



COMUNE DI VICENZA

Suap, Edilizia Privata, Turismo e Manifestazioni
Piazza Biade, 26 - ☎ 0444-221971

Verbale commissione giudicatrice offerte per la gestione Mercato dell'Antiquariato e del Collezionismo delle piazze del centro storico (CIG Z4328EB4AE)

In data 01 agosto 2019 presso l'Ufficio del Direttore del Settore "SUAP Edilizia Privata, Turismo e Manifestazioni" si è riunita, in seduta riservata, la commissione nominata con determinazione n. 1425 del 30 luglio 2019, composta dalle seguenti persone:

Presidente avv. Gian Luigi Carrucci direttore Suap;
Commissario arch. Alessandro Ceola – funzionario Suap;
Commissario p.i. Daniele Dal Belin Peruffo – istruttore amministrativo Suap;

funge da segretario verbalizzante la dott.ssa Laretta Masero.

La commissione nell'odierna seduta riservata procede nella lettura e valutazione delle offerte tecniche in ordine di arrivo.

Come stabilito nel bando di concorso si prendono in esame i seguenti criteri: l'esperienza maturata nel campo della gestione dei mercati dell'antiquariato, il curriculum, la proposta in materia di sicurezza, la proposta per la realizzazione di eventi collaterali e di animazione qualitativamente validi e l'impatto visivo delle installazioni.

Busta 1 - Tritone: per i punteggi relativi all'esperienza sono stati valutati gli ultimi tre anni per le Città di Bassano, Asiago, Lonigo; il curriculum è stato valutato dalle prime esperienze del 2002; per la proposta sulla sicurezza è stato valutato l'inserimento del responsabile di piazza e il servizio sicurezza curato da Ass.ne Pantere; per gli eventi collaterali sono stati valutati i mercatini tematici, i laboratori gli intrattenimenti ecc.; per l'impatto visivo sono stati considerati i foto inserimenti e i rendering presenti.

Busta 2 - Centro Storico Città del Palladio: per i punteggi relativi all'esperienza sono stati valutati gli ultimi tre anni per le città di Vicenza, Bassano del Grappa, Castello di Godego; per il curriculum è stato valutato il titolo di studio, titoli/incarichi specifici, diversi eventi curati in tutta Italia; per la proposta sulla sicurezza è stato valutato l'inserimento del responsabile sicurezza, la squadra sicurezza formata secondo normativa di legge, l'individuazione di un piano di emergenza; per gli eventi collaterali sono stati valutati gli eventi proposti; per l'impatto visivo sono stati considerati il punto orientability, l'uniformità espositiva degli allestimenti, la tracciabilità dei singoli.

Busta 3 - Retro Bottega: per i punteggi relativi all'esperienza sono stati valutati gli ultimi tre anni per le città di Verona, San Zeno e altri minori; per il curriculum non è stato valutato nulla in quanto mancante; per la proposta sulla sicurezza è stato valutato l'inserimento di due figure preposte al primo soccorso e altri due operatori e l'inserimento della

cartellonistica; per gli eventi collaterali sono stati valutati gli eventi proposti; per l'impatto visivo è stata considerata l'uniformità degli allestimenti.

Viene quindi di seguito formulata la tabella dei punteggi relativi all'offerta tecnica:

	TRITONE	CITTA' DEL PALLADIO	RETRO BOTTEGA
ESPERIENZA	10,5	13,5	7,5
CURRICULUM	10	14	3
PROPOSTA SICUREZZA	5	9	4
EVENTI COLLATERALI	13	13	10
IMPATTO VISIVO DELLE INSTALLAZIONI	12	14	7
TOTALI	50,5	63,5	31,5

La commissione si riunirà nuovamente in seduta pubblica lunedì 05 agosto alle 11.00.

La Commissione chiude i lavori alle ore 17.30.

Il Presidente
f.to. Avv. Gian Luigi Carrucci

f.to Arch. Alessandro Ceola

f.to p.i. Daniele Dal Belin Peruffo

f.to segretaria Lairetta Masero