

Agu. 156603
del 19-10-18

COMUNE DI VICENZA

APPALTO DI SERVIZI E CONCESSIONE D'USO

TRA

Il COMUNE DI VICENZA (codice fiscale e partita IVA 00516890241) rappresentato dal Signor **PASSARIN dott. Mauro**, nato a Vicenza il 27 febbraio 1960, Dirigente comunale, domiciliato per la carica in Vicenza presso la Sede comunale, che interviene ed agisce in questo atto nella sua qualità di Direttore del Settore "Cultura, Promozione della Crescita, Musei" del Comune stesso, in esecuzione della determinazione dirigenziale n. 1582 del 23 luglio 2018, PGN 118358, di seguito "Stazione Appaltante";

E

L'ASSOCIAZIONE CULTURALE THEAMA, con sede legale a Vicenza in C.so Padova n. 66 (codice fiscale 95065960247 e partita IVA 03010160244), legalmente rappresentata dal Signor **GENOVESE Aristide**, nato a Padova il 2 gennaio 1966, che interviene ed agisce in questo atto nella sua qualità di Presidente e Direttore Artistico dell'Associazione stessa. Lo stesso agisce anche in rappresentanza dell'ASSOCIAZIONE CULTURALE THEAMA, nella qualità di capogruppo mandatario dell'Associazione Temporanea di Imprese (ATI), formata con il mandante DEL TEATRO SCIENTIFICO SOC. COOP., con sede legale a Verona, via Da Vico n. 9 (codice fiscale e partita IVA 01793360239), associazione di seguito nel presente atto denominata "Appaltatore", giusta mandato speciale con rappresentanza del 18.09.2018, n. 68.701 di Rep. e n. 16.495 di Racc. della dott.ssa Anna Maria Fiengo, Notaio in Thiene (VI), registrato a Bassano del Grappa (VI) il 25.09.2018 al n. 9945.

serie IT, che in copia conforme all'originale si allegata al presente atto sub lett. "A".

Premesso che:

- con convenzione PGN 14969 del 12.02.2015, il Comune di Vicenza ha concesso al Teatro del Lemming, l'utilizzo a titolo gratuito dell'edificio comunale denominato "AB 23", in Contrà S. Ambrogio n. 23 - ex chiesa dei S.S. Ambrogio e Bellino – soggetto a tutela da parte della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio, per il periodo dal 30.01.2015 al 29.01.2018, al fine di gestirlo quale centro di produzione per la ricerca teatrale con relativo contributo annuale;

- con determinazione dirigenziale n. 88 del 17.01.2018, il Direttore del Settore "Cultura, Promozione della Crescita, Musei" ha approvato la proroga della suddetta convenzione fino al 30.06.2018, nell'attesa dell'espletamento della procedura di gara per la nuova gestione dello spazio comunale sopraddetto;

- con determinazione dirigenziale n. 634 del 22.03.2018, il Direttore del Settore "Cultura, Promozione della Crescita, Musei" ha indetto una procedura di gara negoziata, per il periodo dal 01.07.2018 al 30.06.2021, finalizzata alla gestione dello spazio comunale a fini artistici e la concessione d'uso gratuito dell'immobile sopracitato, per un importo contrattuale annuo di € 25.000,00 sotto forma di contributo, pari ad € 75.000,00 triennali, approvando altresì il relativo capitolato tecnico;

- la procedura di gara in oggetto è stata avviata dalla Stazione Unica Appaltante della Provincia di Vicenza (SUA), con la quale dal 19.10.2016 il Comune di Vicenza ha stipulato una convenzione per l'espletamento delle

gare, da aggiudicarsi col criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, di cui all'art. 95, commi 2 e 6 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.;

- a seguito della gara d'appalto, la Commissione ha proposto l'aggiudicazione della gestione suddetta al costituendo ATI formata dall'ASSOCIAZIONE CULTURALE THEAMA (capogruppo mandatario), con DEL TEATRO SCIENTIFICO SOC. COOP. (mandante), per il punteggio complessivo di 100/100 punti, per l'importo contrattuale - sotto forma di contributo - di € 24.110,00 annui, pari a complessivi € 72.330,00 triennali, con a carico dell'aggiudicatario i costi aziendali sulla salute e la sicurezza di € 723,30 e i costi per la manodopera di € 6.500,00 – come risulta dal verbale di gara PGN 37345 seduta del 28.05.2018 - a condizione del positivo esito della verifica di anomalia dell'offerta, con la procedura prevista dall'art. 97 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.;

- il Direttore del Settore "Cultura, Promozione della Crescita, Musei", con determinazione dirigenziale n. 1582 del 23.07.2018, PGN 118358 del 03.08.2018, ha aggiudicato in via definitiva l'appalto di gestione dello spazio denominato "AB 23" e la concessione d'uso a titolo gratuito dell'immobile comunale sopraddetto al costituendo ATI formata dall'ASSOCIAZIONE CULTURALE THEAMA (capogruppo mandatario), con DEL TEATRO SCIENTIFICO SOC. COOP. (mandante), per il periodo dal 01.07.2018 al 30.06.2021, per la spesa complessiva sotto forma di contributo di € 72.330,00, a seguito del positivo esito della verifica di anomalia dell'offerta, con la procedura prevista dall'art. 97 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., a tutti i patti e condizioni stabiliti nel disciplinare di gara, nell'offerta tecnica ed economica presentate in sede di gara dall'Appaltatore e nel capitolato tecnico

allegato al presente atto sub lett. "B", che le Parti dichiarano di ben conoscere ed accettare;

- nelle more del perfezionamento della stipula del presente atto, ai sensi dell'art. 32 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., con nota PGN 120279 del 08.08.2018, il Direttore del Settore "Cultura, Promozione della Crescita, Musei" ha affidato temporaneamente - a partire dal 01.07.2018 - la gestione anticipata dello spazio in oggetto all'ASSOCIAZIONE CULTURALE THEAMA con sede legale a Vicenza, data l'urgenza di iniziare la programmazione artistica, oltre all'utilizzo dell'immobile comunale a titolo gratuito, come da verbale di consegna.

