Proposta N. 1838

DETERMINA **N. 1506 DEL 14/08/2019**

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Mosele Annalisa

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Passarin Mauro

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

SETTORE PROPONENTE: SERVIZIO ATTIVITA' CULTURALI E MUSEALI

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? NO

OGGETTO:

ATTIVITÀ CULTURALI - APPROVAZIONE CONTRIBUTI PER LE ATTIVITÀ CULTURALI E DI SPETTACOLO DELLA SOCIETÀ DEL QUARTETTO E DELLA COMPAGNIA NATURALIS LABOR. NON SOGGETTI A CIG.



Proposta N. 1838

DETERMINA N. 1506 DEL 14/08/2019

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Mosele Annalisa;
RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Passarin Mauro;
DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO
TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG
L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? NO
**OGGETTO: ATTIVITÀ CULTURALI - APPROVAZIONE CONTRIBUTI PER LE ATTIVITÀ CULTURALI E DI
SPETTACOLO DELLA SOCIETÀ DEL QUARTETTO E DELLA COMPAGNIA NATURALIS LABOR. NON
SOGGETTI A CIG.**

IL DIRIGENTE

Premesso quanto segue,

con direttiva n. 246 del 7 agosto 2019 la Giunta Comunale ha espresso parere favorevole al sostegno economico delle attività culturali e di spettacolo promosse dalla seguenti due associazioni locali:

“Società del Quartetto”

Come da tradizione, la stagione musicale della Società del Quartetto si distinguerà per la qualità delle proposte concertistiche che porteranno sul palcoscenico del Teatro Comunale e del Teatro Olimpico formazioni di spicco della scena musicale classica internazionale con qualche incursione nella musica colta contemporanea.

Tra le attività in programma nei prossimi mesi ricordiamo “La favola di Orfeo” di Claudio Monteverdi, completata da Iván Fischer con libretto di Alessandro Striggio e “Voci Olimpiche” con Andrea Marcon e l'Orchestra Barocca di Venezia.

Per la realizzazione di quanto sopra, si ritiene congruo un contributo di **€ 34.000,00**, tenuto conto che il bilancio preventivo presentato indica spese per € 991.500,00 ed entrate per € 926.500,00.

Compagnia di danza “Naturalis Labor”

Creata nel 1988 a Vicenza da Luciano Padovani e Francesca Mosele, la compagnia Naturalis Labor svolge un continuativo lavoro di ricerca sulla danza contemporanea, sul tango e sui nuovi linguaggi dell'arte.

Progetta e realizza spettacoli ed eventi unici avvalendosi di collaborazioni con realtà nazionali quali Teatro Olimpico di Vicenza, Festival Oriente Occidente, Operaestate Festival, AbanoDanza, Pergine Spettacolo Aperto, Festival d'Autunno, Segni Barocchi, Concerti in Villa. Realizza tournées in Italia e in Europa.

Per l'anno 2019, oltre agli spettacoli in contesti storico-artistici del centro storico di Vicenza, sta producendo un nuovo spettacolo “Cinderella”.

La compagnia proporrà una Cenerentola dal sapore dickensiano dove il tango e la danza irrompono con la loro forza e vitalità. Uno spettacolo unico nel suo genere.

Considerato che il bilancio preventivo dell'attività descritta presenta spese per circa € 14.000,00 ed entrate per circa € 8.000,00, si ritiene congruo un contributo di **€ 5.000,00**.



Proposta N. 1838

DETERMINA N. 1506 DEL 14/08/2019

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Mosele Annalisa;
RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Passarin Mauro;
DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO
TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG
L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? NO
OGGETTO: ATTIVITÀ CULTURALI - APPROVAZIONE CONTRIBUTI PER LE ATTIVITÀ CULTURALI E DI SPETTACOLO DELLA SOCIETÀ DEL QUARTETTO E DELLA COMPAGNIA NATURALIS LABOR. NON SOGGETTI A CIG.

La spesa complessiva per i due contributi sopra descritti è dunque di € **39.000,00** che trova copertura finanziaria al capitolo 1097306 "Contributi una-tantum per la cultura" del bilancio corrente esercizio.

Tutto ciò premesso;

Considerato che per l'erogazione dei contributi economici si tiene conto:

- della qualità dei programmi presentati;
- della compatibilità delle attività proposte con i compiti del Comune e gli interessi della sua collettività, sulla scorta del principio di sussidiarietà orizzontale e di quanto previsto dallo statuto comunale;
- che i soggetti nominati sono istituzionalmente preposti allo svolgimento di attività di valorizzazione del territorio nell'ambito dell'attività culturale e di spettacolo e che l'intervento dell'amministrazione – in ragione dei contributi stanziati, delle potenziali ricadute dell'attività sul territorio e dell'affidabilità del soggetto proponente - rispetta criteri di efficacia, efficienza ed economicità;
- delle deliberazioni consiliari n. 247/24792 del 21.12.1990 e n. 40/7111 del 16.04.1991 le quali approvano il Regolamento per la concessione di sovvenzioni, di contributi, sussidi ed ausili vari nei settori cultura, istruzione e assistenza scolastica, sport e tempo libero, turismo ed iniziative nell'ambito delle tradizioni;

Vista la deliberazione del Consiglio comunale n. 61/186827 del 12 dicembre 2018 che approva il Bilancio di Previsione 2019/2021, e successive variazioni;

Vista la delibera di Giunta comunale n. 12 del 30 gennaio 2019 che approva il Piano Esecutivo di Gestione Finanziario 2019/2021 (PEG), e successive variazioni;

