



COMUNE DI VICENZA

Proposta N. 2713

DETERMINA N. 2697 DEL 30/11/2016

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Mosele Annalisa

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Simoni Loretta

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

SETTORE PROPONENTE: SETTORE CULTURA E PROMOZIONE DELLA CRESCITA

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

OGGETTO:

CULTURA E PROMOZIONE DELLA CRESCITA - APPROVAZIONE CONTRIBUTO STRAORDINARIO AL CONSERVATORIO DI MUSICA DI VICENZA "ARRIGO PEDROLLO". NON SOGGETTO A CIG.

Comune di Vicenza
Protocollo Generale
COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DIGITALE
Protocollo N. 0155609/2016 del 06/12/2016
Firmatario: LORETTA SIMONI



Proposta N. 2713

DETERMINA N. 2697 DEL 30/11/2016

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Mosele Annalisa;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Simoni Loretta;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

OGGETTO: CULTURA E PROMOZIONE DELLA CRESCITA - APPROVAZIONE CONTRIBUTO STRAORDINARIO AL CONSERVATORIO DI MUSICA DI VICENZA "ARRIGO PEDROLLO". NON SOGGETTO A CIG.**IL DIRIGENTE**

Premesso quanto segue:

Con deliberazione di Giunta comunale n. 233/146799 del 22.11.2016 è stata approvata l'erogazione di un contributo di 50.000 euro al **Conservatorio di Musica "Arrigo Pedrollo"** a sostegno delle iniziative di potenziamento della formazione professionale degli studenti (quattro stagioni concertistiche, attività dell'Orchestra dell'Istituto, seminari di approfondimento, masterclass) che saranno restituiti alla città sottoforma di iniziative musicali aperte al pubblico.

La formazione professionale degli studenti, esplicitandosi in eventi performativi, è offerta a titolo gratuito a tutta la cittadinanza come ulteriore arricchimento dell'offerta culturale cittadina. Il costo complessivo di tali attività ammonta a circa 97 mila euro.

Tutto ciò premesso;

Considerati:

- la qualità dei programmi presentati;
- la compatibilità delle attività proposte con i compiti del Comune e gli interessi della sua collettività, sulla scorta del principio di sussidiarietà orizzontale e di quanto previsto dallo statuto comunale;
- che il Conservatorio "A. Pedrollo" è soggetto istituzionalmente preposto allo svolgimento di attività di valorizzazione del territorio nell'ambito dell'attività formativa, culturale e di spettacolo, e che l'intervento dell'amministrazione – in ragione dei contributi stanziati, delle potenziali ricadute dell'attività sul territorio e dell'affidabilità del soggetto proponente - rispetta criteri di efficacia, efficienza ed economicità;
- le deliberazioni consiliari n. 247/24792 del 21.12.1990 e n.40/7111 del 16.04.1991 le quali approvano il Regolamento per la concessione di sovvenzioni, di contributi, sussidi ed ausili vari nei settori cultura, istruzione e assistenza scolastica, sport e tempo libero, turismo ed iniziative nell'ambito delle tradizioni;

Vista la deliberazione del Consiglio comunale n. 5/11935 del 28 gennaio 2016 che approva il Bilancio di Previsione 2016/2018, e successive modificazioni;

Vista la deliberazione di Giunta comunale n. 92/68225 del 24 maggio 2016 che approva il Piano Esecutivo di Gestione Finanziario 2016/2018 (P.E.G.), e successive modificazioni;

Vista la deliberazione della Giunta comunale n. 115/90032 del 19 luglio 2016 che approva il documento programmatico triennale denominato "Piano della Performance" per il triennio 2016-

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Citta' di Vicenza"



Proposta N. 2713

DETERMINA N. 2697 DEL 30/11/2016

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Mosele Annalisa;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Simoni Loretta;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

OGGETTO: CULTURA E PROMOZIONE DELLA CRESCITA - APPROVAZIONE CONTRIBUTO STRAORDINARIO AL CONSERVATORIO DI MUSICA DI VICENZA "ARRIGO PEDROLLO". NON SOGGETTO A CIG.