Tutto ciò premesso, si conviene e si stipula quanto segue:

1) Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente Contratto.

2) Il Comune di Vicenza affida la gestione dello spazio denominato "AB 23" e concede l'utilizzo a titolo gratuito dell'immobile comunale in Contrà S. Ambrogio n. 23, sito in Vicenza, distinto al catasto fabbricati al foglio 3, mappale 257, categoria C/2, all'ASSOCIAZIONE CULTURALE THEAMA con sede legale a Vicenza, capogruppo mandataria dell'ATI composta da DEL TEATRO SCIENTIFICO SOC. COOP. (mandante), che assume ed accetta senza riserva alcuna, al fine di garantire la programmazione artistica nel campo della ricerca teatrale e dei nuovi linguaggi, con continuità di ricaduta sulla città di Vicenza, d'intesa con il Settore "Cultura, Promozione della Crescita, Musei", come meglio specificato nel capitolato tecnico allegato. La durata della gestione e l'utilizzo dello spazio "AB 23" partiranno dalla data odierna di stipula del presente atto fino al 30.06.2021.

3) L'importo contrattuale, sottoforma di contributo, è di € 24.110,00 (ventiquattromilacentodieci/00) annuali, pari a complessivi € 72.330,00 (settantaduemilatrecentotrenta/00) triennali. La spesa è finanziata con fondi propri di bilancio dell'Amministrazione comunale.

4) A fronte degli impegni assunti con il presente Contratto, ai sensi dell'art. 103 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., l'Appaltatore ha prestato apposita garanzia definitiva, mediante polizza n. 1674.02.27.2799746606 emessa il 10.10.2018 da Sace BT Spa, Agenzia di Padova, fino alla concorrenza di € 7.233,00 (settemiladuecentotrentatre/00).

5) Inoltre, ai sensi degli artt. 110/112 del D.Lgs. 209/2005, l'Appaltatore ha stipulato con polizza n. 2017/07/6125138 emessa il 21.02.2017 da ITALIANA ASSICURAZIONI SPA, Agenzia di Trento, un'assicurazione verso RCT e RCO, con un massimale per ogni sinistro di € 1.600.000,00 (unmilioneaseicentomila/00), quietanza di pagamento del 26.02.2018, sollevando la Stazione Appaltante da qualsiasi responsabilità.

6) Per l'espletamento della gestione oggetto d'appalto non sono stati rilevati rischi da interferenza, ai sensi dell'art. 26, comma 5, D.Lgs. 81/2008 e s.m.i.

Al fine di garantire la sicurezza sui luoghi di lavoro, l'Appaltatore ed il suo personale devono attenersi strettamente a quanto previsto dalla normativa in materia e specificamente dal D.Lgs. 81/2008.

La Stazione Appaltante garantisce l'immobile come urbanisticamente idoneo agli usi sopraindicati e conforme alle norme sulla sicurezza degli impianti e sulla sicurezza dei luoghi di lavoro.

7) L'Appaltatore dichiara di essersi recato sul luogo dell'appalto e di aver preso conoscenza delle condizioni e circostanze locali, generali, particolari.

contrattuali che possono influire sulla gestione dello spazio denominato "AB 23". Inoltre, dichiara di aver preso visione dell'immobile comunale e di averlo ritenuto idoneo per il perseguimento degli scopi e per lo svolgimento delle attività previste nel capitolato allegato.

8) Il pagamento del contributo annuo, previsto all'art 3 del presente atto, verrà corrisposto secondo quanto indicato all'art. 9 del capitolato allegato. Inoltre, sarà erogato in due tranches: la prima come acconto, pari al 60% dell'importo concordato, nel mese di ottobre ad inizio della stagione artistica, comunque dopo la valutazione da parte del Comune di Vicenza del programma stagionale definitivo ed il bilancio preventivo trasmessi dall'Appaltatore; la seconda a saldo, nel mese di luglio a conclusione della stagione artistica, comunque dopo la valutazione da parte dell'Amministrazione comunale della relazione stagionale finale ed il bilancio a consuntivo trasmessi dall'Appaltatore.

In ottemperanza agli obblighi di tracciabilità finanziaria, i pagamenti saranno accreditati presso gli Istituti di Credito comunicati da ciascun componente l'Associazione, previa presentazione delle relative fatture a nome dei singoli componenti l'ATI. La trasmissione del quadro riepilogativo delle fatture sarà effettuata esclusivamente dal mandatario, anche per conto dei mandanti, quale unico interlocutore, ed i documenti di pagamento dei singoli componenti dovranno dal mandatario essere confermati, in modo tale che il Comune di Vicenza possa rimanere estraneo agli accordi interni l'ATI ed avendo anche su tale aspetto un unico interlocutore nel capogruppo mandatario.

