



COMUNE DI VICENZA

Proposta N. 2337

DETERMINA **N. 1913 DEL 27/10/2020**

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Brazzale Riccardo

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Passarin Mauro

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: SENZA IMPEGNI O ACC.

SETTORE PROPONENTE: SERVIZIO ATTIVITA' CULTURALI E MUSEALI

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

OGGETTO:

CULTURA E MUSEI - REVISIONE CONVENZIONE E RIMODULAZIONE CONTRIBUTO ALLA FONDAZIONE TEATRO COMUNALE CITTA' DI VICENZA PER ATTIVITA' CULTURALI E DI SPETTACOLO. NON SOGGETTA A CIG.



Proposta N. 2337

DETERMINA N. 1913 DEL 27/10/2020

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Brazzale Riccardo;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Passarin Mauro;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: SENZA IMPEGNI O ACC.

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

OGGETTO: CULTURA E MUSEI - REVISIONE CONVENZIONE E RIMODULAZIONE CONTRIBUTO ALLA FONDAZIONE TEATRO COMUNALE CITTA' DI VICENZA PER ATTIVITA' CULTURALI E DI SPETTACOLO. NON SOGGETTA A CIG.**IL DIRIGENTE**

Premesso quanto segue,

con deliberazione di Giunta comunale n. 125 del 14 ottobre 2020 è stata approvata la rimodulazione del programma delle attività culturali e di spettacolo regolati da convenzione tra il Comune di Vicenza e la Fondazione Teatro Comunale della Città di Vicenza.

In particolare per l'anno 2020 il nuovo progetto artistico di riduzione degli spettacoli dei due maggiori eventi "Ciclo degli Spettacoli Classici al Teatro Olimpico" e il "Festival Jazz" è stato integrato dalla Fondazione Teatro Comunale della Città di Vicenza con le seguenti iniziative culturali e di spettacolo:

- A) Attività culturali negli spazi monumentali, con eventuali montaggi e smontaggi di allestimenti espositivi;
- B) Interventi di sanificazione spazi riservati a spettacoli e attività culturali, nonché attività di formazione del personale per azioni richieste dalle linee di comportamento per la prevenzione dell'epidemia nei luoghi di spettacolo e cultura;
- C) Spettacoli straordinari per il recupero date, a suo tempo sospese e procrastinate a causa della pandemia;
- D) Campagna di comunicazione relativa alla promozione di quanto sopra.

Le motivazioni, che hanno impedito la piena realizzazione delle attività originariamente previste dalla convenzione, hanno riscontri oggettivi, riconducibili all'emergenza epidemiologica determinata dal virus COVID 19.

Le attività integrative sono state ritenute dalla Giunta comunale meritevoli di sostegno e, dato il programma presentato, con le integrazioni di cui sopra, il contributo biennale 2019-2020 di € 1.300.000,00 (previsto nella determinazione n. 370 del 27 febbraio 2019 di approvazione della convenzione biennale 2019-2020 tra il Comune e la Fondazione Teatro Comunale di Vicenza) è integralmente mantenuto invariato, fermo restando che, in ragione della variazione di programma di cui sopra, tale contributo potrà essere erogato con rateazioni diverse rispetto a quelle enucleate nella convenzione in essere.

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città di Vicenza"



Proposta N. 2337

DETERMINA N. 1913 DEL 27/10/2020

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Brazzale Riccardo;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Passarin Mauro;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: SENZA IMPEGNI O ACC.

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

OGGETTO: CULTURA E MUSEI - REVISIONE CONVENZIONE E RIMODULAZIONE CONTRIBUTO ALLA FONDAZIONE TEATRO COMUNALE CITTA' DI VICENZA PER ATTIVITA' CULTURALI E DI SPETTACOLO. NON SOGGETTA A CIG.