2018 che adotta, altresì, gli obiettivi strategici ed operativi di gestione affidati ai Dirigenti, e successive modificazioni;

Visto l'art. 107, comma 3, lett. d) del D. Lgs. 18/8/2000, n. 267 che attribuisce ai dirigenti la competenza ad assumere impegni di spesa ed i principi contabili di cui all'art. 151 del medesimo D. Lgs. 267/00 e al D. Lgs. 118/11;

Verificati gli adempimenti e le modalità di cui all'art. 3 della Legge 13 agosto 2010 n. 136, in merito all'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari;

Visto il Regolamento di Contabilità del Comune di Vicenza approvato con delibera CC n. 11 del 14/2/13 e successive modificazioni;

DETERMINA

1) di approvare l'erogazione del contributo straordinario di € 50.000,00 a favore del Conservatorio di Musica "Arrigo Pedrollo" di Vicenza per le attività di formazione descritte in premessa;

2) di dare atto che la spesa di € 50.000,00 trova copertura nell'impegno n. **112857** del 2016 al capitolo 1097302 "Contributi una-tantum per iniziative culturali e di spettacolo" del bilancio dell'esercizio 2016, gestione competenza;

3) di attestare che, oltre a quanto indicato nel dispositivo della presente determina, non vi sono altri riflessi diretti ed indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio del Comune, ai sensi dell'art. 49 del Tuel, D. Lgs. 267/00, come modificato dall'art. 3 del DL 10/10/12, n. 174;

4) di accertare che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con gli stanziamenti indicati nel Bilancio preventivo - P.E.G. e con i vincoli di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 9 del D.L. 1/7/2009 n. 78 convertito nella Legge 3/8/2009 n. 102;

5) di approvare il seguente cronoprogramma di spesa e/o entrata sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 (Armonizzazione sistemi contabili) e successive modificazioni:



Proposta N. 2713

DETERMINA N. 2697 DEL 30/11/2016

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Mosele Annalisa;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Simoni Loretta;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

OGGETTO: CULTURA E PROMOZIONE DELLA CRESCITA - APPROVAZIONE CONTRIBUTO STRAORDINARIO AL CONSERVATORIO DI MUSICA DI VICENZA "ARRIGO PEDROLLO". NON SOGGETTO A CIG.

		SPESA			
		CRONOPROGRAMMA AI SENSI DEL D.LGS. 118/2011			
		IMPORTO PER ANNO DI IMPUTAZIONE (competenza) e DI PAGAMENTO (cassa)			
CAPITOLO	IMPEGNO	2016	2017	2018	
1097302	112857	competenza: 50.000,00			
		cassa:	50.000,00		
		competenza:			
		cassa:			
		competenza:			
		cassa:			
		competenza:			
		cassa:			
		competenza:			
		cassa:			
		competenza:			
		cassa:			
		competenza:			
		cassa:			
TOTALE		competenza: 50.000,00	0,00	0,00	0,00 0,00
		cassa: 0,00	50.000,00	0,00	0,00 0,00

6) di attestare il rispetto delle norme vigenti in materia di contributi delle P.A. ed, in particolare, l'art. 4, comma 6 del DL 6/7/12, n. 95, conv. nella L.7/8/12, n. 135 - divieto di erogare contributi a soggetti che effettuano servizi per conto del Comune;

7) di dare atto che responsabile del procedimento per gli atti conseguenti il presente provvedimento è il dott. Mattia Bertolini.

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Citta' di Vicenza"



Proposta N. 2713

DETERMINA N. 2697 DEL 30/11/2016

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Mosele Annalisa;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Simoni Loretta;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

OGGETTO: CULTURA E PROMOZIONE DELLA CRESCITA - APPROVAZIONE CONTRIBUTO STRAORDINARIO AL CONSERVATORIO DI MUSICA DI VICENZA "ARRIGO PEDROLLO". NON SOGGETTO A CIG.



Proposta N. 2713

DETERMINA N. 2697 DEL 30/11/2016

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Mosele Annalisa;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Simoni Loretta;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. DEL PROPRIO PEG

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

OGGETTO: CULTURA E PROMOZIONE DELLA CRESCITA - APPROVAZIONE CONTRIBUTO STRAORDINARIO AL CONSERVATORIO DI MUSICA DI VICENZA "ARRIGO PEDROLLO". NON SOGGETTO A CIG.

PARERE TECNICO ESPRESSO DALLA PO/AP AI SENSI DELL'ART. 4 comma 5 del Regolamento dei Controlli Interni del Comune di Vicenza. Il parere e' stato apposto in data 30/11/2016 da Diego Sammarco con parere favorevole. Eventuali motivazioni: .

IL DIRIGENTE RESPONSABILE DEL SERVIZIO

Loretta Simoni / INFOCERT SPA

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)