L'Appaltatore assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di

cui all'art. 3 della L. 136/2010 e s.m.i.: le fatture dovranno essere emesse e trasmesse esclusivamente in forma elettronica, indirizzate al Settore "Cultura, Promozione della Crescita, Musei", riportando il codice IPA: U1393R e il codice CIG: 7427456297. L'Appaltatore dovrà essere in regola con il DURC in occasione dei pagamenti.

9) L'Appaltatore, dichiara che, al fine dell'applicazione dell'art. 53, comma 16 ter del D.Lgs. n. 165/2001, introdotto dalla Legge n. 190/2012 (attività successiva alla cessazione del rapporto di lavoro – pantouflage o revolving doors), non ha concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e, comunque, di non aver attribuito incarichi ad ex dipendenti, che hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto delle Pubbliche Amministrazioni, nel triennio successivo alla cessazione del rapporto.

10) L'Appaltatore si impegna a rispettare tutte le clausole pattizie di cui al Protocollo di legalità sottoscritto in data 23 luglio 2014 dalla Regione Veneto con le Prefetture del Veneto, l'Unione delle Province del Veneto, l'Associazione Regionale Comuni del Veneto, ratificato con deliberazione della Giunta regionale n. 1.367/2014, approvato con deliberazione di Giunta comunale n. 224 del 21/10/2014, ai fini della prevenzione dei tentativi d'infiltrazione della criminalità organizzata nel settore dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture, consultabile sul sito internet <http://www.regione.veneto.it/web/lavori-pubblici/protocollo-di-legalita>.

11) L'Appaltatore dovrà rispettare tutti gli obblighi verso i propri dipendenti imposti dalle vigenti disposizioni legislative e regolamentari in materia di lavoro, assicurazioni sociali e minimi salariali, assumendosi gli oneri relativi. Nessun rapporto di lavoro verrà ad instaurarsi tra la Stazione Appaltante e il

personale addetto dall'espletamento delle prestazioni assunte dal
Concessionario.

12) Ai sensi del combinato disposto dell'art. 2, comma 3 del DPR 62/2013 Regolamento recante Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'art. 54 del D.Lgs. 165/2001 e dell'art. 1 del Codice di Comportamento del Comune di Vicenza, adottato con deliberazione di Giunta comunale n. 16 del 28.01.2014, l'Appaltatore e, per suo tramite, i suoi dipendenti e/o collaboratori a qualsiasi titolo si impegnano, pena la risoluzione del contratto, al rispetto degli obblighi di condotta previsti dai sopracitati codici, per quanto compatibili, codici che - pur non venendo materialmente allegati al Contratto - sono pubblicati e consultabili sul sito internet: <http://www.comune.vicenza.it>, alla pagina amministrazione trasparente/disposizioni generali/atti generali.

13) Fanno parte del presente contratto e si intendono allegate allo stesso, ancorchè non materialmente e fisicamente unite al medesimo, ma depositate agli atti della Stazione Appaltante, l'offerta economica e l'offerta tecnica presentate in sede di gara dall'Appaltatore, che le Parti dichiarano di ben conoscere ed accettare. Si intendono espressamente richiamate e sottoscritte tutte le disposizioni vigenti in materia ed in particolare il D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i. e la normativa dettata dagli artt. dal 1803 al 1812 del Codice Civile.

14) L'Appaltatore dichiara che non risultano sussistere impedimenti all'assunzione del presente rapporto contrattuale. Dichiara, inoltre, di non essere sottoposto alle sanzioni di interdizione della capacità a contrarre con la pubblica amministrazione, né all'interruzione dell'attività, anche temporanea, ai sensi degli artt. 14 e 16 del D.Lgs. 231/2001 e s.m.i.

15) Le Parti si danno atto che non è necessario acquisire la documentazione antimafia, trattandosi di Contratto d'importo inferiore a € 150.000,00 come stabilito dall'art. 83 del D.Lgs. n. 159/2011 e s.m.i.

16) La Stazione Appaltante ha facoltà di verificare il regolare andamento della gestione e dell'utilizzo dello spazio comunale "AB 23" da parte dell'Appaltatore, a mezzo di proprio personale; in caso di disservizio, l'Appaltatore incorrerà nelle penali di cui all'art. 11 del capitolato allegato. Inoltre, in caso di gravi violazioni degli obblighi contrattuali, il presente Contratto potrà essere risolto, ai sensi dell'art. 1453 del codice civile.

17) L'Appaltatore si obbliga a conservare e custodire l'immobile affidatogli ed effettuare la manutenzione ordinaria. Per quanto riguarda eventuali spese di manutenzione straordinaria, esse verranno disciplinate ai sensi dell'art. 1808, 2 comma, del Codice Civile. I locali non potranno essere destinati ad altri usi, che non siano quelli previsti dall'allegato capitolato, con l'obbligo di essere restituiti alla scadenza del presente Contratto integri, salvo il normale deterioramento per l'uso. Sono a carico dell'Appaltatore gli arredi dei locali, le spese per i consumi inerenti le utenze esistenti nei locali e l'intestazione dei relativi contatori dei servizi a rete, come indicato all'art. 8 - obblighi dell'aggiudicatario - del capitolato allegato ed ai sensi dell'art. 1025 del codice civile in quanto compatibile all'oggetto d'uso.

18) L'appalto in oggetto non può essere ceduto né subappaltato, per nessun motivo, pena la risoluzione del presente Contratto e il risarcimento dei danni.

E' espressamente vietato il rinnovo tacito e/o la cessione e/o il subentro del presente Contratto d'uso a qualsiasi titolo, compresa la locazione, sotto pena della restituzione immediata del bene oltre al risarcimento del danno.