Vista la deliberazione della Giunta comunale n. 80/70623 del 29 maggio 2018 che approva il documento programmatico triennale denominato "Piano della Performance" per il triennio 2018-2020 che adotta, altresì, gli obiettivi strategici ed operativi di gestione affidati ai Dirigenti;

Visto l'art. 107, comma 3, lett. d) del D. Lgs. 18/8/2000, n. 267 che attribuisce ai dirigenti la competenza ad assumere impegni di spesa ed i principi contabili di cui all'art. 151 del medesimo D. Lgs. 267/00 e al D. Lgs. 118/11;

Visto il Regolamento di Contabilità del Comune di Vicenza approvato con delibera C.C. n. 11 del 14/2/13 e successive modificazioni;

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 1838

DETERMINA N. 1506 DEL 14/08/2019

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Mosele Annalisa;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Passarin Mauro;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? NO

OGGETTO: ATTIVITÀ CULTURALI - APPROVAZIONE CONTRIBUTI PER LE ATTIVITÀ CULTURALI E DI SPETTACOLO DELLA SOCIETÀ DEL QUARTETTO E DELLA COMPAGNIA NATURALIS LABOR. NON SOGGETTI A CIG.

DETERMINA

- 1) di approvare la concessione di contributi per complessivi € 39.000,00 alle seguenti associazioni culturali per le iniziative descritte in premessa:
 - € 34.000,00 alla Società del Quartetto, avente sede a Vicenza in Vicolo cieco Retrone n. 24, C.F. e P.I. 03041130240;
 - € 5.000,00 alla Compagnia di danza Naturalis Labor, avente sede a Vicenza in Viale Crispi n. 142, C.F. e P.I. 02034770244;

- 2) di impegnare la spesa di € 39.000,00 al cap. n. 1097306 "Contributi una-tantum per cultura" del bilancio di previsione 2019, dove esiste l'occorrente disponibilità;

- 3) di attestare che, oltre a quanto indicato nel dispositivo della presente determina, non vi sono altri riflessi diretti ed indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio del Comune, ai sensi dell'art. 49 del Tuel, D. Lgs. 267/00, come modificato dall'art. 3 del DL 10/10/12, n. 174;

- 4) di accertare che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con gli stanziamenti indicati nel Bilancio preventivo - P.E.G. e con i vincoli di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 9 del D.L. 1/7/2009 n. 78 convertito nella Legge 3/8/2009 n. 102;

- 5) di approvare il seguente cronoprogramma di spesa e/o entrata sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 (Armonizzazione sistemi contabili) e successive modificazioni:



Proposta N. 1838

DETERMINA N. 1506 DEL 14/08/2019

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Mosele Annalisa;
 RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Passarin Mauro;
 DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO
 TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG
 L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? NO
OGGETTO: ATTIVITÀ CULTURALI - APPROVAZIONE CONTRIBUTI PER LE ATTIVITÀ CULTURALI E DI SPETTACOLO DELLA SOCIETÀ DEL QUARTETTO E DELLA COMPAGNIA NATURALIS LABOR. NON SOGGETTI A CIG.

		SPESA			
		CRONOPROGRAMMA AI SENSI DEL D.LGS. 118/2011			
		IMPORTO PER ANNO DI IMPUTAZIONE (competenza) e DI PAGAMENTO (cassa)			
		2019	2020	2021	
CAPITOLO	IMPEGNO	competenza:	39.000,00		
		cassa:	39.000,00		
1097306		competenza:			
		cassa:			
		competenza:			
		cassa:			
		competenza:			
		cassa:			
		competenza:			
		cassa:			
		competenza:			
		cassa:			
		competenza:			
		cassa:			
		competenza:			
		cassa:			
TOTALE		competenza:	39.000,00	0,00	0,00
		cassa:	39.000,00	0,00	0,00

6) di attestare il rispetto delle norme vigenti in materia di contributi delle P.A. ed, in particolare, l'art. 4, comma 6 del DL 6/7/12, n. 95, conv. nella L.7/8/12, n. 135 - divieto di erogare contributi a soggetti che effettuano servizi per conto del Comune;

7) di dare atto che sono rispettate le disposizioni del vigente Regolamento comunale per l'erogazione dei contributi;

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Citta' di Vicenza"



Proposta N. 1838

DETERMINA N. 1506 DEL 14/08/2019

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Mosele Annalisa;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Passarin Mauro;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? NO

OGGETTO: ATTIVITÀ CULTURALI - APPROVAZIONE CONTRIBUTI PER LE ATTIVITÀ CULTURALI E DI SPETTACOLO DELLA SOCIETÀ DEL QUARTETTO E DELLA COMPAGNIA NATURALIS LABOR. NON SOGGETTI A CIG.

8) di dare atto che responsabile del procedimento per gli atti conseguenti la presente determinazione è il dott. Riccardo Brazzale.



Proposta N. 1838

DETERMINA N. 1506 DEL 14/08/2019

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Mosele Annalisa;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Passarin Mauro;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO
TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? NO

**OGGETTO: ATTIVITÀ CULTURALI - APPROVAZIONE CONTRIBUTI PER LE ATTIVITÀ CULTURALI E DI
SPETTACOLO DELLA SOCIETÀ DEL QUARTETTO E DELLA COMPAGNIA NATURALIS LABOR. NON
SOGGETTI A CIG.**

IL DIRIGENTE RESPONSABILE DEL SERVIZIO

Mauro Passarin / INFOCERT SPA

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)