Tutto ciò premesso;

Visto il Regolamento Comunale per la disciplina dei Contratti approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 6 (pgn. 20796) del 7 febbraio 2019;

Visto il D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.;

Vista la deliberazione del Consiglio comunale n. 75/196841 del 11 dicembre 2019 che approva il Bilancio di Previsione 2020/2022, e successive variazioni;

Vista la delibera di Giunta comunale n. 4 del 15 gennaio 2020 che approva il Piano Esecutivo di Gestione Finanziario 2020/2022 (PEG), e successive variazioni;

Vista la deliberazione della Giunta comunale n. 52 del 29 aprile 2020 che approva il documento programmatico triennale denominato "Piano della Performance" per il triennio 2020-2022 che adotta, altresì, gli obiettivi strategici ed operativi di gestione affidati ai Dirigenti;

Visto l'art. 107, comma 3, lett. d) del D. Lgs. 18/8/2000, n. 267 che attribuisce ai dirigenti la competenza ad assumere impegni di spesa ed i principi contabili di cui all'art. 151 del medesimo D. Lgs. 267/00 e al D. Lgs. 118/11;

Visto l'art. 3 della L. 136/2010 ed i conseguenti obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari;

Visto il Regolamento di Contabilità del Comune di Vicenza approvato con delibera C.C. n. 11 del 14/2/13 e successive modificazioni;

DETERMINA

1) di prendere atto della rimodulazione del progetto artistico presentato dalla Fondazione Teatro Comunale di Vicenza riguardante il Festival Jazz e il Ciclo degli Spettacoli Classici con l'introduzione di altre iniziative culturali e di spettacolo, per le motivazioni indicate nelle premesse;

2) di dare atto che la variazione delle attività di cui al punto 2 mantiene inalterato il contributo biennale di € 1.300.000 previsto per gli anni 2019 e 2020 nella determinazione n. 370 del 27 febbraio 2019 (impegno n. 129128 – capitolo 1090100 "Fondo per la Fondazione TCVI"), fermo restando che, in ragione della variazione di programma di cui sopra, tale contributo potrà

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 2337

DETERMINA N. 1913 DEL 27/10/2020

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Brazzale Riccardo;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Passarin Mauro;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: SENZA IMPEGNI O ACC.

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

OGGETTO: CULTURA E MUSEI - REVISIONE CONVENZIONE E RIMODULAZIONE CONTRIBUTO ALLA FONDAZIONE TEATRO COMUNALE CITTA' DI VICENZA PER ATTIVITA' CULTURALI E DI SPETTACOLO. NON SOGGETTA A CIG.

essere erogato con rateazioni diverse rispetto a quelle enucleate nella convenzione in essere;

3) di dare atto che il presente provvedimento non comporta spese, minori entrate, né altri riflessi diretti e indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio del Comune, in quanto il relativo impegno di spesa è già stato assunto con la determinazione n. 370 del 27 febbraio 2019;

4) di demandare il direttore del servizio attività culturali e museali del Comune di Vicenza l'adozione di tutti gli atti attuativi connessi e/o conseguenti alla presente determinazione;

5) di accertare che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con gli stanziamenti indicati nel Bilancio preventivo - P.E.G. e con i vincoli di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 9 del D.L. 1/7/2009 n. 78 convertito nella Legge 3/8/2009 n. 102;

6) di dare atto che responsabile del procedimento per gli atti conseguenti il presente provvedimento è il dott. Riccardo Brazzale.



Proposta N. 2337

DETERMINA N. 1913 DEL 27/10/2020

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Brazzale Riccardo;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Passarin Mauro;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: SENZA IMPEGNI O ACC.

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

OGGETTO: CULTURA E MUSEI - REVISIONE CONVENZIONE E RIMODULAZIONE CONTRIBUTO ALLA FONDAZIONE TEATRO COMUNALE CITTA' DI VICENZA PER ATTIVITA' CULTURALI E DI SPETTACOLO. NON SOGGETTA A CIG.

PARERE TECNICO ESPRESSO DALLA PO/AP AI SENSI DELL'ART. 4 comma 5 del Regolamento dei Controlli Interni del Comune di Vicenza. Il parere e' stato apposto in data 27/10/2020 da Brazzale Riccardo con parere favorevole.

Eventuali motivazioni:.

IL DIRIGENTE RESPONSABILE DEL SERVIZIO

Mauro Passarin / INFOCERT SPA

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)