19) Tutte le eventuali controversie che dovessero insorgere in ordine all'esecuzione del presente Contratto sono devolute all'Autorità Giudiziaria competente del Foro di Vicenza, con esclusione della competenza arbitrale.

20) Tutte le spese inerenti e conseguenti il presente Contratto sono a totale carico dell'Appaltatore. L'imposta di bollo si considera assolta in modo virtuale (Autorizzazione n. 212466/89 ed Estensione n. 4616 del 26.02.2013).

Ai fini fiscali si dichiara che le prestazioni di cui al presente Contratto non sono soggette all'IVA, per cui si richiede la registrazione in misura proporzionale, ai sensi del DPR 131/1986 e s.m.i.

21) Ai soli fini fiscali si dichiara l'importo del presente contratto in € 72.330,00 (settentaduemilatrecentotrenta/00).

22) I dati verranno trattati ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e s.m.i e del GDPR (Regolamento UE 2016/679 sulla Privacy).

(Firmato digitalmente: Passarin Mauro, Genovese Aristide)



ANNA MARIA FIENGO
NOTAIO

Repertorio N. 68.701

Raccolta N. 16.495

-----ASSOCIAZIONE TEMPORANEA DI IMPRESE-----

-----CON CONFERIMENTO DI MANDATO SPECIALE-----

-----CON RAPPRESENTANZA-----

-----REPUBBLICA ITALIANA-----

L'anno duemiladiciotto il giorno diciotto,-----
del mese di settembre in Vicenza, Corso Fogazzaro n. 18, nel
mio Studio Secondario.-----

Innanzi a me dott. ANNA MARIA FIENGO, Notaio in Thiene ed ivi
residente con lo Studio in Viale Europa n. 8/10, iscritto nel
Collegio Notarile dei Distretti Riuniti di Vicenza e Bassano
del Grappa, si sono costituiti i signori:-----

GENOVESE ARISTIDE, nato a Padova il giorno 2 gennaio 1966, Co-
dice Fiscale GNV RTD 66A02 G224R, domiciliato presso la sede
dell'associazione, nella sua qualità di Presidente del Consi-
glio Direttivo e legale rappresentante dell'associazione non
riconosciuta-----

Alla parte
interessata

ASSOCIAZIONE CULTURALE THEAMA, con sede in Vicenza, Corso Pa-
dova n. 66, costituita con atto sottoscritto in data 10 set-
tembre 2001, registrato a Vicenza il 13 settembre 2001 al n.
2683, codice fiscale 95065960247, n. 375570 R.E.A. presso la
C.C.I.A.A. di Vicenza, in virtù dei poteri a lui attribuiti in
forza di atto costitutivo e statuto, nonché in forza di deli-
bera autorizzativa rilasciata dal Consiglio Direttivo in data
12 settembre 2018, quale Società Capogruppo (Mandatario).-----

Il signor Genovese Aristide dichiara che non sono intervenute
modificazioni o revoca della delibera autorizzativa portate a
conoscenza dei terzi con mezzi idonei ai sensi dell'art. 1396
c.c.-----

GIANESIN GIOVANNA, nata a Lonigo (VI) il giorno 1° novembre
1944, Codice Fiscale GNS GNN 44S41 E682K, domiciliata presso
la sede sociale, nella sua qualità di Presidente del Consiglio
di Amministrazione e legale rappresentante della società coo-
perativa a responsabilità limitata-----

DEL TEATRO SCIENTIFICO SOCIETÀ COOPERATIVA, con sede in Vero-
na, Via T. da Vico n. 9, codice fiscale e numero di iscrizione
01793360239 presso il Registro delle Imprese di Verona, n.
197393 R.E.A. presso la C.C.I.A.A. di Verona, in virtù dei po-
teri a lei attribuiti in forza di atto costitutivo e statuto,
nonché in forza di delibera autorizzativa rilasciata dal Con-
siglio di Amministrazione in data 10 settembre 2018, -----
quale Associata.-----

Detti signori, della cui identità personale e poteri io Notaio
sono certo,-----

-----DICHIANANO-----

di riunirsi in Associazione Temporanea di Impresa, di tipo
verticale, ai sensi e per gli effetti dell'art.48, comma 8,
D.Lgs.50/2016, per l'aggiudicazione dell'appalto da parte del
Comune di Vicenza per la concessione d'uso e la gestione
dell'edificio denominato AB23 in Vicenza, con ingresso da Con-



trà S. Ambrogio n.23, già noto come ex Chiesa dei SS Ambrogio e Bellino, per il periodo dal 1 (uno) luglio 2018 (duemiladiciotto) al 30 (trenta) giugno 2021 (duemilaventuno), (determina n.1582 del 23 luglio 2018 del Comune di Vicenza, CIG 7427456297) e che la partecipazione al raggruppamento è definita percentualmente per il 55% (cinquantacinque per cento) al mandatario e per il 45% (quarantacinque per cento) all'associata.

A tale scopo l'associata:

-----CONFERISCE-----

un mandato speciale gratuito e irrevocabile, con obbligo di rendiconto e con rappresentanza esclusiva sostanziale e processuale, alla Associazione Culturale Theama, innanzi generalizzata, e per essa al rappresentante legale Aristide Genovese, il quale in forza della presente procura è autorizzato:---

1) a stipulare tutti gli atti consequenziali connessi alla realizzazione del progetto di gestione dell'edificio denominato AB 23;

2) a rappresentare in esclusiva, anche in sede processuale, gli associati, nei confronti dell'Amministrazione, per tutte le operazioni e gli atti di qualsiasi natura dipendenti dal suddetto incarico, fino all'estinzione di ogni rapporto.

Il Raggruppamento temporaneo di imprese è disciplinato da quanto disposto dai successivi articoli, nonché da specifici ulteriori accordi organizzativi che potranno essere stipulati fra i soggetti attuatori.

-----Art. 1 - Impegni dei soggetti attuatori-----

I comparanti si obbligano a rispettare le modalità, la tempistica e quanto connesso alla gestione e realizzazione del progetto comune anche in relazione ai compiti spettanti a ciascuna parte.

Ciascun associato eseguirà le prestazioni di propria competenza in totale autonomia fiscale, gestionale ed operativa, con personale responsabilità in ordine alla perfetta esecuzione dei compiti a ciascuno affidati, ferma restando la responsabilità solidale di tutti i soggetti facenti parte della presente associazione. Tutti gli associati dell'A.T.I. si impegnano sin da ora a fornire la più ampia collaborazione per la realizzazione dell'intervento.

-----Art. 2 - Doveri della capogruppo-----

L'Associazione Culturale Theama si impegna a svolgere a favore dell'Associazione qualsiasi attività occorrente per la migliore redazione di tutti gli atti necessari al perfezionamento, con il Comune di Vicenza, della concessione dei finanziamenti nonché a coordinare: - gli aspetti amministrativi e legali occorrenti; - i rapporti con il Comune di Vicenza.

In particolare essa assume: - il coordinamento degli associati per salvaguardare il rispetto dei reciproci impegni ed obblighi assunti; - la responsabilità del coordinamento generale del progetto; - la rappresentanza esclusiva dei beneficiari

nei confronti del Comune di Vicenza per tutte le operazioni o gli atti di qualsiasi natura inerenti la realizzazione del Progetto di gestione dell'edificio denominato AB 23; - il coordinamento amministrativo e di segretariato del progetto ed il monitoraggio dello stato di avanzamento del progetto; - il coordinamento nella predisposizione dei rapporti e di tutti i documenti necessari alla realizzazione del progetto; - l'obbligo di presentazione, nei termini e nelle modalità previste, delle rendicontazioni.

-----Art. 3 - Doveri dell'associata-----
Le modalità circa la realizzazione del progetto sono affidate all'associata secondo quanto indicato e specificato dagli accordi organizzativi.

L'associata è tenuta inoltre all'elaborazione del rendiconto di tutti i costi relativi alle attività finanziate nel rispetto della normativa vigente e delle procedure stabilite dal Comune di Vicenza.

La stessa dovrà, inoltre, partecipare a tutte le fasi di sua competenza previste per la realizzazione del progetto di gestione dell'edificio denominato AB23.

L'associata si impegna fin da ora a fornire la più ampia collaborazione per la realizzazione dell'intervento.

-----Art. 4 - Coordinamento e gestione-----
Come indicato al precedente art. 2, il coordinamento degli adempimenti amministrativi ed operativi, durante la realizzazione del progetto, sarà demandata all'Associazione Culturale Theama.

-----Art. 5 - Controllo e ripartizione delle spese-----
La capogruppo e l'associata si impegnano al rispetto delle procedure definite dal Comune di Vicenza.
Gli aiuti saranno liquidati al soggetto capogruppo (mandatario).

Ciascuna parte si fa comunque carico delle spese autonomamente assunte per l'esecuzione delle attività, fatta salva la sua ammissibilità e il conseguente finanziamento.

-----Art. 6 - Riservatezza-----
Tutta la documentazione e le informazioni di carattere tecnico e metodologico, fornite da uno dei soggetti attuatori ad un altro, dovranno essere considerate da quest'ultimo di carattere confidenziale. Esse non potranno essere utilizzate, per scopi diversi da quelli per i quali sono state fornite, senza una preventiva autorizzazione scritta dal soggetto che le ha fornite.

Ciascuno dei soggetti avrà cura di applicare le opportune misure per mantenere circoscritte le informazioni e le documentazioni ottenute.

-----Art. 7 - Validità-----
Il presente atto entra in vigore alla data della sua firma e cesserà ogni effetto alla data di estinzione di tutte le obbligazioni assunte e successivamente alla verifica amministra-

tiva contabile effettuata dal Comune di Vicenza e/o dall'Organismo Pagatore.

Sarà comunque valido ed avrà effetto sin tanto che sussistano pendenze con il Comune di Vicenza tali da rendere applicabile il presente atto.

Art. 8 - Modifiche del presente atto

Modifiche al presente atto possono verificarsi solo previo parere da parte del Responsabile del Procedimento.

Art. 9 - Foro competente

Qualora dovessero insorgere controversie in merito all'interpretazione, applicazione ed esecuzione del presente atto tra i soggetti che lo sottoscrivono, se non risolte amichevolmente, sarà competente il Foro di Vicenza.

Al sensi e per gli effetti dell'art. 1341 c.c., le parti dichiarano di approvare specificatamente le disposizioni riportate agli articoli 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9.

Le spese e tasse del presente atto e conseguenti sono assunte da ASSOCIAZIONE CULTURALE THEAMA.

Le parti danno atto che il raggruppamento qui costituito per struttura e finalità non necessita di iscrizione al Registro delle Imprese.

Richiesto io Notaio ho redatto il presente atto scritto con mezzi elettronici da persona di mia fiducia sotto la mia direzione e da me completato a mano su un foglio per facciate tre e quanto leggesi della quarta.

Di esso, ho dato lettura alle parti che lo approvano e lo sottoscrivono con me notaio alle ore diciassette e trenta.

F.TO: GENOVESE ARISTIDE

F.TO: GIANESIN GIOVANNA

F.to: ANNA MARIA FIENGO NOTAIO (L.S.)

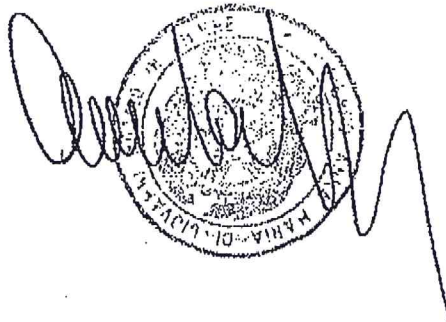
REGISTRATO TELEMATICAMENTE IL 26/09/2018 n. 9945 serie 47

UFFICIO DELLE ENTRATE COMPETENTE - BASSANO DEL GRAPPA

COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE

CHE SI RILASCIATA ALLA PARTE INTERESSATA IN CARTA LIBERA PER GLI USI CONSENTITI.

THIENE, 28 settembre 2018





COMUNE DI VICENZA

settore musei, cultura e promozione della crescita

tel. 0444 222101 – email: assessore.crescita@comune.vicenza.it – www.comune.vicenza.it

Vicenza, 21 MAR 2018

CAPITOLATO TECNICO

Concessione d'uso e la gestione dell'edificio denominato "AB 23" in Vicenza.

ARTICOLO 1 – OGGETTO DEL SERVIZIO

L'appalto ha per oggetto la concessione d'uso e la gestione dell'edificio denominato "AB 23" in Vicenza, per il periodo dall'1.7.2018 al 30.6.2021. L'edificio è sito in Vicenza con ingresso da Contrà S. Ambrogio n. 23 (reg. catasto: foglio 03, mappale 257), già noto come denominato "ex – Chiesa dei Ss. Ambrogio e Bellino", e ora "AB 23", di proprietà del Comune di Vicenza, soggetto a tutela da parte della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Verona, Rovigo e Vicenza, ai sensi del D.Lgs. 42/2004.

ARTICOLO 2 - TIPOLOGIA E DESCRIZIONE DEL SERVIZIO RICHIESTO

La Concessionaria utilizzerà l'immobile concesso in uso per svolgere un programma di attività artistico-performative nell'ambito della ricerca e dei nuovi linguaggi teatrali, d'intesa con il Settore musei, cultura e promozione della crescita, secondo un intervento progettuale sulle stagioni teatrali 2018-2019, 2019-2020, 2020-2021.

Tali attività dovranno dar luogo a rassegne teatrali (performative, anche eventualmente espositive), nei periodi di primavera, estate e autunno, e sono esemplificabili secondo le seguenti tipologie:

- a) attività di produzione (almeno una all'anno), nell'ambito delle attività connesse agli obblighi determinati dagli attuali dettami ministeriali riferiti al MIBACT, con particolare attenzione alla attività di produzione teatrale di ricerca;
- b) attività di coproduzioni (almeno una all'anno), in collaborazione con soggetti teatrali italiani ed europei, nel campo della ricerca;
- c) attività di ospitalità artistiche, attraverso almeno un ciclo di residenze artistiche all'anno con altre compagnie (per almeno tre titoli), di provenienza nazionale ed europea, che dedicano la loro attività alla ricerca teatrale e ai nuovi linguaggi artistico-performativi;
- d) attività pedagogiche, di educazione e formazione (almeno una rassegna all'anno) soprattutto rivolte ai giovani;
- e) attività gestionale ed amministrativa, anche in riferimento alle richieste dell'immobile concesso che giungessero da terzi.

La Concessionaria potrà organizzare anche attività non rientranti nelle linee programmatiche sopradescritte, nonché produrvi spettacoli propri e co-produzioni con altri soggetti, purché tali attività non siano in contrasto con lo spirito e le finalità del programma medesimo. Di tali attività dovrà essere data comunicazione al Settore cultura e promozione della crescita almeno 15 giorni prima del loro svolgimento e i relativi costi tecnici e di gestione dovranno essere riportati nel bilancio consuntivo.

Qualora si rendesse necessario apportare modifiche al programma di attività elaborato d'intesa con il Settore musei cultura e promozione della crescita, la Concessionaria dovrà



CITTÀ PATRIMONIO MONDIALE UNESCO

CITTÀ DECORATA DI DUE MEDAGLIE D'ORO PER IL RISORGIMENTO E LA RESISTENZA

PALAZZO DEL TERRITORIO – LEVÀ DEGLI ANGELI, 11 – 36100 VICENZA – CODICE FISCALE E PARTITA IVA N. 00516890241



COMUNE DI VICENZA

settore musei, cultura e promozione della crescita

tel. 0444 222101 – email: assessore.crescita@comune.vicenza.it – www.comune.vicenza.it

darne preventivo avviso (almeno otto giorni prima), al fine di concordare la realizzazione delle modifiche necessarie.

ARTICOLO 3 - GESTIONE DEL SERVIZIO

La Concessionaria gestirà, in accordo con il Comune di Vicenza, le richieste d'uso di AB23 da parte di terzi, verificando che ogni ipotesi di utilizzo si configuri come un progetto coerente con l'identità e la funzione dell'edificio in oggetto.

AB 23 è un bene monumentale soggetto a tutela da parte della competente Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio e pertanto ogni allestimento o uso che ne potesse alterare l'immagine dovrà essere fatto oggetto di domanda di parere alla citata Soprintendenza, per il tramite del Comune (ogni richiesta di tali tipi di allestimento dovrà pervenire al Comune almeno 120 giorni prima).

Trattandosi di bene monumentale, tutti i dipendenti della ditta concessionaria dovranno essere in possesso di attestazione di idoneità tecnica antincendio conseguita con frequenza di corso a rischio medio.

Il Concessionario dovrà comunque permettere visite e attività di studio sull'edificio monumentale da parte di terzi – previo specifica domanda e tenuto conto del calendario di attività in essere.

ARTICOLO 4 -SICUREZZA DEL PERSONALE DIPENDENTE DELL'AGGIUDICATARIO

L'aggiudicatario è sottoposto a tutti gli obblighi verso i propri dipendenti/collaboratori, risultanti dalle disposizioni legislative e regolamentari vigenti in materia di lavoro e di assicurazioni sociali, e assume a proprio carico anche tutti i relativi oneri.

ARTICOLO 5 – ORARI DI SERVIZIO

AB23 dovrà essere aperto al pubblico nei giorni di spettacolo, laboratori, seminari e altre attività, con orari e modalità adeguatamente pubblicizzati.

Per visite all'edificio come monumento, il concessionario dovrà essere disponibile ad aperture specifiche su richiesta, su motivata richiesta da parte di terzi.

ARTICOLO 6 – CAUZIONE

A garanzia dell'esatta osservanza degli obblighi sanciti con il presente capitolato d'onori, il soggetto aggiudicatario del servizio dovrà prestare la cauzione definitiva ai sensi del Decreto Legislativo n. 50 del 2016 e s.m.i. che sarà calcolata in percentuale sull'offerta complessiva presentata.

La stazione appaltante si riserva la facoltà di incamerare la suddetta cauzione, in presenza di inadempienza afferente la qualità o la continuità regolare nella prestazione del servizio, di gravità tale da giustificare l'anticipata risoluzione del contratto.

ARTICOLO 7 - INFORTUNI E DANNI. ASSICURAZIONI

- Tutti gli obblighi ed oneri assicurativi e infortunistici, assistenziali e previdenziali relativi al personale sono a carico dell'aggiudicatario, il quale ne è il solo responsabile.





COMUNE DI VICENZA

settore musei, cultura e promozione della crescita

tel. 0444 222101 – email: assessore.crescita@comune.vicenza.it – www.comune.vicenza.it

- E' obbligo dell'aggiudicatario adottare, per il presente appalto, tutte le cautele necessarie per garantire l'incolumità degli addetti ai lavori e del pubblico. In caso di danni a persone o cose, la responsabilità civile è a carico dell'aggiudicatario, intendendosi integralmente sollevata l'Amministrazione comunale da ogni responsabilità.
- La ditta aggiudicataria dovrà stipulare polizza assicurativa per eventuali danni a persone o a terzi che dovessero derivare nell'esercizio dell'attività oggetto del contratto con primario assicuratore regolarmente iscritto nel registro IVASS del ramo "Rc generale" con massimale minimo di euro 1.000.000,00 (un milione/00) per ogni sinistro.
- La polizza dovrà contenere l'espressa indicazione che il Comune di Vicenza riveste la qualifica di terzo.
- Eventuale cambio di polizza o di compagnia assicurativa dovrà essere immediatamente comunicato con l'invio del nuovo documento.

ARTICOLO 8 - OBBLIGHI DELL'AGGIUDICATARIO

L'aggiudicatario dovrà dichiarare, in sede di presentazione dell'offerta di:

- a. avere preso esatta cognizione della natura dell'appalto e di tutte le condizioni;
- b. accettare, senza condizione e/o riserva alcuna, tutte le norme contenute nel capitolato d'appalto;
- c. aver preso conoscenza e aver tenuto conto nella formulazione dell'offerta delle condizioni contrattuali e dei relativi oneri, inclusi gli oneri e obblighi relativi alle disposizioni in materia di sicurezza, di assicurazione, di condizioni di lavoro e di previdenza e di assistenza in vigore.

L'aggiudicatario del presente appalto si impegna altresì a:

- designare, dandone comunicazione scritta al Comune, entro 10 giorni dalla stipula del contratto, i propri specifici referenti (il legale rappresentante, il responsabile della sicurezza, il responsabile del calendario delle attività e delle richieste di terzi; il custode);
- applicare il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro di categoria e quelli integrativi, che si è impegnato ad adottare in sede di presentazione dell'offerta;
- comunicare al Comune, a cadenza trimestrale, il calendario aggiornato delle attività;
- comunicare tempestivamente ogni eventuale variazione rispetto al calendario di cui sopra;
- informare tempestivamente il Comune, di anomalie occorse durante lo svolgimento dei servizi, sia dal punto di vista tecnico che dei rapporti con l'utenza;
- assicurare che gli addetti allo svolgimento dei servizi abbiano partecipato a un incontro collegiale di illustrazione del Documento di Valutazione Rischi;
- assumersi integralmente tutti gli oneri di qualsiasi natura (contributiva, assicurativa e previdenziale, ecc.) derivanti dallo svolgimento delle attività di cui ai due punti precedenti, senza che possa essere richiesto alcun corrispettivo all'appaltante;



3

CITTÀ PATRIMONIO MONDIALE UNESCO

CITTÀ DECORATA DI DUE MEDAGLIE D'ORO PER IL RISORGIMENTO E LA RESISTENZA

PALAZZO DEL TERRITORIO – LEVÀ DEGLI ANGELI, 11 – 36100 VICENZA – CODICE FISCALE E PARTITA IVA N. 00516890241



COMUNE DI VICENZA

settore musei, cultura e promozione della crescita

tel. 0444 222101 – email: assessore.crescita@comune.vicenza.it – www.comune.vicenza.it

- assicurare il rispetto di quanto previsto dalla legislazione nazionale del diritto del lavoro.

La ditta appaltatrice assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 L.13.08.2010 n. 136 e successive modifiche. La ditta appaltatrice si impegna a dare immediata comunicazione al Comune e all'Ufficio territoriale del Governo della notizia di inadempienza della propria controparte (sub-contraente) agli obblighi di tracciabilità finanziaria.

ARTICOLO 9 – IMPORTO COMUNALE PER LE ATTIVITA'

Il pagamento del contributo economico, derivante dall'esito del presente appalto, sarà versato dal Comune al Concessionario in due rate (una in acconto, a inizio attività, previa presentazione da parte del Concessionario di programma, relazione e bilancio preventivo, e una a saldo, dietro presentazione di programma, relazione e bilancio consuntivo).

ARTICOLO 10 – SUBAPPALTO

È fatto assoluto divieto, per qualsiasi motivo, cedere o subappaltare in tutto o in parte il servizio..

ARTICOLO 11 – VIGILANZA, CONTROLLO E PENALI

Il Comune ha la facoltà di verificare in ogni tempo la regolare esecuzione del servizio mediante controlli che saranno svolti a mezzo di proprio personale.

ARTICOLO 12 - RISOLUZIONE DEL CONTRATTO

In tutti i casi di inadempienza da parte dell'aggiudicatario degli obblighi derivanti dall'appalto, il contratto può essere risolto, ai sensi delle disposizioni del Codice Civile.

In particolare, il Comune avrà la facoltà di risolvere il contratto nei casi di:

- gravi violazioni degli obblighi contrattuali non eliminate dall'aggiudicatario, anche a seguito di diffide formali ad adempiere;
- violazione del programma concordato.

In caso di risoluzione del contratto per grave inadempienza dell'aggiudicatario o fallimento del medesimo, il Comune si riserva la facoltà di interpellare progressivamente i soggetti che hanno partecipato all'originaria procedura di gara, risultati dalla relativa graduatoria, ai sensi e per gli effetti previsti dall'art. 110 del D.Lgs.50/2016; pertanto, ai sensi del comma 2 dello stesso art. 110, l'affidamento avverrà alle medesime condizioni economiche già proposte in sede di offerta dal soggetto originariamente aggiudicatario, sino al quinto migliore offerente in sede di gara.

All'aggiudicatario verrà corrisposto il prezzo concordato del servizio svolto, sino al giorno della disposta risoluzione, detratte le penalità, le spese, i danni..



CITTÀ PATRIMONIO MONDIALE UNESCO

CITTÀ DECORATA DI DUE MEDAGLIE D'ORO PER IL RISORGIMENTO E LA RESISTENZA

PALAZZO DEL TERRITORIO – LEVÀ DEGLI ANGELI, 11 – 36100 VICENZA – CODICE FISCALE E PARTITA IVA n. 00516890241



COMUNE DI VICENZA

settore musei, cultura e promozione della crescita

tel. 0444 222101 – email: assessore.crescita@comune.vicenza.it – www.comune.vicenza.it

ARTICOLO 13 – CONTROVERSIE E RISERVA

Per ogni controversia che dovesse sorgere dall'interpretazione o esecuzione del presente capitolato sarà competente il foro di Vicenza.

L'insorgere di qualsiasi controversia tra il Comune e l'aggiudicatario non legittima la sospensione delle attività programmate..

I patti e le condizioni del presente capitolato si intendono accettati dall'aggiudicatario senza eccezione alcuna.

ARTICOLO 14 - DISPOSIZIONI FINALI

Per quanto non espressamente previsto nel presente capitolato, sono applicabili le disposizioni contenute nel codice civile, le disposizioni contenute nel decreto legislativo n. 50 del 2016 e successive modificazioni e integrazioni, nonché nelle altre leggi e regolamenti vigenti in materia, in quanto applicabili.

ARTICOLO 15 - TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs 196/03, e s.m.i., si provvede all'informativa di cui al comma 1 dello stesso articolo facendo presente che i dati forniti dalle imprese concorrenti saranno raccolti e conservati dalla stazione appaltante per le finalità inerenti la gestione delle procedure previste dalla legislazione vigente per l'attività contrattuale e la scelta del contraente.

Il trattamento dei dati personali (registrazione, organizzazione e conservazione), svolto con strumenti informatici e/o cartacei idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi, potrà avvenire sia per finalità correlate alla scelta del contraente e all'instaurazione del rapporto contrattuale che per finalità inerenti la gestione del rapporto medesimo.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della partecipazione alla procedura di gara, pena l'esclusione. Con riferimento all'impresa aggiudicataria è altresì obbligatorio ai fini della stipula del contratto e dell'adempimento di tutti gli obblighi ad esso conseguenti ai sensi di legge.

La comunicazione dei dati conferiti a soggetti pubblici o privati sarà effettuata nei soli casi e con modalità di cui al D.Lgs 196/03.

In relazione al trattamento dei dati conferiti, l'interessato gode dei diritti di cui all'art. 13 del medesimo decreto legislativo.

Il titolare del trattamento dei dati in questione è il Comune di Vicenza.

Il direttore
Loretta Simoni



